

SEQVNTR CAN-
TIONES SEX VO-
cum.

Prima pars.

CCCXVI.



Ccipe, **esse** qua re- crees qua re
 crees grata tua pascua tua pascua Musam, Iuli teuto-
 nidum, **esse** glori-a pontificum imperi- j pars magna
 sacri Dux franconis ore certa salus ouibus, perni- ci- esq;
 iupis, **esse** perni-ciesque lupis.

Secunda pars.



Vo fers cumq; gratum, **esse** rabiem, presepi-
 busarces atq; nouo Christi germine regna beas insula cun-
 storū tibi si foret emula patrum, vnuus grex esset, **esse** vaus
 grex esset, lex fo- ret vna gregi, **esse** vna gregi,

Prima pars, Sex vocum.

CCC XVII.

Vcades O Erneste, O Erneste ducū Dux inclyte princeps
 Accipe quæ paucis musica nostra canit, vñ solet auricomus,
 sup-e- rare micanti- a cæli lumina sol rutii-
 lo eum vocat a- xej- bar.

Secunda pars.

Ic Erneste, Du- cū Dux præstan-
 tissime longe prin- cipi- bus re- liquis, sic pie- rate
 præis, vi- uc, ue, pater patriæ princeps vi- ue diu splen- dor
 vi- ue, decusq; tuis.

Sex vocum.

CCCXVIII.



E-
 star & ambrosiam ti- bi prin- ceps
 inclyce vitæ pa- cis amorq;
 ferunt. Tu charus
 T u charus populo tu sumis gratus & i- mis es candorme-
 rum hoc integritasque, esse facit
 vi- ue, esse igitur fœlix viue us-
 q; ad nesto- ris annos, Orlandi, Orlan- di Orlandi hoc optat
 Musa canora tibi, Musa cano- ra
 Musa canora canora tibi.

Prima pars. Sex vocum.

CCCXIX.



Vid trepi- tas qui musa ti- mes quid tar-
 damoraris percutæ dul- cissona fi la canora ly- renuncme-

tus, atq; dolor, nū canxi- a cu-
 ra vale- te, valeto, gaudia, sum-
 ma dies, qua castum ingreditur, Guil-
 hel- me, Guilhel- me Renata, Rena- ta cu-
 bili inclyte Dux thala- mū casta propago tuum,
 pre- pago tuum.

Secunda pars.


 Audeat exultetque, Boium,
 Ducum stirps, in- clyta Boium,
 Gaudeat, exul- tet, exul- tet, stirps Lota-
 ringa, potens pace bona,

pace bona hic i-gitur tha- lam⁹ præcor
 præcor ut Dux inclyte felix sit, Guilhelme tibi Guil-
 helme tibi sit-que Re- nata tibi sitque Re- na- ta
 ti- bi Renata ti- bi, sitque Rena- ta ti- bi sit:
ASSO

Sexvocum

CCCXX.


 I qua tibi obtulerint culti noua car-mina va-
 tes, inge- rij vo-ueant & monumenta fu- i **ASSO**
 & monumenta su- i accipis hæc
 placide legis hæc, & frō- te serena **ASSO** &
 frōte se- rena or-natusque tuis lau-dibus ornatus, or-
TENOR **CcC**

natusq; tuis laudibus **SSS** author
 abit ampla qdē merces laudes meruisse mārentes maxi- ma lau- da-
 ri **SSS** maxima maxima laudari, princi-pis ore **SSS**
 boni principis ore boni, **SSS**

Sex vocum.

CCC XXI.

C E-roum soboles **SSS** amor orbis Caro-
 le nostri Carole Caro-le nostri solus es, afflcta Musarum **SSS**
 tempore alumnos **SSS** qui colis & fa- ci- li-
 largi- ris munera dextra, propterea cœlebrat te Mu-sica diua liben-
 ter **SSS** laudibus & me- ri-tis
 ad sydera tollere tollere gestit, viue diu **SSS** Austri- acx
 spes optima maxima gentis spes optima maxima gentis.

Prima pars, Sex vocum.

CCCXXII.

Secunda pars.

E nunc læte- tur osse te
 nunc lætetur for-tita Bohemia re-gem quiver par-
 tes osse reli-gi-onis a gis & divina sa-
 TENOR CcC 2



Sexvocum.

CCCXXIII.

Nt me: Non est format⁹ Deus, Ante me **¶**
 est formatus Deus **¶**
 & post men⁹ érit &:
 & post men⁹ érit quia mihi curua-
 bitur,
 om- nege- nu **¶**
 & confitebitur &:
 & confi-tebitur, om- nis **¶**
 om- nis

Al-titu-do diui-ni-arū O alti-
 tu-do diui-ni-arum fa-
 pi-
 en-ti-æ, & scien-tiæ De-i, quā in com-
 prahensibi-lia incomprahēsi-ble-
 lia
 suntiudi-cia tua, & inue-sti-gabiles
 vi-ax e- ius vi-
 ax eius.

Secunda Pars.

Vis enim cogno- uit sen-
 sum Do- mini aut quis cōfili- arius eius fu- it
 & re-tribu-etur il- li, quoniā & per ipsum

T E N O R

CCC 3

func omnia ip- si honor & glo-ria
 ia secu- la secu- lorum, in se- cu- la se- cu- lorum
 Amen.

Sex vocum.

CCCXXV.

B E ne- di-ctio & claritas & sapi- en- ti- a &
 sa- pi- en- tia, & grati- arum a- ctio a- ctio ho-
 nor, ho- nor honor, vir- tus
 & forti- tudo
 & for- titu- do Deo nostro in se- cula se- culorum A-
 men. Amen.




 Vm natus esset: Ecce Magi ab Orien-
 te vene- runt Hierosolymā dicentes: Vidimus e-
 nim stel- lam eius, stellam e-iū in
 O- riente & venimus ado- rare eum Audi- ens
 autem Herodes Rex, turbatus est, & om-
 nī Hierosoli- macū il- lo & cōgregans īes principes sacerdotū & scri-
 bas populi scisci- tabatur ab eis, v- bi Chri-
 stus, vbi
 Christus nasceretur.
 Secunda pars, Quatuor vocum.


 T illi dixerunt e-
 In Bethlehē Iudea, sic ē. nū scriptū est p Prophēta
 TENOR. CCC 4

dicen- tem, Et tu Bethlehē terra Iu- da nequaquā mini-
 ma es in- principibus Iu- da ex te enim exier-
 Dux qui regat populum meum I- israel. Tunc Hero- des
 clam vocatis Magis dili- genter didicit ab eis tempus stellæ quæ apparu-
 it e- is & mittens illos in Bethlehem dixit: I- te
 i- te & inter- roga- te dili- genter de pue- ro & cum
 inuene- ritis re- nunciare mihi v- & e- go veniens ad-
 o- rem eum, qui cum audissent Regem ab- ierunt.

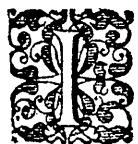
Tertia pars, Sex vocum.


 Ecce stella quam viderat in Ori- ente ante cedebat e- os vi- den- tes autem stellam ga-

uisi sunt gauisi sunt gaudio magno valde & intran-res do-
 mū inuenient puerum cū Ma- ria matre eius & prōcientes,
 a- dorauerunt eum & aper- tis thesauris su-
 is obtu- lerunt ei munera & responso accepto in som-
 nis ne redi- rēt ad Herodē per a- liam vi- am, reuersi, re-
 uersi sunt, per a- liam viam, reuersi sunt, in.
 regionem su- am.

Prima pars. Sex vocum.

CCCXXVII.


 V- bi- lemus singu- li carmina promen- tes,
 carmina promen- tes festa tanti paruu- li crebro re cole-
 tes, eius nam natiuitas, fons redemptio.

nis, omnibus est claritas, omnis est claritas haut
 malis sed bonis, haut malis sed bonis.

Secunda pars.

Nter anima lia, in præsepe mis-
 sus, qué nec vestis va- ria,
 terreat nec bissus cælum regit æthe- ra cuncta
 terram ma- re baratrum & sidera, side- ra que refulgent
 quæ refulgent clarè, cla- rè, q; refulgent clarè.

Sexvocum.

CCCXXIX.

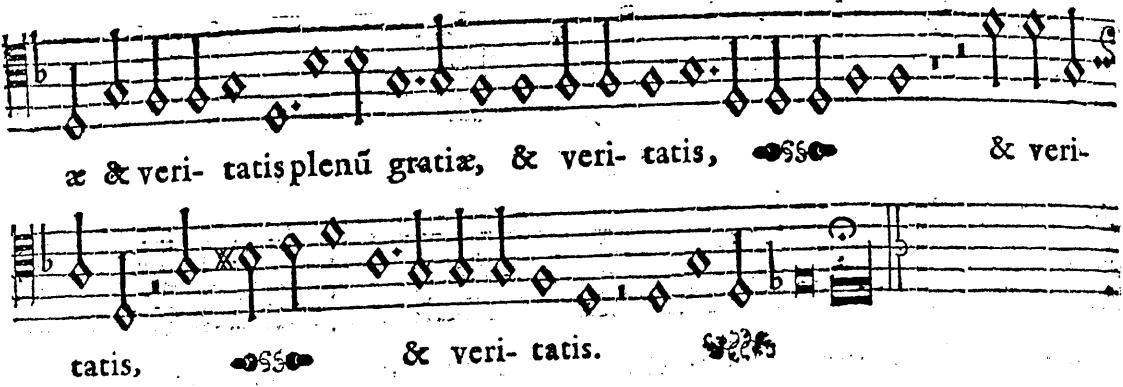
Decus celsi genus atq; cæli, Nata tita-num Iouis vna
 virtus, laudibus ornet, Te Deum toto veneramur orbe
 Tu parés nostro populo salutem ac pios reges tribu-is be-nigne numine



Sexvocum.

CCCXXIX.

Erbum caro fa- stum est,
 verbū ca- ro factum est, factum est, & habita-
 uit in no- bīs, &
 habi- taurit in nobis, & vidimus gloriam eius,
 gloriam quasi v- nige- ni- ti à patre,
 ple- num gratia, plenū gratia-



Sexvocum.

CCC XXX.

A six-part motet (Sexvocum) in common time. The score features six staves, each with a unique initial letter (M, C, R, L, N, H) and a different musical line. The lyrics are in Latin, telling the story of God's Word being revealed through prophets and angels over many centuries. The music consists of eight measures.

Ulti- fa- riam, multisq; mo- dis,
olim Deus loquens patribus in pro- phetis, no-
uissimè diebus istis, locutus est, lo-
catus est, nobis in a- lio, quē consti-
tuit, hæredem, vniuerso- rum,
per quē fecit & secula, per quē
fecit & se- cula, per quē

Sexvocum

CCC XXXI.

Enuit: Puer- pera regem
ra regem cui nomē æternum & gau- di-
a matris habēs, matris habēs cū virgi- ni-tate pudo-
ris nec primā si- milē visa est nec habere sequen- té nec ha-bere
nec habere se- quentē Alleluia
Alle- luia Al- le-luia
Alle- luia Alle- luia.

Prima pars, Sex vocum.

CCC XXXII.

Crux splendidior, cun- etis a- stris cun-
etis a- stris, hominibus multū a- mabilis
san-ctior vni-uersis sanctior vni-

TENOR DdD

uersis, quæ sola fu-isti digna
 portare, talentū mun- di
 talen- tū mun- di

Secunda pars.

Vlce lignū dulces clausos dul-cia ferēs pōde-ra dul-cia fe-
 renspō- dera salua præsentē cateruam sal- ua præsentem ca-
 teruā, in tuis lau- dibus
 in tuis laudibus con- gregatam, laudib' con-
 gregatam, Alle-luia. Alle-luia. Al:
 ia

E-xilla regis pro-deunt, fulget crucis myste-
rium quo carne car-nis
eon-ditor suspēsus est pati-
bulo
quo vulne-ratus in super mucrone di ro lan- ceæ, ut nos la-ua-
ret crimine manauit vnda sanguine
vnda sanguine.

Secunda Pars.

M- plera sunt quæ cōcinit Dauid
fi- de- lis carmine
dicens in nati- oni- bus, regna- uit à li-gno De- us
Arbor de-cora & ful- gida

TENOR

DdD 2

or-nata regis purpura e-lectu digno
 stipite tam sancta mébra tágere tā sancta
 mébra tan-ge-re

TERTIA PARS TACET.

Quarta pars.

Crux Aue spes v- nica, hoc passi- onis tempore hoc:
 auge pi-is iusti- tiam

reisque dona veniam. Te summa De^o tri-nitas col-laudet omnis

spiritus q̄s per crucis myste- ri- um, salua reges per se- cu-
 la

salua reges persæcula, Amen.

Prima pars, Sex vocum.

CCCXXXIII.

Vc me syde- reo descende-

re **esse** iussit o-lympo huc me crudeli **esse** vulnere

fixit a- mor langueo langueo nec quisquā nostro succurrat

succurrat amo- ri quēne queūt duræ, frangere iura cru-

cis

Secunda pars, Trium vocum.

Vngétem ca- piti Dominum pungéte ca- pi-

ti Dominum gestare co- ronam fortis amor docuit, ver- bera tanta-

pati **esse** fel- le si-tim ma-

ni regis, sa- ti- a- uit a- maro **esse** pectus ut hau-

raret **esse** lance- a fe- cit amor **esse**

lance- a fecit amor

Tertia Pars.



