

Quem vidistis, pastores?

Adapted for Recorders

Tomás de Victoria (1548-1611)

Prima pars

Music score for the first part (Prima pars) of Tomás de Victoria's "Quem vidistis, pastores?". The score consists of six staves, each representing a recorder part:

- S1 (Soprano 1): Treble clef, common time.
- S2 (Soprano 2): Treble clef, common time.
- A (Alto): Treble clef, common time.
- T1 (Tenor 1): Treble clef, common time.
- T2 (Tenor 2): Treble clef, common time.
- B (Bass): Bass clef, common time.

The vocal parts are integrated into the instrumental score. The lyrics are as follows:

Quem vi - di - stis, pa - sto - res?
Quem vi - di - stis, pa - sto - res?
Quem vi - di - stis, pa - sto - res?
Di - - - - -
Di - - - - -
Di - - - - -

Continuation of the musical score for the second part (Segunda pars) of Tomás de Victoria's "Quem vidistis, pastores?". The score continues with the same six recorders and includes lyrics:

- ci - te, di - - - ci - te,
Di - - - - - - - - ci - te,
ci - te, quem vi - di - stis, pa - sto - res?
Quem vi - di - stis, pa - sto - res?
Di - - - - -
Quem vi - di - stis, pa - sto - res?
Quem vi - di - stis, pa - sto - res?
Di - - - - -

Quem vidistis, pastores?

13 8

S1 di - ci - te, di - ci-te, di - ci - te, an-nun - ti - a - te no -

S2 di - ci-te, di - ci-te, di - ci - te, an - nun - ti - a - te no -

A di - ci - te, di - ci-te, di - ci - te, an - nun - ti - a - te no -

T1 - - - ci - te, di - ci - te, di - ci - te, an - nun -

T2 - res? Di - - - ci - te, di - ci - te,

B - - - ci - te, di - ci - te, di - ci - te,

19 8

S1 bis, quis ap - pa - ru - it, quis -

S2 bis, quis ap - pa - ru - it,

A bis, quis ap - pa - ru - it, quis ap - pa - ru -

T1 - ti - a - te no - - - bis, quis ap - pa - ru -

T2 an - nun - ti - a - te no - - bis, quis ap - pa - ru -

B an - nun - ti - a - te no - - bis, quis ap - pa - ru -

25 8

S1 ap - pa - ru - it, quis ap-pa - - - ru - it? Na - tum vi - di -

S2 quis ap - pa - ru - it, quis ap-pa - - - ru - it?

A it, quis ap - pa - ru - it, quis ap - pa ru - it? Na - tum vi - di -

T1 it, quis ap - pa - ru - it, quis ap - pa ru - it?

T2 it, quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di -

B it, quis ap - pa - ru - it, quis ap - pa ru - it? Na - tum vi - di -

For the repeat, only choir exchanges parts, S1 & S2, T1 & T2.

31 8

S1 mus, na - tum vi - di-mus, et cho - ros An - ge - lo - rum, et cho - ros

S2 Na - tum vi - di-mus, et cho - ros An - ge - lo - rum, et cho - ros

A mus, na - tum vi - di-mus, et cho - ros An - ge - lo - rum, et cho - ros

T1 Na - tum vi - di-mus, et cho - ros An - ge - lo - rum, et cho - ros An - ge - lo - rum,

T2 mus, et cho - ros An - ge - lo - rum,

B mus, et cho - ros An - ge - lo - rum,

Quem vidistis, pastores?

37 8

S1 An - ge - lo - rum, et cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes Do - mi -

S2 An - ge - lo - - rum, et cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes Do - mi -

A An - ge - lo - rum, et cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes Do - mi -

T1 - et cho - ros An - ge - lo - rum -

T2 et cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes Do - mi -

B - et cho - ros An - ge - lo - rum -

44 8

S1 num, col - lau - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes

S2 num, col - lau - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes

A num, col - lau - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes

T1 col - lau - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes

T2 num, col - lau - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes

B col - lau - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes

Quem vidistis, pastores?

5

53 8

S1
Do-mi-num, al-le-lu-ia, al-le-lu-

S2
Do-mi-num,

A
Do-mi-num, al-le-lu-ia, al-le-lu-

T1
Do-mi-num, al-le-lu-ia,

T2
Do-mi-num, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

B
Do-mi-num, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

59 8

S1
- lu-ia, al-le-lu-

S2
- lu-ia, al-le-lu-

A
ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

T1
al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

T2
al-le-lu-ia, al-le-lu-

B
al-le-lu-ia, al-le-lu-

Quem vidistis, pastores?

64 8

S1 ia, al - le - lu - ia, al le - lu - ia, al - le - lu -

S2 ia, al - le - lu - ia, al -

A ia, al - le - lu - ia, al -

T1 lu - ia, al - le - lu -

T2 lu - ia, al -

B ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Fine 72 Secunda pars

Tine 72 Secundus pars

69 8
S1
ia.
S2
- - - - le lu - ia.
A
le - - - lu - - - ia.
T1
ia.
T2
- - - - le lu - - - ia.
B
ia, al - - - le lu - ia.

75

S1 Di - ci - te, quid - nam vi - di - - - stis?

S2 Di - ci-te, quid - nam vi - di - stis? Di - ci -

A Di ci - te, quid - nam vi - di - stis?

T1 stis? Di - ci-te, quid - nam vi - di -

T2 stis? Di - ci - te, quid - nam vi - di - - -

B stis? Di - ci - te, quid - nam vi - di -

8J

S1 Di - ci-te, quid - nam vi - di - stis? Di - ci - te, di - ci - te, quid - nam vi - di -

S2 te, quid - nam vi - di - stis? Di - ci - te, di - ci - te, quid - nam vi - di - stis?

A Di - ci-te, quid - nam vi - di - stis? Di - ci - te, di - ci - te, quid - nam vi - di -

T1 stis? Di - ci - te, di - ci - te, di - ci - te, quid - nam vi - di -

T2 stis? Di - ci - te, di - ci - te, quid - nam vi - di -

B stis? Di - ci - te, di - ci - te, quid - nam vi - di -

Quem vidistis, pastores?

87 8

S1
stis?
et _____ an - nun - ti a - te no - - - - bis, _____

S2
- et _____ an - nun - ti a - - te no - bis, no - - - - bis, _____

A
stis?
et an - nun - ti - a - te no - - - - bis, _____

T1
stis? _____ et an -

T2
di - - - - - stis? _____

B
stis? _____ et _____

99 8

S1 no - - - - - bis, Chri - - sti. Chri - sti na -

S2 - - - - - bis, Chri - - sti na - ti - vi - ta -

A bis, Chri - - sti, Chri - - sti na -

T1 et an-nun - ti - a - te no - - - - - bis, Chri - - sti,

T2 a - te no - bis, Chri - - sti, Chri - - sti

B - - - - - Chri - - - - - sti, Chri - - - - - - - - -

At the repeat, only choir S1 & S2 exchange parts.
D.S. al Fine

105 8

S1 ti - vi - - - ta - - - tem.

S2 tem, Chri - - sti na - - - ti - vi - ta - - - tem. Na - tum vi - di - mus,

A ti - vi - ta - - - - - - - tem. Na - tum vi - di - mus,

T1 na - - - - - ti - vi - ta - - - tem. Na - tum vi - di - mus,
At the repeat, only choir T1 & T2 exchange parts.

T2 na - - - - - ti - vi - ta - - - - - tem.

B sti na - - - - - ti - vi - ta - - - - - tem. Na - tum vi - di - mus,