

Angelus ad pastores

Adapted for recorders

Hans Leo Hassler (1564-1612)

The musical score consists of four staves, each representing a recorder part:

- S (Soprano):** Treble clef, 2/2 time signature.
- A (Alto):** Treble clef, 2/2 time signature.
- T (Tenor):** Treble clef, 8/8 time signature.
- B (Bass):** Bass clef, 2/2 time signature.

The lyrics are written below the staff lines. The score is divided into four systems by measure numbers 1, 7, and 13.

System 1 (Measures 1-6):

- Soprano (S):** An - ge - lus ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res
- Alto (A):** An - ge - lus ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res a - it,
- Tenor (T):** (empty staff)
- Bass (B):** (empty staff)

System 2 (Measures 7-12):

- Soprano (S):** a - - - it, ad pa - sto - res a - - -
- Alto (A):** ad pa - sto - res a - - - it ad pa - sto - res a - - -
- Tenor (T):** An - ge - lus ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res a - - - it,
- Bass (B):** (empty staff)

System 3 (Measures 13-18):

- Soprano (S):** - - - it, ad pa - sto - res a - - -
- Alto (A):** - - - it, ad pa - sto - res a - - - it, ad pa - sto - res a - - -
- Tenor (T):** (empty staff)
- Bass (B):** an - ge - lus ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res a - - -

System 4 (Measures 19-24):

- Soprano (S):** - - - it: an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - - - gnum, an -
- Alto (A):** it: an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - - - gnum, an -
- Tenor (T):** - - - it: an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - - - gnum,
- Bass (B):** - - - it: an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - - - gnum,

Angelus ad pastores

2
25

23

31

८

37

四

Soprano (S): - - - di - e, qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e, Sal -

Alto (A): est vo - bis ho - - - di - e vo - bis ho - di - e, Sal -

Tenor (T): 8 qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e _____ vo - bis ho - di - e, Sal -

Bass (B): qui - a na - tus est _____ vo - bis ho - di - e,

43

四

Angelus ad pastores

3

48

S le - lu - ia, al -
A Al - le - lu - ia, al -
T 8 Al - le - lu - ia, al -
B Al - le - lu - ia, al -

54

S le - lu - ia, al -
A le - lu - ia, al -
T 8 le - lu - ia, al -
B le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

60

S le - lu - ia, al -
A al - le - lu - ia, al -
T 8 - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
B le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

66

S - - le - lu - - - ia, al - - le - lu - - ia.
A - - le - lu - - - ia, al - - le - lu - - ia.
T 8 - - le - lu - - - ia, al - - le - lu - - ia.
B - - le - lu - - - ia, al - - le - lu - - ia.