E me so- lus amorpotu-it, preferre triumphū pre-

•965• prefer-

re triumphū ille pedes

clausi fixit, & ille manus

di- li- ge protatis di- lige di- lige pro- tantis, sat mihi so- lus

m OF

sat mihi solus amor.

Sex vocum.

CCCXXXV.



Nineteen

oli-ue-ty

o- rə- ui ad

pa-

tré:Pater Pater, si fieri potest

fi fi-

e-ri potest trăseat à me trâle- at transe-at à me

calix i- stc

Spiritus quidē pró-

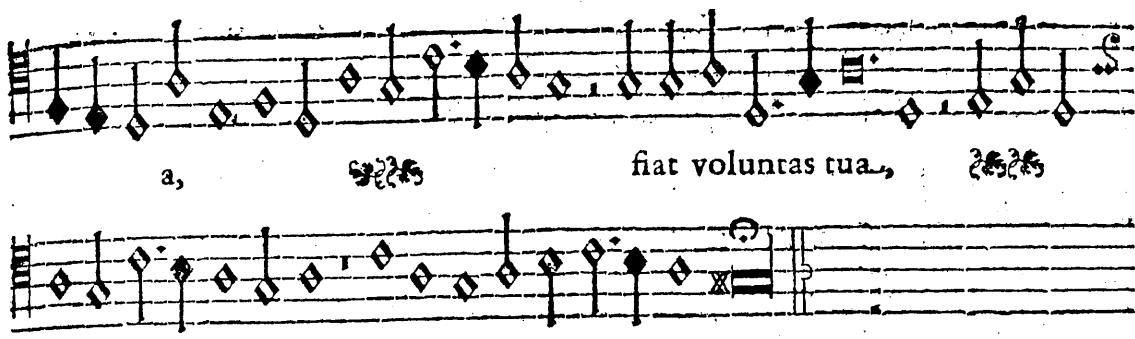
pcus est spiritus quidē prō-

picus

est caro au- tē in-

fir-

ma. Fiat vo-lun-tas tu-



Prima pars, Sex vocum.

CCC XXXVI.

N. gelus Do- mini,
& acce- dens reuoluti lapidem & super. eam sedit,
fedit, & dixit mul- e-ribus.

Secunda pars.

O- lite timere scib e- nim, Iam sur-
rexit, iam surrexit venite & videte locum, v-
bi poli- tus erat Dominus, Alle- lulia,
Alle- lulia, Alle- lelu- ia.

Prima pars, Sexvocum.

CCC XXXVII.

Go sum: Et consilium meum, & consili-
um meum, Ego sum quisum, & consilium meum,
non est cū impijs, sed in le-
ge Domini, voluntas mea est, voluntas mea est,
Alle- luia, Alleluia.

Secunda pars.

Go dormi- ui, & somnū ce-
pi, & resurrexi, & resur- rexi, quoniam Do-
minus suscepit me.



Prima pars. Sex vocum.

CCCXXXIX.

Congratula- mini mihi omnes,

Congratula- mini mihi omnes mi- hiom- nes, congratulam-i-

ni, mihi omnes mihi omnes, qui dili- gi- tis

Dominum, quia quē quærebā appa- ruit mihi

apparuit mi-

hi, & dum flerē ad monumēnū, & dū flerem ad

mo- numentū & dum flerē ad monu- mentum, vidi Domi-
 num me- um, vidi
 Dominū meum, Alle- luia, Alle- luia, Alle-
 le- luia

Secunda pars.

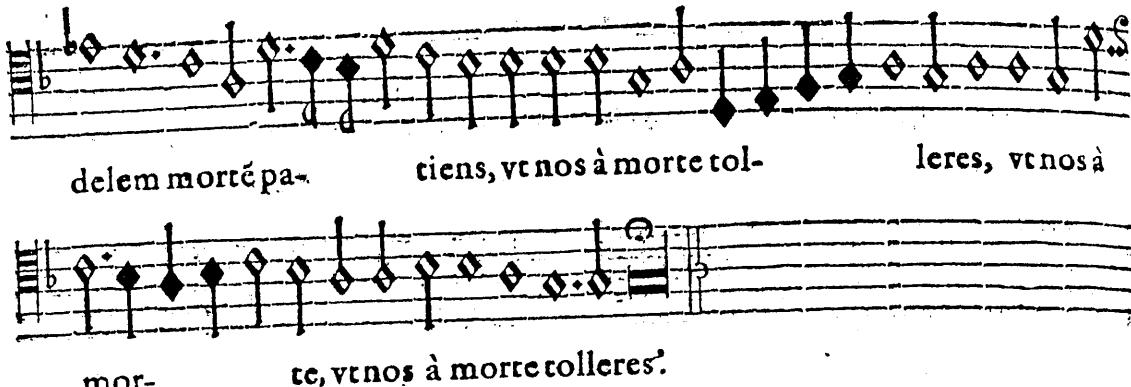
Vlerunt Dominū meum & nescio v- bi posu- erunt
 eum, v- bi posu- erunt eum, dicunt
 ei An- geli, mulier,
 quid plor- ras? mulier quid ploras? quid plor- ras? surrexit
 sicut dixit, surrexit sicut dixit,

præcedet vos in Galilæ- am, 
 in Gali-leam,  præcedet vos in Gali- le-
 am, in Gali-leam,  in Gali-le-
 am, Alle- lu ia,  Al-
 lelu- ia,  Alle-
 lu ia,  Alle luia.

Prima pars, Sex vocum.

CCC XXXIX.

 E- su nostra redem- ptio, 
 amor & desi- derium,  Deus cre-
 ator omnium homo, in fi- ne temporum, 
 quæ te vi- cit cle- mentia vuferres nostra crimina, cru-



Secunda pars.

N-fernī claustra pe- netrans,
tuos captiuos redimens victor trium- pho, victor tri-
umphono- bili,
triumpho nobili ad dextrā Dei residens,
ad dextrā Dei residens.

TERTIA PARS, TACET.

Quarta pars.

V - esto nostrū gaudiū,
qui es futurus præmium, sit no- stra in te
gloria, in semp- terna se- cula. Amé, amé,

Prima pars, Sex vocum.

CCCXL.

SEmpus est ut reuertar osse
Temp' est ut reuertar osse ad eum qui me
mi- sit osse ad eum qui me misit.
Nolite contrista- ri, nectur-betur cor vestru nec:
osse rogo pro vobis pa- trę ut ipse vos custodiat, ut
ipse vos custo-diat osse Al- leluia Al-
le-luia osse Alle- luia osse Alle- lu-
ia Al-leluia osse Alleluia
Al-lelu- ia osse Allelu- ia.
NI si e- go abi- ero osse ni- si
TENOR EeE

ego abi- ero, paraclitus nō veniet nō
 veniet dū assump⁹ fu- ero, mit- tā vobis eum osso
 rogo pro vobis patrē osso vt ipse vos custodi-
 at osso vt ipse vos custodi- at, Al- lelu-
 ia osso Alle- lu- ia osso Alle- luia osso
 Alle- luia osso Alle- luia
 Alle- luia osso Alle- luia
 Alle- luia osso Alle- luia.

Prima pars, Sex vocum.

CCCXL.

O- di- e completi sunt osso Ho-
 die cō- pleti sunt osso com- pleti sunt dies
 pentecostes Alle- luia ho- die osso

hodie spi-ritus san-ctus in i- gne disci-pulis ap-
 pa-ruit, & tribuit esse & tribu-it e-is
 ea-rismatum do-na
 ea-rismatum do-na

Secunda pars.

M I- fit, Mi- fit eos esse.
 Mi- fit eos esse in v- niuer-
 sum mūdum, prædi-carē & testi- fi-carī
 & te- stifi- cari qui crediderit, & bapti- fatus fu- c-
 rit esse fal- uis e- rit
 Alle- luia Al-

TENOR

EeE 2



Prima pars, Sex yocum.

CC CXLII.

Musical notation for the Cantus part of the Mass of Six Voices, featuring six staves of neumes on four-line staffs. The lyrics are:

Am nō dicam vos ser- uos
iam nō dicā vos ser- uos, sed a-
micos meos sed amicos meos, qui a omni-
a cognō- uistis, quia
om-nia cognouistis quæ operatus sum in me- dio
vestri vestri Alle- luia
Alle- luia Alle- luia Alle- luia

The notation includes various musical markings such as fermatas, slurs, and rests.

Secunda Pars.

C- ci- pite spiritum san-
ctum
spiritum sanctū, in vobis pa-
raclytum il-le est quē pater mittet
vo- bis quē pa- ter mittet
vo- bis Alle- luia Alle- luia Alle-
eluia Alle- lu- ia Alle- luia Alle-
le-luia

Prima pars, Sex vocum.

CCCXLIII.

Eni cre-ator spi- ritus, mētes tuo- rum
vi- sita osse imple super- na grati-
a osse imple super- na
TENOR. EeE 3

gra- tia qua- tu cre- a- sti pectora qui
 para- cletus di- ceris donū Dei al- tissi- mi fōs viuuus, ignis, chari-
 tas, & spirita- lis vñctio.
 & spiri- talis vñctio, & spi- ri- ta- lis vñctio.

Secunda pars, Quatuor vocum.

V septi formes mu- nere dexteræ Dei tu digi-
 tus tu ri- tè promissū patris, sermone ditans guttura.
 accende lumē sensibus in funde amo- rem cordi-
 bus in-firma nostri cor-po-ris, vir- tu-te firmās perpetū
 virtute firmās perpetū.

Tertia pars.

Ostendem re- pellas langius,
hostem repellas lon- gius pacemq; dones pro- tinus ducto-

re sic te præ- uio, vite- mus, esse

omne noxiū per te sciamus da patrem per te sciamus da

pa- trem noscamus atq; fi-lium ac veri- usq; spiritum, cre-

damus, credam⁹ creda- mus omnitēpo- re. Gloria pa-

tri Do- mi- no natoq; qui à
mor- tu- is, surrexit ac para- clito,

in seculorum secula. Amen.

Sexvocum.

CCCXLIV.

V Eni sancte spi- ri- tus repleteuorum corda fide- li-
 um & tui amo- ris in e- is ignem accende qui per diuer-
 si- tatem linguarū cunctorū gentes in v-nita- te fi- de- i con-
 grega- sti, Alle- lu- ia.

Prima pars, Sexvocum.

CCCXLV.

V In- cen- ti dabo e-
 dere de lingnovi- ta quod est in para- diso Dei me-
 i Manna absconditum Manna ab- seonditum & cal- culum candidū
 & in calculo, nomē nouū scriptū, Allelu-
 ia. Alle- luia, Alle- luia.

Secunda pars.

Vi vi- cerit non lætetur à morte, **osse** secunda
 non lætetur, à morte, **osse** secunda vesti- etur vestimentis
 albis. Et non delebo, & non delebo no- meneius,
 de libro vitæ, **osse** de libro vitæ,
 Alle- lulia, **osse** Alle- lulia, **osse** Alle- lulia,
osse Alle- lulia.

Sex vocum.

CCCXLVI.

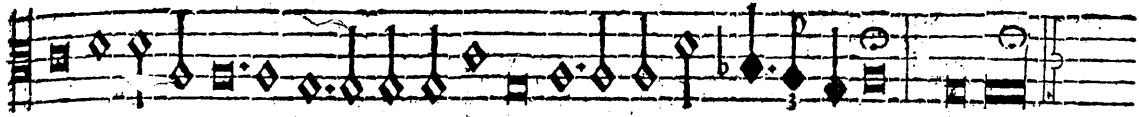
Quam suauis est Do- mine spiritus
 tuus, O quā suauis est Do- mine, **osse**
 spiritus tuus, qui ut dulcedinem
 tu- am tu- am, qui ut dulcedinem tuam, **osse**

in-fi- lios demonstrares pane sua- uissi-mo pane su-
 a- uissimo, de cæ- lo præstito, **osse** c- suri-
 entes reples bonis c- su- ri- en- tes re- ples bonis
 fasti- dio- sos diuites, **osse**
 fasti- dio- sos diui- tes dimit- tens, dimittens
 in- anes, **osse** dimittens in a-
 nes, **osse** dimittens in anes'.

Sexvocum.

CCC XLVII.


 V e verum corpus natū de Mari- a virgine vere passum
 i- molatum cuius latum per- foratum vn- da-
 flu- xit sanguine in mortis exa- mine o le-



su fi li Mari æ, misere mei,

—ss—

Amen.

Sex vocum.

CCCXLIX.



Reator omnium De-

us,

—ss—

Creator omnium De-

us,

creator omni-

um De-

us terri- bilis & fortis,

—ss—

terri- bilis & for-

tis, & ju-

stus, —ss—

& misericors,

—ss—

da pacem Domine in

diebus

nostris,

—ss—

da pacem Domine in die-

bus nostris,

—ss—

da pacem Domine in diebus

nostris.

Sex vocum.

CCCXLIX.



A pacem

Do-

mi-

ne.in dic-

bus nostris,

in diebus nostris,

၁၃၅

quia non est a- lius,

• 56 •

quipu.

gnet pro nobis,

nisi tu Deus noster,

nisi tu Deus noster.

Sex vocum.

CCCL.



A pacem Domine in diebus nostris quia

nō est ali- us, qui pugnet p nobis,

ni si tu De-us no ster.

Prima pars, Sexvocum.

CCC LI.

