

Tenor 2

Gaude flore virginali

(Originally scored for 2 counter-tenors, tenor, and bass)

Adapted for recorders

Edmund Turges (c.1450->1500)

Gau-de flo - re vir - gi-na - li Ho-no-re-que spe-ci-a -

7
- li Tran - scen-dens splen - di - fe -

13
- rum An-ge-lo - rum prin-ci-pa-tum Et san-cto - rum Di - gni - ta - te nu -

20
- me - rum. Gau - de spon-sa ca-ra De-i, Nam

27
ut cla-ra lux di-e i So-lis da - tur lu -

32
- mi -

37
- ne, Sic tu fa - cis or-bem ve - re Tu-ae pa - cis re-splen - de - re

44
Lu - cis ple-ni - tu - di - ne. Gau-de splen - dens

50
vas vir-tu-tum Cuius pen-dens est ad nu-tum To - ta cae-li cu - ri -

57
- - - - - a.

63

17

Gau - de ne-xu vo-lun - ta - tis Et am- ple - xu

85

ca-ri-ta - tis Jun - cta sic al-tis - si - mo, Ut ad vo-tum con-se - qua -

91

-ris Quic-quid vir - go po-stu - la - - - ris A Je - su

98

2

dul - cis - - - - - si - - - -

106

22

- - - - - mo. Con-gru-en - tem hic mer-ce- dem

133

Et fe - li - cem po - li se - dem Re- gnis

137

in cae - le - sti -

142

147

- bus. Gau - de vir-go ma - ter Chri -

153

- sti, Qui-a so - la me-ru - i - sti, O vir - go pi-is-si - ma, Es -

159

- se tan-tae di-gni - ta - tis Quod sis san - ctae tri - ni - ta - tis Ses-si-o - ni -

165