Ater noster qui es in cœlis sancti- fi- ce-tur
nomen tuum aduc-niat regnū tuum fiat voluntas tua
sic ut in cœlo & in terra.

Secunda pars.

Ané nostrū quotidi-anum da nobis hodi- c & dimit-te
nobis de-bitā nostra si-cut & nos dimit- timus debi- toribus nostris
& ne nos inducas in tenta- tio- né sed li-bera nos à malo. Amen.

Prima pars, Sexvocum.

CCC LII.

Ater no- ster
Pater noster qui es in cœ- lis, qui es in cœlis
sancti-ficitur nomé tuum, sancti- fi- cetur
nomé tuum adueni- at re- gnum cuum

TENOR

FF

ad-ueniat re- gnútum. Fiat voluntas tu- a
 sicut in cœ- lo & in
 terra, Pané nostrū, quotidi-anum
 nobis hodie & di- mitte nobis de-bitā nostra
 & dimitte nobis debita nostra sicut & nos
 dimittimus
 sicut & nos dimittimus de-bitō-ribus nostris. Et ne nos inducas in
 ducas intentati-onem sed li- bera nos
 malo

Secunda pars.

Ve Maria grati- a plena Do-minus

tecum oss^o Benedi-cta tu in
 mulie-ribus in muli- e- ribus & be-nedictus fructus vētris tu- i Ie-
 fus sancta Ma-ria dulcis & pi- a ò Mater De- i, ora prono-
 bis peccato-ribus oss^o vrum e- lectis te vide-
 amus

Prima pars, Sex vocum.

CCCLIII.

Me- dia vi- ta in
 morte sumus quēquārimus ad- iuto- rem ni- si te
 Domine qui pro peccatis nostris iu- ste i-
 ra- sceris,

Secunda Pars.

An- ete De- us san-
 T E N O R FfF 3



Prima pars, Sex vocum.

CCC LIV.

Nfe- lix ego omnia au-xi-li-o desti-
tutus auxi-lio desti-tutus qui cœlū ter- ramq; of-
di quo ibo? quo me vertā? ad quē confu-giam?
qui mei miserebitur? ad cœ-lum o-culos leuare nō
au-deo quia ei grauiter peccaui in terra refu-gium nō
inue-nio scādalū fu-i quid igitur fa-ciam?
despe-rabo? absit ab-sit miseri-cors est Deus pi-us est
sal-uator mæcüs.

Secunda pars, Quatuor vocum.

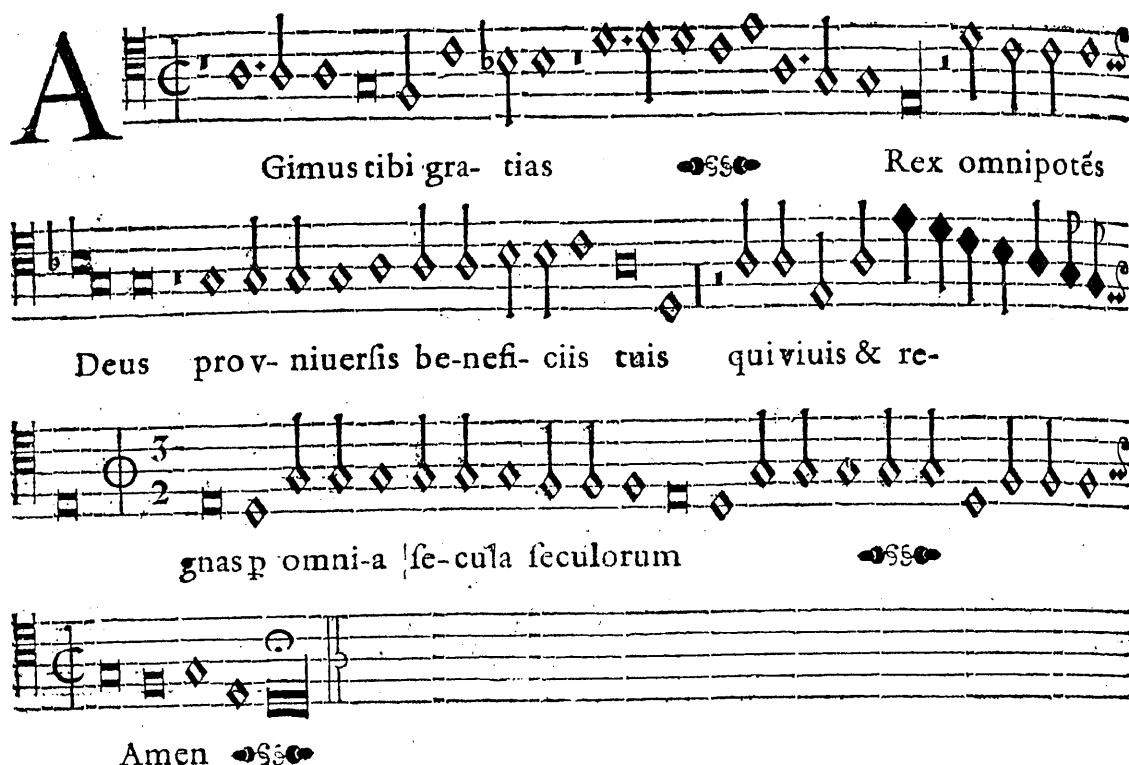
O-lus i-gitur Deus refu-gium re-fugium meum
ipse nō de-spiciet o-pus su-
um, nō repel- let imaginem suam non repel-
let non repel- let imaginem suam.

Tertia pars.

D re i-gitur pi-issime De-us
tristis ac mārēs venio Quoniam tu solus spes meā tu solus re-
fugium me- um. Quid autē dicam ti- bi, verba
doloris effundam misē- ricordiam tu-
am implora- bo & dicam, mi-serere mei Deus
secundū magnā mi- se-ricordi-am tuam..

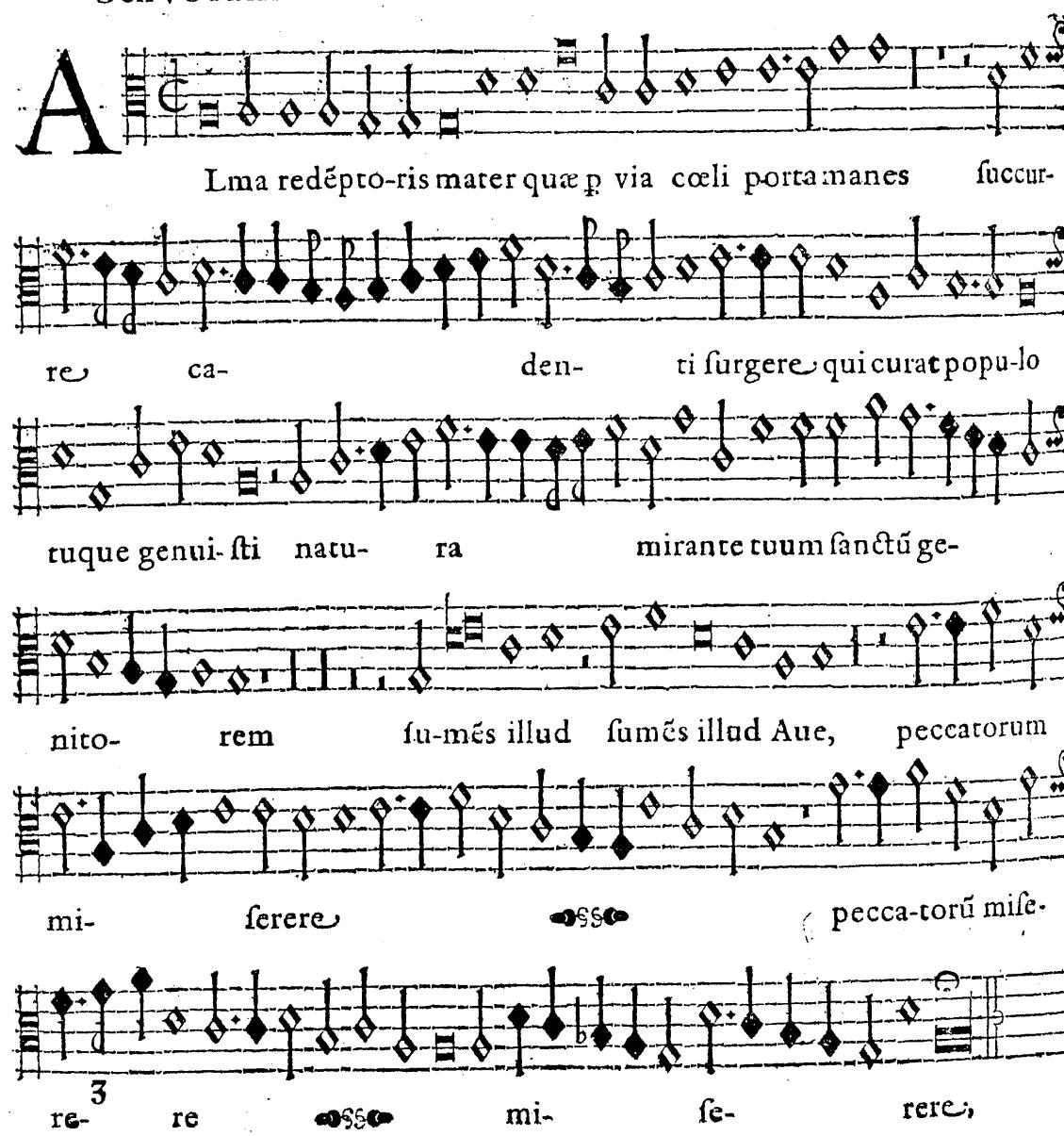
Sex vocum.

CCCLV.



Sex vocum

CCCLVI.



Sexvocum.

CCCLVII.



Lma **osso** redemptoris mater que p via cæ li porta
 manes succurre caden ti, surgere, **osso** qui curat
 populo tuq; ge- nui- sti tuum sanctū genito-
 rem virgo prius ac posteri- us Gabrie- lis ab o- re
 sumens illud aue, **osso** peccatorum,
 peccatorum mise- re- re. **osso**

Sexvocum.

CCCLIIX.



Ve Regi- na cælo- rum,A- ue Domi-
 na Angelorum fal- ue, **osso** fal-
 uera- dix sancta ex quamun- do lux est orta
 super omnes specio- fa, specio- fa vale, vale, valde deco-

TENOR.

Fff 4

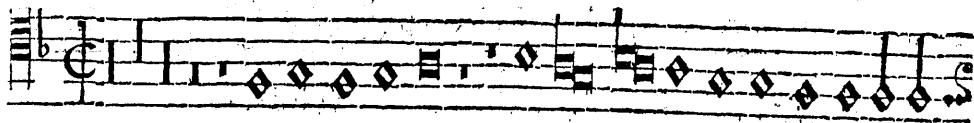


CCCLIX.

Ve Regina cælorum, Aue Domina
An- gelorum, salue ra- dix san-
cta ex quam mūdolux est orta, Gau-
de glori- osa, fu-
per omnes specio- fa vale, vale, va-
le, valde decora, & pronobis
semper, Christū exo- ra, Christū exora, Christū exera.

Prima pars, Sex vocum.

CCC LX.

Egi-na cæli læta-re, Alle-luia, **esse**

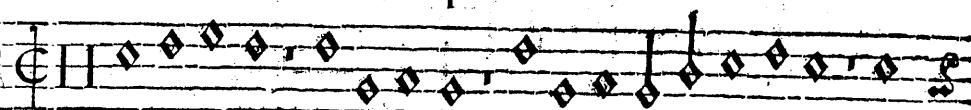
Quia quem merui-sti por-tare, Alle-lu-

ia,

Allelu-

ia. **esse**

Secunda pars.

Ef-surrexit, sicut dixit, **esse** sicut dixit, Al-

le-

luia, **esse**ora pro nobis Deum, **esse**Al-le-luia. **esse**

Prima pars, Sex vocum.

CCCLXI.

E-gina cæ-li læta-re, **esse**Alle-luia, **esse** Alle-luia, Quia quæ meru-isti, quæ meru-isti, **esse** portare, **esse** porta-

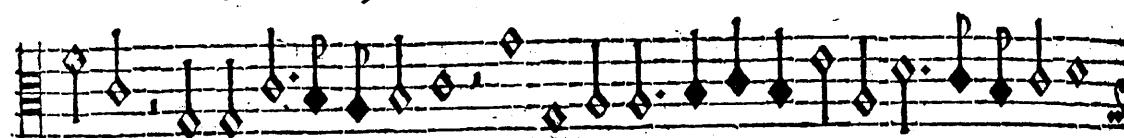


re, Allelu- ia, Al- leluia. **osse**

Secunda pars:



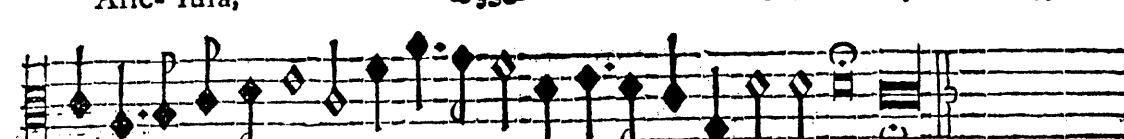
R Esurrexit, **osse** sicut sicut dixit, Alle-



lia, **osse** ora pro no bis De um



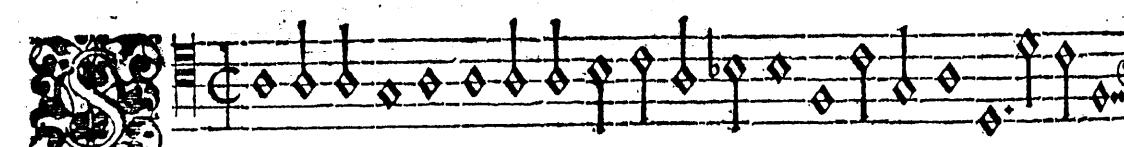
Alle lia, **osse** Alle lia, **osse**



Alle lia, Alle lia, **osse**

Sexvocum.

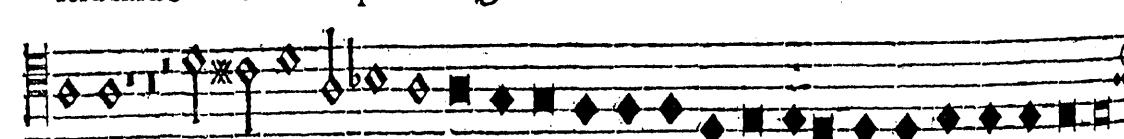
CCCLXII.



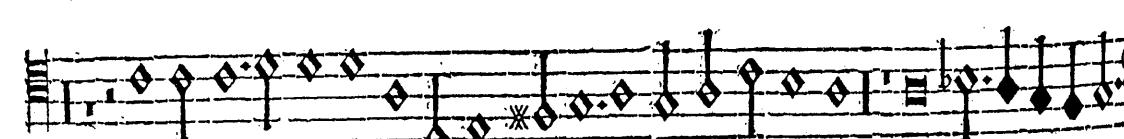
Alue regi na mater misericor dia vita dulcedo & spes no-



stra salutem ad te suspiramus gemes & flentes in hac lacrimarum



valle ad uocata nostra illos tuos misericordes oculos ad nos cōuerte



fructū vētris tui nobis post hoc exiliū ostende O pi-

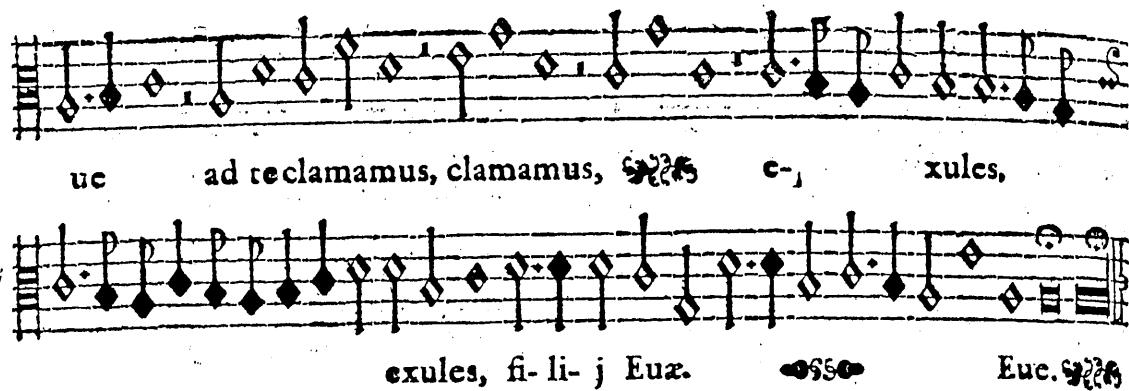


a, O dulcis virgo Mari a. **osse**

Al-ue Regi-namater misericordi-a
& spes nostra sal-ue ad te clamamus exules fili-ji Eux
gementes & flentes in hac lachrimarū val- le aduo-cara
no-stra mise-ricordes o-culos ad nos cōuerte
& Iesum benedictum fructū ventris cui O cle-mēs
Opis a O dulcis vir-go Mari-a, virgo Mari-a.

Prima pars, Sexvocum.

Al-ue regi-na, salute regi-na
mater misericordiae vita dulcedo, dulcedo, dulce-do
vita, dulcedo & spes nostra salute, & spes no-stra sal-ue.



SECVnda PARS, TACET.

Tertia pars.

B Iesum benedictum, fructū
ventris tui, fructū ventris tui nobis, nobis posthoc
exiliū nobis posthoc exiliū ostende, ostende
ostende O clemēs, O clemēs O pia, O pi-
a, O dulcis, O dul- cis, O dulcis virgo
ma- ri- a, O dulcis virgo
Mari- a, O dulcis virgo Maria.

Prima pars, Sex vocum.

CCCLXV.



glo- ri- osa Do-
 mina exel- sa fu- per sydera qui
 te creauit prouide la- etasti sacro v- b-ere quod Eua
 tristis ab- stulic tu reddis almo ger-
 mine intret v- a- stra fle- bi-
 les cœli fenestra esse facta es.

Secunda pars.

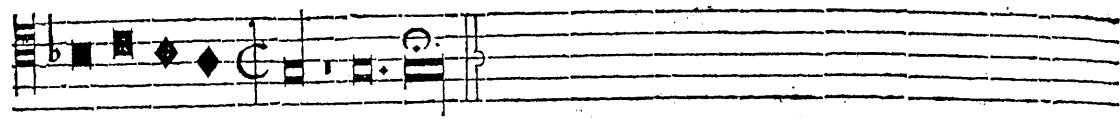


V regis alti ia- nua & porta
 lucis fulgida vi- tam datam
 per virginem gen- tes redēptæ plauditæ redēptæ plaudite. Glori-
 a tibi Domine quina-tus es de virgi- ne cum pa-tre &
 T E N O R G g G



fan-cto spiritu in sempiterna se-cula

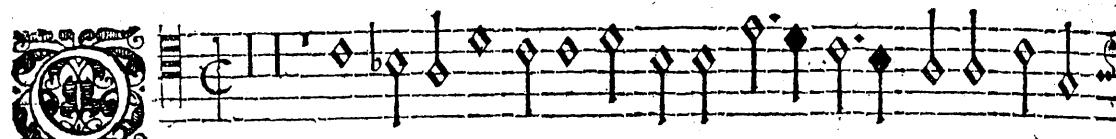
osse



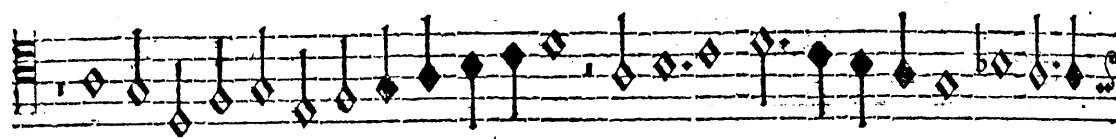
Amen.

Sex vocum.

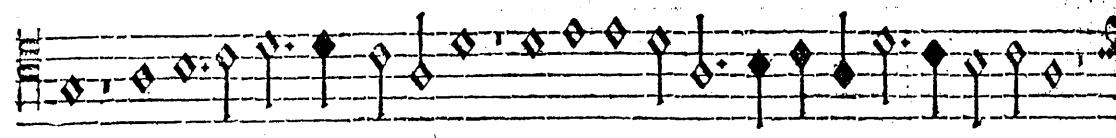
CCCLXVI.



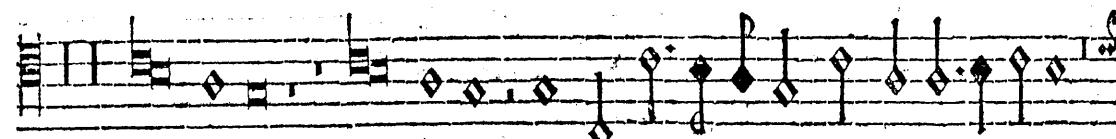
Glori- osâ Domina è glo- ri- o- fa



ó glori- osâ Domina, excelsa su- per syde-



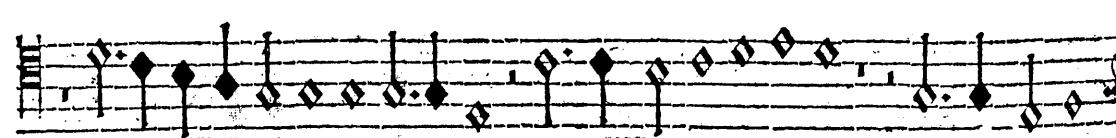
ra- quæ nec primâ si- milem



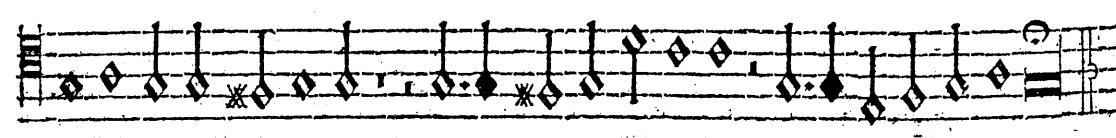
vi- sa est nec habe- re sequëtem,



Deo sine ex- em- plo



ex- éplo placuit, pla- cuit matervirgo



ma- ter virgo, placu- it matervirgo

osse

Prima pars, Sex vocum.

CCCLXVII.

Vá pulchra es & quam de-
cora charissima charissima in
deli- ciis statura tu- a assi- mi- lata est palma & vbe-
ra tua botris & apprehendam fru- etus
cius & erunt, v- bera tua sicut
botri vi- neæ & odor o- ris cui si- cut odor, ma- lorum

Secunda pars.

Vr- tur tuum &
sicut vinum optimum labi- isque & den-tibus illi-
tis ad ruminandū &

TENOR

GgG 2



Sex vocum.

CCCLXVIII.

Vulneraſti: Soror mea spōsa vulne-rasti

cormeū in v- no o- eulorum

tuo- rum quia pul- chrae

fo- ror mea soror me-a spons-

fa pul- chri-ora sunt v- bera tua vi- no & odorvn-

guento- rū tuorum super omnia a-

romata super omnia, a- ro- mata

Vrge: Amica mea & veni iam hyems transiit
 imber a-bi-it & recef- sit flores apparuerunt,
 in terra nostra in terra nostra tēpus puta- ti-onis
 aduenit aduenit, tēpus puta- ti-onis aduenit

Secunda Pars.

Vr- ge, pro- pera speci-osa mea & veni
 columba me- a, in foras minibus petræ, in cauerna maceria
 ostēde mihi faciem tu am sonet
 vox tu a in auribus meis vox enim tua dulcis, & facies
 tua decora & fa- ei-es tua de-cora,

Sexvocum.

CCCLXX.



Peccator: Audinos nā te fi- lius nihil negās honorat

Audinos nā te fi- lius nihil negans honorat Audi nos nā te

fi- lius nihil negās honoras Audinos nam te fi- lius nihil ne-

gās honorat audinos nā te fi- lius nihil negās honorat.

Sexvocum.

CCCLXXI.



Æc est ve- ra fra- terni- tas fra-

ternitas quenunquā potuit vi- ola- ri cer- tamine quie-

fu- so qui effu- so sanguine, se-

cuti sunt Do- minum con- tēnentes

cōtemnētes cōtemnētes aulā regiam, cōtemnētes

con- tēnentes aulam regiam, peruerunt



Sexvocum.

C C C L X X I I .

Ego sum mun- di, regnū mū- di, mun- di & omne ornatum seculi contem- pñ propter amorem Domini mei Ic- su Christi, Quem vi- di, quem a- maui, quem a- maui, quem in quē cre- didi, in quē credidi, quem dile- di-lexi quem, quem dile- xi.

Esu corona virginum corona virginum Ie-
 su corona virginum quē mater illa concipit quæ sola vir- go
 peperit virgo pe- perit, quæ sola virgo
 pe- perit, hęc vota clemens, esse accipe hęc
 vota cle- mēs accipe, qui pascis inter li-
 lia, septus choreis virginū, esse
 sponsus deco- rus glo- ri- a, sponsis quæ reddens
 præmia. esse

Secunda pars.

Vocunq; pergis virgines, esse

Quocunq; pergis virgines,
 quocunq; pergis
 virgines sequunturatq; laudib; post te canen-
 tes cursitant, post te canen-
 tes cursitant, hymnosq; dulces personant, hymnosq; dul-
 ces hymnosq; dulces personant.

TERTIA PARS TACET.

Quarta pars.

Aus honorvir- tus glo- ria, vir- tus
 gloria Deo Patri & fi- lio san- Eto simul san-
 cto simul para- clito, in seculorum se- cula, A- mé, amen, amen
 in seculorum se- cula, Amé, Amen, amen
 Amen,

Sexvocum.

CCCLXXIII.

N-dreas, **esse** Christi famulus, dign^d De-
o, **esse** Apostolus, germanus Petri, **esse** ger-
manus Petri, & in passio- ne, **esse** & in passi-
one, **esse** soci- us, soci- us, soci- us.

Prima pars, Sex vocum.

CCCLXXV.

Auda mater eccle- sia, **laudamater** ecclesi- a
laudachristi clementia, **qui septē** purgat viti- a per septi formē grati- a ab
ipsa fau- ce tarta- ri redit ad vitæ li- mina post
fluxe carnis scandala fit ex le- bete fi- ala in va transflata glori- a
devase contumeliaz.

Tertia pars.

Vrgentem surgentē cū victori- à Iesum videt ab infe-
ris p̄imameretur gaudia quę plus arde- bat cæteris v-
ni Dco sit gloria pro multi formi grati- a qui culpas & supli- cia, re-
mit- tit, remittit, remittit & dat præmia A- men,
osse A- men,

Prima pars, Sex vocum.

CCCLXXVI.

Nprinci-pio erat ver-
bum, & Deus erat ver- bum, hoc erat, in principio, in
principio apud Deum, omnia per ipsum facta sunt.
& sine i- pso, osse
factum est ni- hil, osse & sine ipso factū est

nihil quod factū est in ipso. • qd factum
est in i- pso vita era & vi- ta era lux ho-
mīnum & lux in tenebris lu-
cet, & tenebræ eum

Secunda Pars. Quatuor vocum.

The image shows a single page from a medieval manuscript. The page contains musical notation on four-line red staves and Latin text in two columns. The music consists of short vertical strokes (neumes) on the staves. The text is written in a Gothic script and discusses the nature of light and its relationship to God.

Viū homo mis- sus à Deo, mis- sus à Deo cui
nōmenē- rat Iohan- nes, hic venit in testimonium,
vt o- mnes crederēt p̄ illum, non erat illū lux sed vt testimoni-
um per hiberet de lu- mine
erat lux vera, quā illuminat om̄ne hominē venientem in hunc mun-
dū, in mundo erat & mund⁹ per ipsum factus est, & muud⁹ eum, **¶**
nō cognō- uit.

Tertia pars.

Npro- pria venit, & su-i eum non
 receperunt, qdqd autem, qdqd autem receperunt e- um dedit
 e- is, potestatem esse potesta- tem
 fi- li-os Dei fi- e- ri esse his qui credūt in
 nomine e- ius qui nō ex sangu- nibus, neque ex volun-
 tate viri sed ex Deo nati sunt ex Deo nati sunt & verbū caro
 factū est, & ha- bitauit in nobis, & vidimus glo-riam e- ius
 esse glo-riā quasi v- ni- ge- niti à patre, ple-
 nū gratiā, & ve- ritatis esse
 & ve- ritatis esse
 ve- ri-tatis esse &
TENOR H h H

Sexvocum.

CCCLXXVII.

N illo tempore. Dixit Iesus di- sci-pulis su-
is, si dili-gitis me ossa mádata mea ser-uare
& ego rogabo patré ossa & a-lium pa-racli-
tū dabit vobis, vt maneat vobiscū, in æternum in æternū, spi- ritum ve-
rita-tis ossa spiritum verita-tis
spiritum ve-rita-tis

Prima pars, Sexvocum.

CCCLXXVIII.

Remuit spiritu Iesus ossa fremu-
it spi-ritu Iesus & turba- uit seipsum ossa & tur-
ba- uit se ipsum & turbauit se ipsum, & dixit ossa
Iu-dæis, & dixit ossa Iudæis: vbi posu-

istis Lazarum? dicunt ei Domine,
veni & vi- de ve- ni & vide, & la-chrima-tus est Ie-
sus & lachrimatus est Iesus.

Secunda pars.

VIdens Dominus flétes so-rores Lazari,
ad monumétū ad monumétum, lachri-
matus est corám Iu- dæis
& clama- bat: Lazare, ve- ni
foras, La-zare, veni foras, La-zare ve- ni foras
Lazare, Lazare, Laza-
re, veni foras

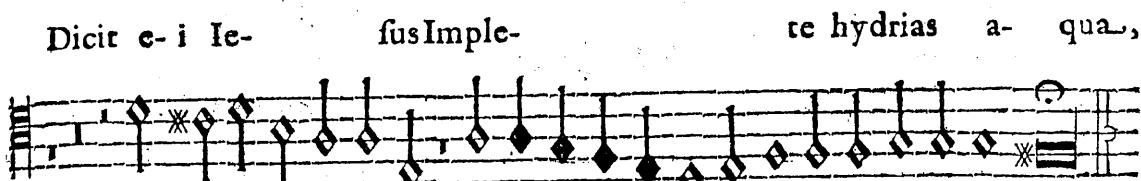
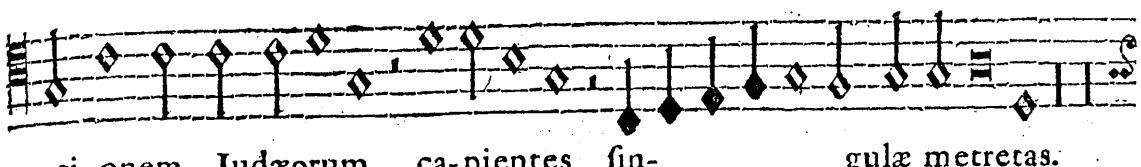
Prima pars, Sex vocum.

CCCLXXIX.

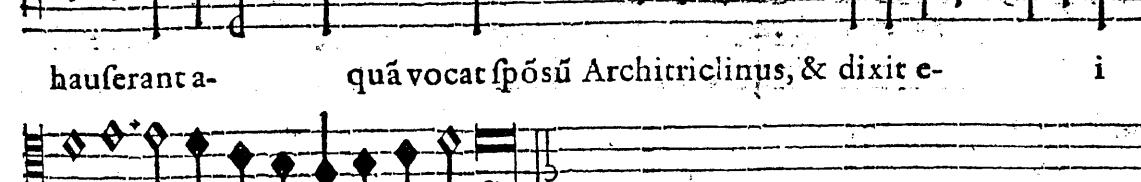
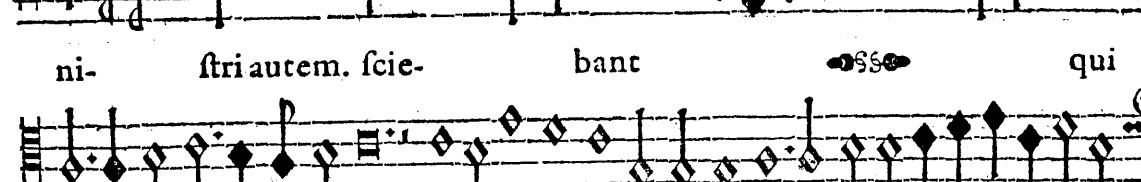
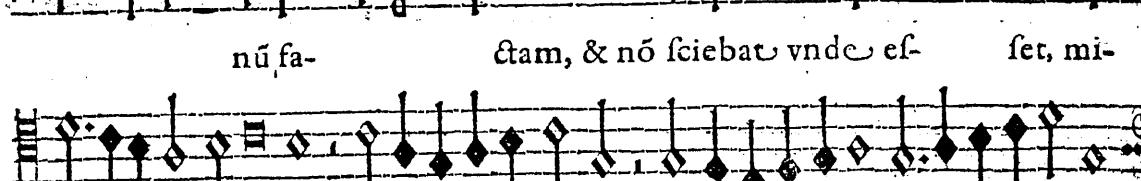
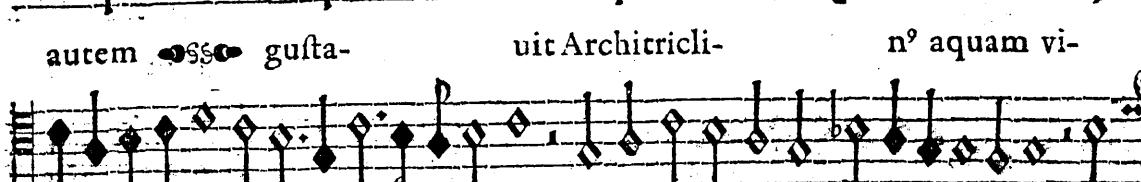
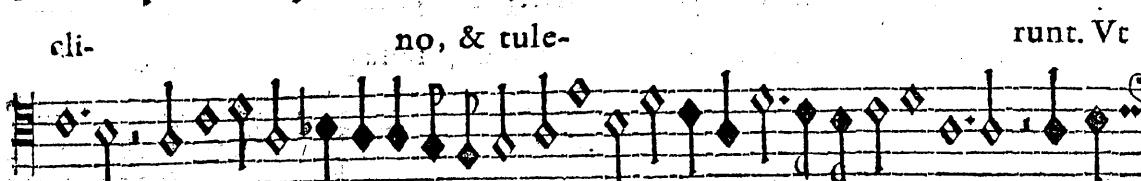
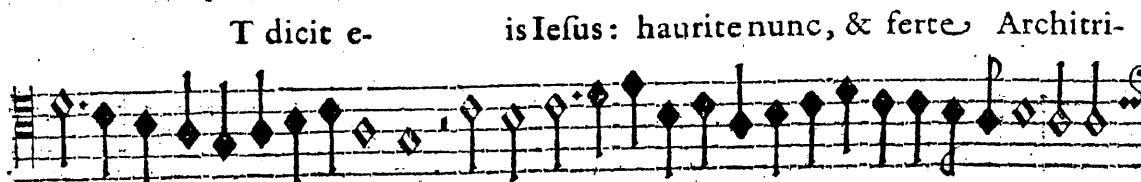
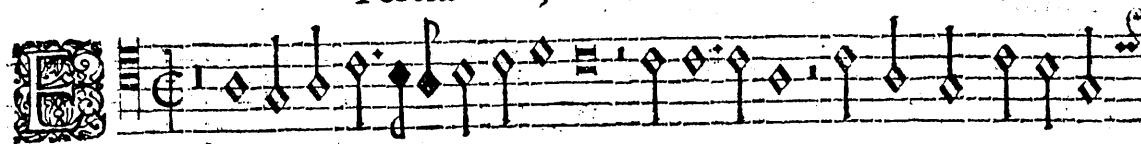
Vptiæ fa- & erat Mater
na Ga-li- la- æ & Mater
Iesu ibi, vocatus est autem
& Ie-sus & disci-puli eius, ad nuptias, & de-fi-
ciente vi- no, dicit mater Iesu ad e- um: vinum nō ha-
bent, vinum nō habent & dicit e- i Iesu:
Quid mihi & tibi est mu-lier? nondū vénit nō dum venit
hora me- a hora mea.

Secunda pars.

Ixit: Quodcunquædi- xerit vobis, facite. Erant au- tem
ibi la-pideæ hydriæ sex posu-tæ, secundū puri-fica-



Tertia Pars, Trium vocum.



Quarta pars.



Mnis homo primum bonū vi-num po
 & cumin-e- briati fu- erint, tūcid qd te- te- rius est, tu au-
 tem ser- uasti vinū bo num
 vsque adhuc. Hoc fecit i- ni- tium
 signorū Ieūs in Chana Ga-lilææ, & mani- festa- uit, glori-
 am su- am, & credide- runt in
 e- um disci- puli eius

Sex vocum

CCCLXXX.



Go co- gnoui quode- rit bonū
 ti- mentibus Deum, qui ve- rentur esse fa- ciem e-

ius, nō sit bonū, impio nec prolongetur dies
 cius, sed quasi vmbra tran- feunt, esse quinō
 timet, esse faciem Dominij, esse faci-
 em Domini, qui non timet, esse faciem Domi-
 ni. Do- mini, fa- ciem Dominij, esse faciem.
 Domini faci- em Domini.

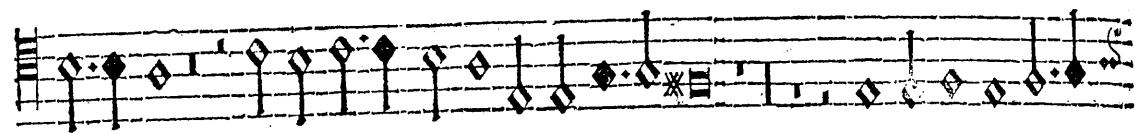
Prima pars, Sex vocum.

CCCLXXXI.

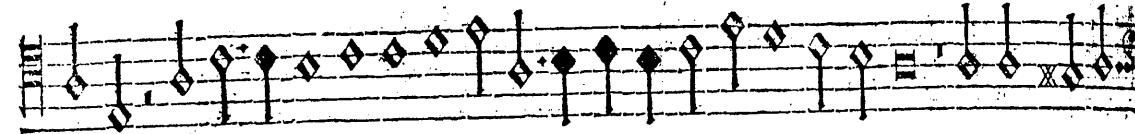
Vdi tellus, esse audi magni maris limbus,
 audi, audi omne quod viuit sub sole, huius mundi decus & glo-
 ria, Quā sint fal- sa, esse & transito- ri-
 a, non in uno sta- tu ma- nentia, nul- li-
 TENOR. HhH 4



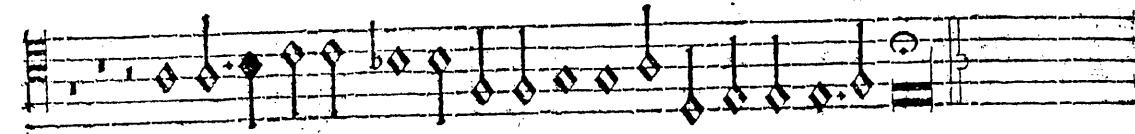
valet Re-galis di-gnitas nulli valet corporis



quantitas, nulli arti-um valet profunditas, nullum saluat ge-

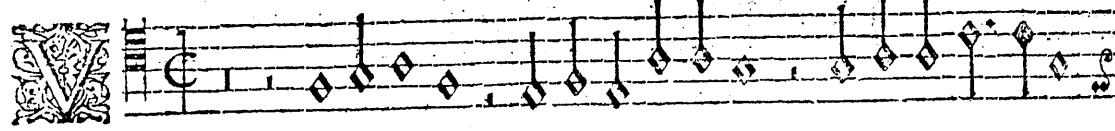


nus aut species, nulli prodest au-ri conge-ries, transi-erunt



rerum mate-ries, vt à sole liquescit glacies.

Secunda pars, Quatuor vocum.



vbi Plato? vbi Porphyrius?



vbi Tullius aut

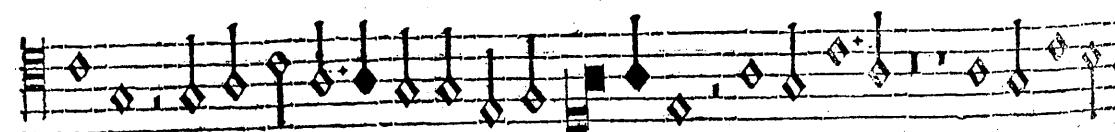
Virgi-lius? v-

Thales? v-



bi Empedocles, aut egre-gius A-

risto-teles? vbi Alex-



ander? vbi Rex maximus,

vbi Hector,



Troia vbi Hector Troia fortissimus-

Tertia pars.



vbi Dauid, Rex do-cti-simus?

bi Sa-lomō prudentissimus? v-bi Absolon pulcherrimus; cū Hele-
 na paris pulcherrima; transierunt legem mortalium, per.
 v-nius momenti spacium, ceciderunt in profundū vt la-
 pides quis scit a n d e t u r e i s a n d e t u r e i s Requi-
 es? Fac te nobis semp propitium, cū de malis, cum de malis
 fi. et judi- ci- um.

Sex vocum.

CCCLXXXII.


 Nni nostri, anni nostri, sicut a- ranea meditabuntur, in i-
 psis septu-agin-ta anni, si autem
 esse in potentati-bus, octogia-ta anni, & ampli-us e.

orum labor & do- lor, labor & do-
 lor, labor & do- lor.

Sex vocum.

CCCLXXXIII.

Vitimet De- um,

 qui timet Deum qui timet, qui timet Deum,

 fa- ciet bona, bona, & qui conti-

 nens est justi- tiæ apprehendet appre- hédet illá & obui- abit illi, &

 obuia- bit il li quasi mater, honori-

 fi- ca- ra.

Sex vocum.

CCCLXXXIV.

Mnis enim homo, qui co- me-

 dit, & babit, & bibis omnis enim homo qui comedit & babit, omnis

enim homo, qui comedit & bibit, & videt bonum de labore suo,
 & videt bonum, de labore suo,
 hoc donum Dei, donum Dei est,
 hoc donum Dei, donum Dei est.

Sex vocum.

CCCL XXXV.

Nreligione: Homo vi- uic ca-
 dit rari- us, surgit, surgit velo- cius ince- dit cau-
 tius ir- roratur frequenti- us, frequenti- us qui-
 e- scit mo- ritur con- fi- denti- us purgatur,
 purgatur ci- tius, præmiatur, co- pio- su-


 præmiatur,
 atur, co- pio- sius.
 Sex vocum.

CCCLXXXVI.


 Vltæ tribula- ti- ones justorum, multæ tribulati-
 ones justorum tribula- tio- nes justorum, & de his omnibus,
 & de his omnibus,
 libe- rauit e- os Dominus, libera- uite-
 os,

libe- rauit eos Dominus.

Prima pars, Sex vocum.

CCCLXXXVII.


 Mors, quā amara est, memoria tu-
 a homini pacem habenti, in substantijs suis,
 viro quieto & cuius viæ directæ sunt in omnibus

& abhuc valen- ti & ad- hu c valenti
 accipe re cibum.

Secunda pars.

Mors, bonū est iudi- ciū tuum, ho- mini in
 digenti & qui mi- nora- tur viribus
 defecta æ-ta- te, & cui de omnibus cura est cu-
 ra est, & incre- di- bilis, qui perdit sa-pientiam
 qui perdit sa- pientiam.

qui perdit sapien- tiam.

Prima pars, Sex vocum.

CCC LXXXVIII.

Vm effem: Loquebar sa- pi- ebam co- gita-
 bam quā- do autem factus sum vir- eu- cu-
 cu-

aui quæ- rant videmus nūc p spe- cu-
 lum tuncauem esse tūc autē, fa- ci ad fa- ciem

Secunda Pars.

Vnc cognosco ex par- te
 tuncautē cognoscā si- cut & cognitus sum & cognitus sum nūc au-
 tēmanent fi- des spes cha- ritas tri- a
 hac ma- ior autem ho- rū est, Cha-
 ritas charitas.

Prima pars, Sexvocum.

CCCLXXXIX.

I xit Ioseph vndecim fra- tribus su- is e-
 go sum Ioseph, quē vēdidistis in Agyptum



Secunda Pars.

Vn- ciauerunt esse Jacob dicentes:
Joseph fi-lius tu- us viuit & i- pse domina-
tur, in toto ter- ra Ægypti esse
qui audi- ro, reuixit spiri- tūs e-
ius, & dixit esse & dixit sufficit mihi va- dā
& vide-bo eum, an- tequā mori-ar esse
antequā mo- riar.

TENOR

III 2

Sex vocum.

CCCXC.



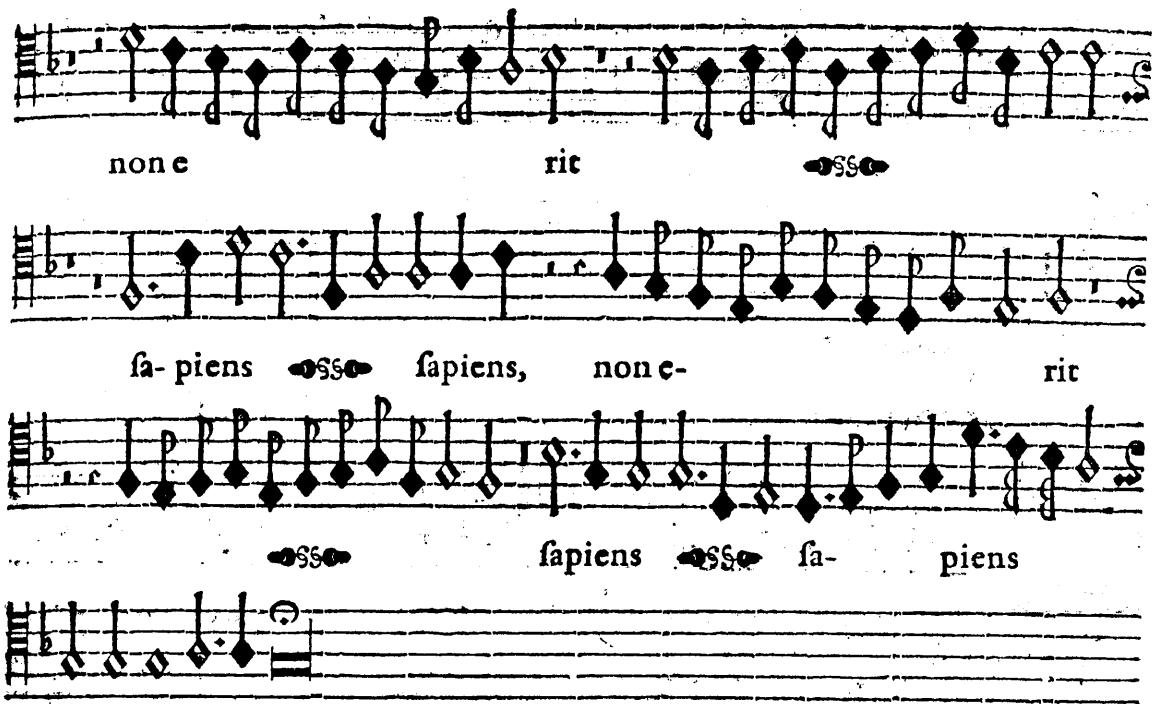
Er- ta -
certa for-titer, certa -
certa for-titer o-
ra feruen- ter la-
bora, labora -
diligerter -
de -
stu- de frequéter, rache -
ben- ter, , su- stine
stu- stine,
patien- ter -
pa-tienter -

Sex vocum.

CCCXCI.



V- xu- ri- osa res vinum, res vinum -
& tumultu- osa -
& tumultuosa ebri- e-
tas e-brictas, quicunq; his quicunq; his, de- lectatur -



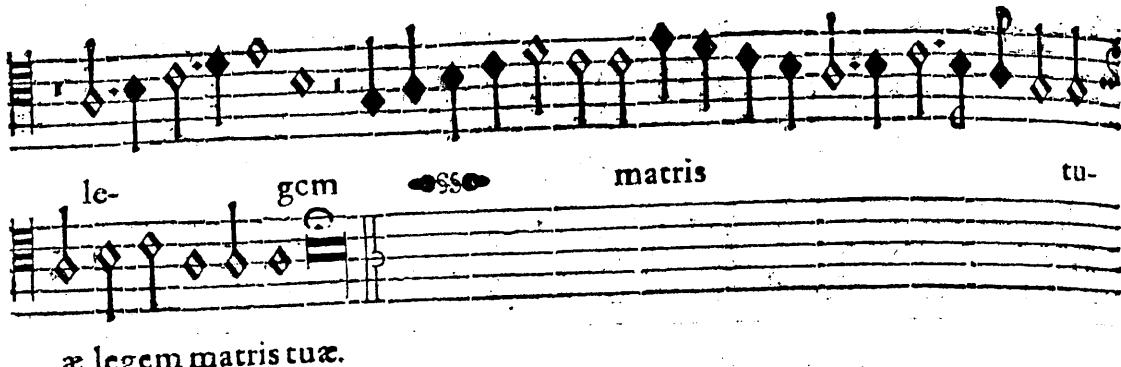
Sex vocum

CCCXCII.

principium
 fa- pientiz -sso sapien- tiam -sso
 sapientiam, atque doctrinā -sso atque doctrinā stul-
 ti, despi- ciunt -sso audi-
 fili- mi -sso disciplinam di- sci- plinam
 disciplinam patris tu- i & ne dimittas,

TENOR.

I i I 3



Sex vocum.

CCC XCIII.

Omo cū in ho-nore es set non in-tel-le-
xit nō intellexit esse compa-ratus
est iu-men-tis in-si-pien-tibus comparatus
est iumétis, in-si-pien-tibus & si-mi-lis factus est il-lis, &
simi-lis esse factus est & similis factus est illis.

Sex vocum.

CCC XCIV.

Onuc-niens homini est fa-mam famā af-fecta-
ve-luptas qua sine nil maius maxi-mius orbis habet orbis hahet
effugit illa ro-gos & in obruta fertur olym-po



Sex vocum.

CCCXCV.

Ratres, Nescitis, nescitis qd ij qui in stadio
cur- runt qui in stadio cur- runt, our-
runt ones quidē cur- runt, cur- runt sed vnuus accipit
accipit braium, Sic cur- rite, vt comprehendatis.
Sic cur- rite, sic
car- rite vt comprehendatis, vt comprehendatis.

Prima pars, Sexvocum.

CCCXCVI.

Ra. tres, **esse** Gaudete in Domino
semper, semper iterum, iterum, iterum,, dico gaudete,
gaudete, dico gaudete modestia vestra nota sit omnibus homini-
bus. Dominus enim nihil soli citi si-
omni ora- tio- ne & obse- cratio- necū
grati- arum acti- o- ne.

Secunda pars.

Eti- tio- nes vestræ, **esse** innotescant
apud Deum, & pax Dei quæ exupe- rat omnem sensum
& intelligen- tias, & intel- ligentias vestras, **esse**
in Christo Iesu, **esse** Domino no-
stro, **esse** Domino nostro.

Prima pars, Sex vocum.

CCC XCVII.

Uniorfui: Et tenim: senu-i: & non:
vi-di justum dereli- & cum, nec semen ei-us quærēs panē,
tota die misere-retur & commodat, & semen illius, in bene-
dicti-one crit. oss: in benedicti-one crit.

Secunda pars.

Eclina, à ma-lo, declina à ma-lo, & fac bo-num, & fac bo-num & in-habi-ta, in secu-lum secu-li custodi inno-cen-tiam & vi-de a-quilitatem quo-niam suat reli-quia, homini paci-fico. oss: pacifico.

Sex vocum.

CCCXCIX.



Ircundederunt me dolores mortis, dolores mortis, do-

lores mortis, dolores mortis & torrentes ini- qui- ta-

tis, conturbae-

runt me, dolores infer- ni, dolores

circundederunt me,

præoccupauerunt me, laquei mortis,

laquei mor- tis.

Sex vocum.

CCCXCIX.



I- bera me Do- mine de mor-te æter- na, de

morte æterna, in di- e illa trementa,

quando cæ- li mouendi sunt, **osse**
 & ter- ra mouédi sunt & terra, dum veneris
 judi- care, dū veneris, **osse** judi-
 care, seculum perignem, **osse** seculum per ignē,
 seculum perignem. **osse**

Sex vocum.

CCCC.

R Ecorda- re Ie-
 su pi- æ, qdsum causa, **osse** tuæ viæ,
 ne me perdas, **osse** illa ne me pdas illa die. **Qnærens**
 mc, sedi- sti lassus, **osse** redemi- sti crucem pas- sus
 pas- sus, tantus la- bor, **osse**



Sexvocum.

CCCC I.

Musical notation for six voices (Sexvocum) on four-line staves. The notation uses black note heads and vertical stems. The lyrics are as follows:

I cælum & cæli cælorum cælorum
nōte capiunt, quāto magis, quantoma- gis do- mus
ita, quam xdi- fi- ca- ui,
sed ad hoc tantum facta est, vt re-
spici- as, vt respi- cias ora- tionem serui
tu- i ora- tionem serui tui & obse- cra- ti- onem
e- ius & obse- cra- ti- onem eius, Domine De-

us Domine De-us meus, Deus meus

•SS•

Sex vocum

CCCCII.

Ere Do- minus est, in loco isto

•SS• in loco isto & ego nesciebam. •SS•

nesciebam •SS• quam terri- bilis est lo- cus

iste, nō est hic •SS• aliud ni- si Dom⁹ Domini, & porta

ca- li •SS• Alle- lulia. •SS•

Al- lelulia •SS• Al- lelulia •SS• Al- lelu-

ia. •SS• Alle- lulia.

Sex vocum.

CCCCIII.

N dedi- ca- ti- o- ne tem- pli de-

canta- bat po- pulus laudē & in ore eo-

TENOR KkK

rū dulcis re-sonabat sonus dulcis reso-nabat sonus reso-nabat so-
 nus, nāfundata est do- mus ¶ Domini
 do- mus Domini ¶ supra verticem mótiūm
 omnes gentes ¶ omnes gentes Alle- luia
¶ Alle-luia ¶ Allelu- ia ¶

Sexvocum.

CCCCIV.

Verbum domini na-fi-des
 Nus Dominus v- na-fi-des
 vnum baptisma v- nus Deus, & pater omnium ¶ qui
 est ¶ super omnes ¶ & per omnia ¶
 & per omnia ¶ & in omnibus ¶
 & in omnibus no- bis nobis, & in omnibus &
 in omnibus & in omnibus no- bis nobis.

Sex vocum.

CCCC V.

Ratres

fratres. Qui gloria- tur, qui glori-atur in Domino glorie- tur, nōc- nim qui se-ipsum qui se- ipsū cōmendat ille, ille probatus est ille probatus, probat? est probatus est sed quē Deus De- us, sed quē Deus cōmen- dat, sed quē Deus us, sed quē Deus Deus commē- dat.

Sex vocum

CCCC VI.

Eccauit Da- uit ges qd solent Re- ges qd solent Re- ges T E N O R Kk K 2.

sed pœnitentiam ges- sit sed
 pœ- ni- tentiam ges- sit, fleuit
 & inge- muit, qd nō so- lent reges qd nō solent esse
 qd nō so- lent solent reges qd nō solent reget.

Sex vocum.

CCCCVII.


 M- nium deli- ciarum &
 pomparū scœculi breui finis mons
 do- lor do- lor luctus luct⁹, & pauor & pauor
 inuadit omnes inuadit omnes inuadit
 inuadit oēs omnes.

Sex vocum.

CCCCVIII.

E de- relin- quas a-mi- cum, an

tiquū neuus autē nō erit si- milis si- milis illi non erit

si- milis simili- li, vi- num nouū

vi- nū nouū amicus nou⁹

uete- rascer & cū sua- uitate

bi- bes, bi- bes illud bi-

bes illud bi- bes

illud

Sex vocum.

CCCCIX.

Vi pa-tiens est

qui pa- tiens est

multa gubernatur, prudentia

multa gubernatur, prudētia pru-

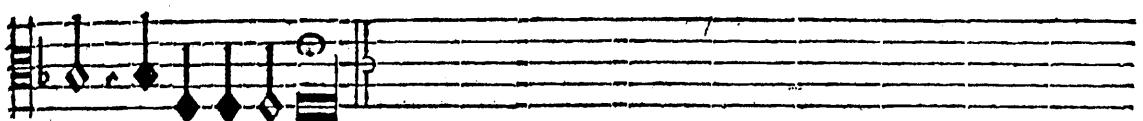
TENOR KkK 3

prudéti-a qui auté, impatiens est impatiens
 est qui auté, impatiens est ex altat
 stulti- tiam suam su-
 am suam stulti- tiam suam.
 su- am suam stulti- tiam suam.

Sex vocum.

C C C C X.

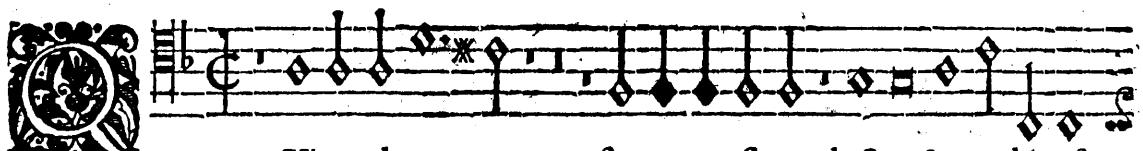
On.
 des mulic- ri potesta-tem potestatem, animæ
 tuae ne ingredia-tur ne ingre-
 tur, in virtu- te tua in uirtu- te tua
 & cōfundaris & cōfundaris, &

confunda- ris, **SSO**& confundaris, **SSO**

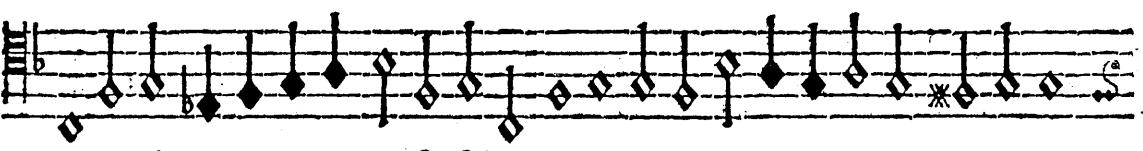
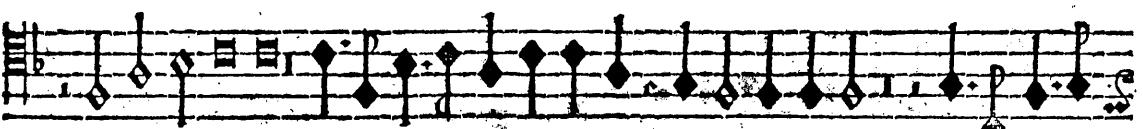
& confundaris.

Sex vocum.

CCCC XI.



Vi modera- tur sermones suos doctus & prudēs est,

& prati- o- si spiritus, **SSO**

vir eru- ditus stul- tus quoq; si tacu- erit stul-



tus quoq; si tacu- erit, sapi- ens reputa- bitur, & si

compresserit, **SSO** labi- a sua, in-telligens, intel- ligens. **SSO**

Sexvocum.

CCCCXII

Loria- mur,

gloriamur in tribula- ti- o- nibus scientes qd tribula- ti-

o, patien- tiam, o- peratur

pati- entia, autem probationem, probatio

vero probati- o- ve- ro spem spes autem, non

confun- dit, no confundit, no confun- dit.

spes au- tem, non confun- dit, no confun- dit.

CCCCXII

Sexvocum.

CCCCXIII.

Imor, timor Do- mini, timor

Domini glo- ria & glori- a- tio, &

læti- tia, & coro- na, exulta- ti- o-
 nis, exul- ta- ti- onis timor, timor Domini de-
 lectabit cor, & dabit, læti- tiam, lætiti-
 am, & gaudium, & gaudium & longitu- dinem die-
 rum, & longitudinem, &
 longitudinem & longitudinem dierum.

Sexvocum.

CCCCXIV.

N hora vlti- ma, vlti- ma, in hora vltima,
 peribunt omni- a, tuba
 tuba, tuba ti- bia, ti- bia, & cytha-
 ra, tuba, io- cus ri-

sus, sal-tus, & sal-tus,
 can-tus, & discan-tus, & discantus;
 & discantus; can-tus, & discantus, cantus & discantus.

Sex vocum.

CCCCXV.

Audavi igitur, latti-tiam, qd nō esset
 homini bonū sub sole nisi quod comederet & bi-beret, & bi-
 beret & bi-beret, atq; gauderet, & hoc solum auf-feret
 de labo-re suo, de labore suo in
 die- bus vitæ su- x quos de- dit ei, quos
 de- dit, & ei Deus, dedit ei Deus
 & sub sole.

Sexvocum.

CCCC XVI.



Audate: Omnes gen- tes, omnes populi,

quoniam, quoniam confirmata est, supernos, supernos mise-

ri- cordia eius, & veri- tas, Domini, & veri- tas Domini,

manet, manet, manet in æternum, in æternum,

in æternum, & veri- tas, & veri- tas Domini, manet

manet, manet in æternum, in æternum, in æternum, in

æternum, in æternum.

Sexvocum.

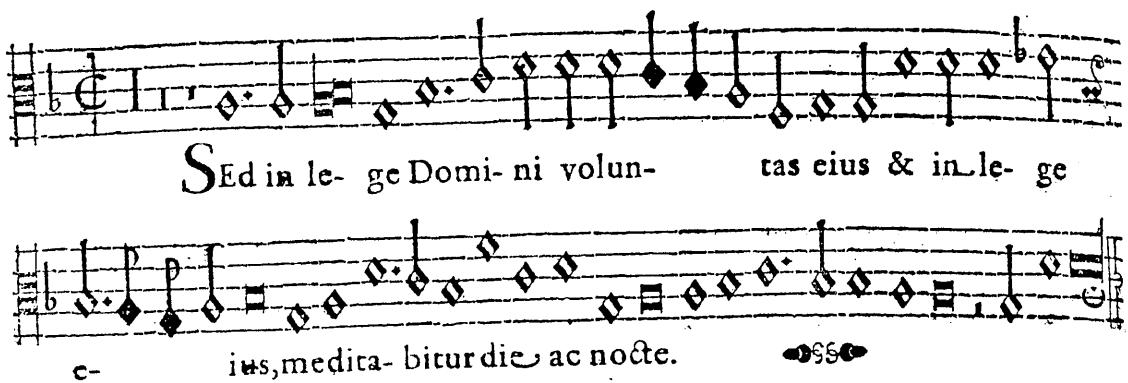
CCCC XVII.



E- atus vir, quinō ab- ijt in consi- lio impi-

orum, & in via peccatorum nō stedit, & in cathedra, pesti- lenti-

z, non sedit.



ET ERIT TANQVAM, TAGET.

Quatuor.

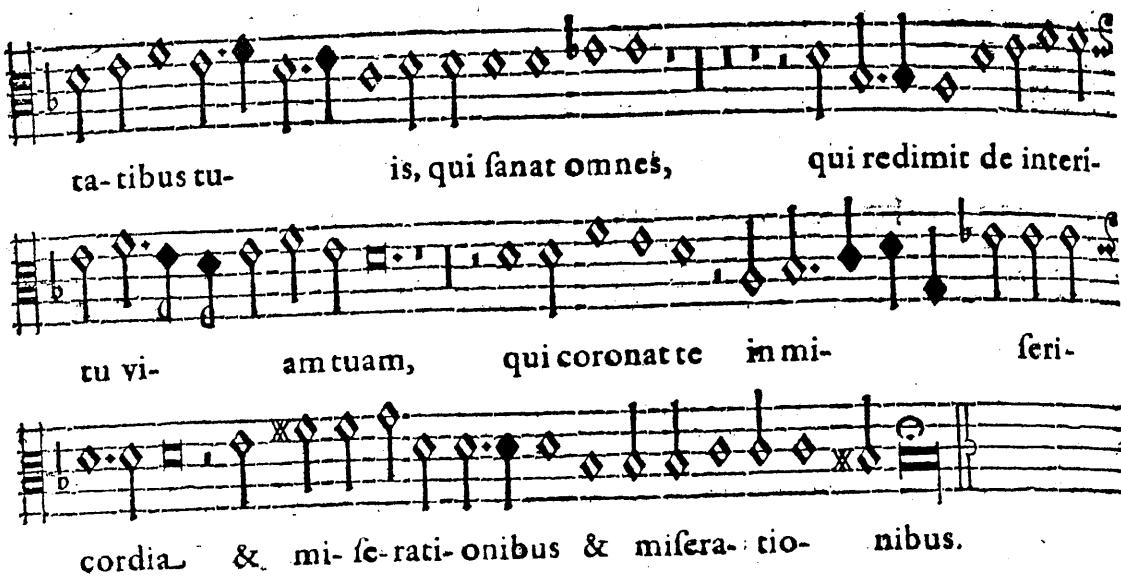


C **G**loria patri & filio & spiri-
 sui sancto &
 S Icūt erat in princi-pio
 & nunc & sem- per, & in secula se-cu-lorū A-
 men. secu-lorum Amen se-
 calorum Amé Amen..

Prima pars, Sex vocum.

CCCC XVIII.

B E- nedic anima mea Domino, &
 omnia, quæ intra me sunt nomini sancto eius benedic ani-
 mame- a Do- mino, omnes retribu- tiones e-
 ius, qui propici- atur, qui propi- ti- atur omnibus inqui-
 TENOR LIL



Secundapars.

Vi replet in bonis desi- derium tuum
desi- derium tu- um, reuo- cabi-
tur, ut aquilæ, faciens miseri-cordias Domin°, & iudicium
om- nibus iniu-riam patien- tibus, notas fecit vias suas
Mo- ysi miserator & misericors Domin°, longanimis
longanimis, non in perpetuum i- rascetur neq; in-
xternum comminabitur.

TERTIA PARS TACET.

Quarta pars, Quatuor vocum.

E-cordatus est quoniam puluis sumus, homo sicut fœnū, dies
eius tanquā flos agri, sic efflo-rebit &

nō subsistet, & nō cognoscet amplius lo- cum su- um, Miseri-
cordia autem Domini ab æter- no, & usque in æternū

& iusti- tia il- lius in fi- lios fi- liorum, his qui seruat testa-
men- tū eius, & memores sūt mādatorum, i- p̄sius, ad fa- ci-

endū ea. Dominus in cœlo, pa-rauit sedem suam &

& regnū ipfi- us om-nibus Do-minabitur, do- mi-nabi-
tur &

Quinta Pars.

Benedicite Domino omnes, potentes virtutes,
facientes verbum illius, ad audiendam vocem sermonem
ius. Benedicite Domino omnes virtutes eius, ministri
ius, qui facitis voluntatem eius. Benedicite Domi-
no, omnia esse operarii, in omni loco
dominationis eius benedic anima
mea Dominum, anima mea Dominum.
CCCCXIX.

Prima pars, Sex vocum.

Rolonga-ti sunt di- es mei di- es
mei in ser-vitio tuo Domine in ser-vitio tu-
o Domine & utraque ti- bi fortuna for-tuna serui-

entem pro- ba- sti me ac in sudore vultus mei ac in su-
 dore vultus mei cognoui- sti labores & fide- litatem
 me- am.

Secunda pars, Quatuor vocum.

Nuerata: In dies expectat dolores mortis ut rati-
 o- né reddá vili- cati- onis meæ ante conspectū redemto-
 ris qui prono-bis passus peccata nostra lu- it, in cru-cis pa-
 tibulo esse in crucis pa-tibulo.

Tertia pars.

I ergo esse fas dicere Nunc dimitis seruū tuum in
 pace, quia vide- runt esse o- cu- li mei te sal-
 uū in regno tuo, te saluum te saluum in regno tu-

o & victorem bello- rū omnium & victorem bellorum bellorum
omnium cum felici glo- ria in qua viues, in æ-
ternum esse ante faciem po- pulorum an-
te faciem populum po pu-lo- rū an-te
faciem populorum.

Prima pars, Sex vocum.

CCCCXX.

Vá magnifi- cata sunt o- pe- ra tua Domi-
ne Quá magnifi- cata sunt opera tua Domine ni-
mis profun- dæ factæ sunt, cogi- tati- ones tuae
vir in- sibiens nō co gno- scet & stu-
cus non in- telliget hæc,

Secunda pars.

B E- a-tus ho- mo, & sse
qué tu era- di-eris Do- mine, & de te-
ge tua, & sse & de lege tua, & sse &
de lege & de lege tua, docu-eris eum, & sse do-
cue- ris eum, & sse docu- eris eum, & sse do-
cue- ris eum.

Sex vocum.

CCCCCXXL

Deo quoniam in die mandauit Dominus quoniam in
 die mandauit Dominus misericordiam suam, misericordia-
 am suam. & nocte canticum eius,
 & nocte canticum eius, canticum eius &
 nocte canticum eius.

Sexvocum

CCCCXXII.

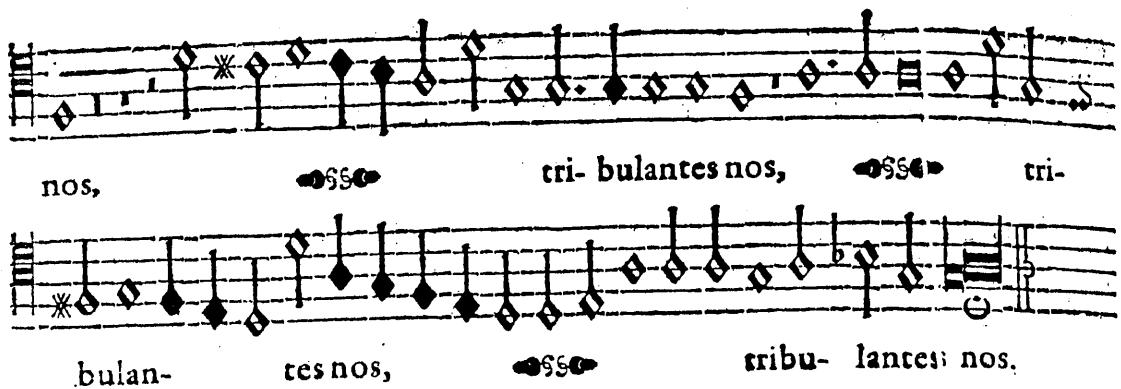

 Cul mei semper ad Dominū quoniam i-
 pse euelet de laque- o, pedes meos,
 misere- re mei, quia unicus, & pauper sum ego,
 & paup sum e- go, tribula- ti-
 ones, tribula- tiones, cordis mei, multipli-
 ones,

catz sunt, **osso** denecessi- ta-tibus me- is e- rue
 me vi-de humili- tatem me am vi- de humili- tatem
 meam & labo-rem me- um & dimit-
 te, v- niuersa, **osso** delicta me- a, **osso**
 delicta me- a, **osso**

Sexvocum.

CCCCXXIII.

 Omine dano- bis auxi- lium da nobis auxi- li-
 um Domine danobisau- xi-lium, de tribula- ti-one,
 quia vana salus hominis salus hominis
 in De- o faci- emus virtutem, faci- emus virtutem,
 & ipse ad nihilum deducet, tribulan- tes



Sexvocum.

CCCCXXIV.

Efi- ciat in dolo-re, vi-

ta mea, vita mea & anni mei,

& anni mei in gemiti-

bus vt requiescam, vt

vt requie- scam in die tri- bulati-

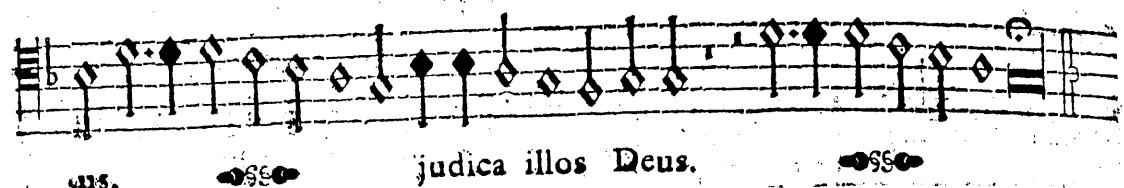
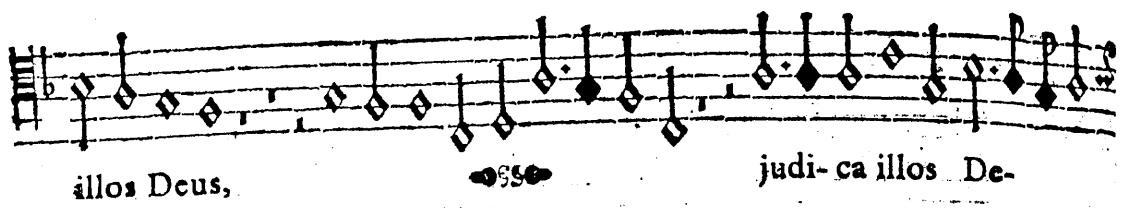
onis, tribula- tio- nis.

Prima pars, Sex vocum.

CCCC XXXV.

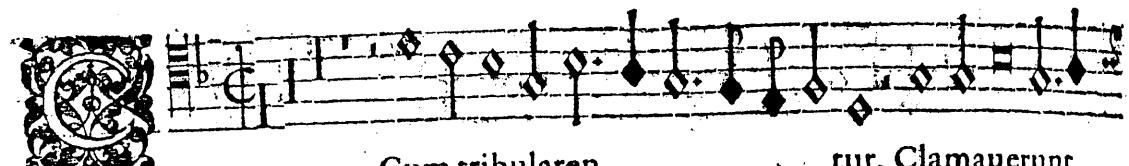
DO mine deduc me esse
 in justitia tua, esse
 justitia tua propter inimicos me-
 os. Dirige in conspectu tu- o viam meā quoni-
 am non est in ore ipsorum veritas. Cor eorum vanū est,
 Cor eorum vanum est, Cor eorum vanum est.
 Secunda pars.

SEpulchrū patens, esse est gutture.
 orum est guttur eo- rum, linguis suis, *
 dolose agebant, dolose a-
 ge- bant, judi- ca illos Deus, judi- ca

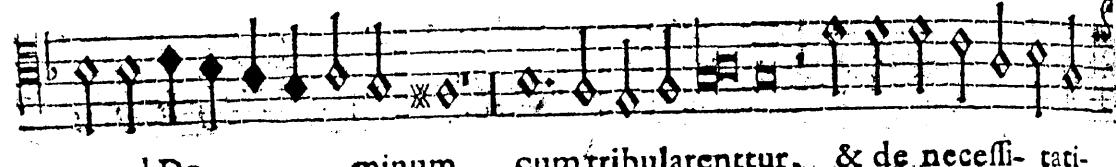


Sex vocum.

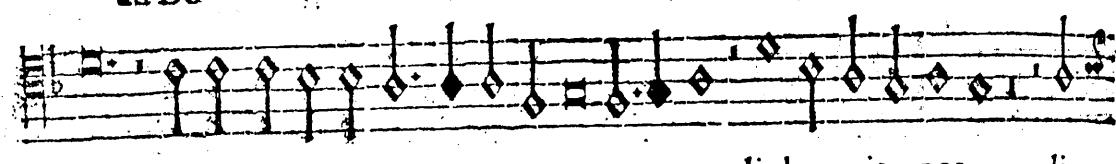
CCCCXXVI.



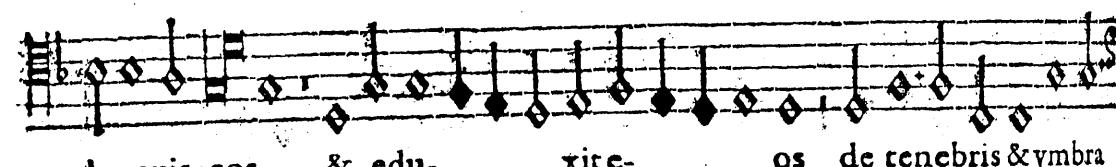
Lamauerunt: Cum tribularen-



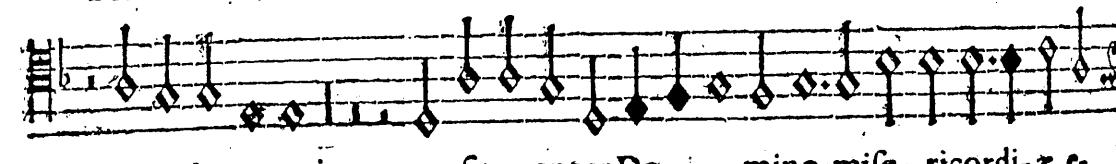
ad Do- minum cum tribularentur, & de necessi- tati-



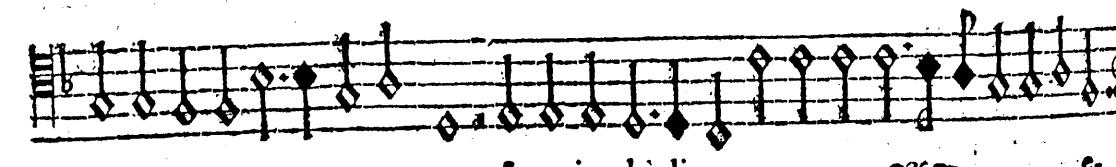
bus, eorum, li- berauit eos, li-



berauit eos, & edu- xite os de tenebris & ymbra-



& ymbra mortis confe- antur Do- mino, misericordia e-



ius, & mira- bi- lia, fi- lijs hominum, fi- lijs hominum.



ius, fi- lijs hominum, fi- lijs hominum.

Sex vocum.

CCCC XXVII.

Emor esto
bitu- i seruo tuo
in quo mi- hi, spemde- di- sti
hac me cōsolata est in humili-ta- te
quia e- loquium meū, vi- uificat vicme
viui- fica- uit me

Sex vocum.

CCCC XXVIII.

Auda lauda a-nima mea Dominū laudabo Dominū
in vita mea psallam De-o meo
diu fu- e-ro, nolite confidere esse in
principibus
TENOR MmM
in fi-liis hominū in quibus,

quibus in quibus nō est non est nō est salus
 exhibit spiritus meus, in illa die peri-
 bunt omnes cogitatiōes eorum cogi-
 tatiōes cogitatiōes e- orum.
 Sex vocum

CCCCXXIX.

R

Eficit: Vi- as ho minis & omnes gressus
 eius considerat i- niquitatis suae capiunt capiunt im-pium
 & funibus peccatorum suorum constringitur cōstringitur. Ipse mori-
 etur quia nō habuit di- scipli- nam
 & in multi- tudine , stulti- ti- æ suæ,
 decipi- etur de- cipi- e- tur
 dici- pietur de- cipi- etur.

Sex vocum.

CCCXXX.



Omine Dominus noster quā admira-bile est nomen tuum

in v-niuersa terra quo-niam, magni-fi cen-tia tu-a super cœ-

los. Ex ore in-fantium & lac-ten-tium per fe-ci-sti lau-

dē propter ini-micos tuos vt destruas inimicum & vtlo-rem,

Lunā & stellas quæ tu fūndasti, qd est homo qd memores eius quoni-

am vi-si-tas cūm minu-isti cūm paulominus ab angelis glori-

a & honore coro-nasti eum super opera manuum tuarum omnia

subie-cisti sub pedibus eius oues & boues v-niuersas insuper & pecora-

campi qui per ambulāt se mitas maris Domine Domīn⁹ noster quā admī-

rabile est nomē tuum in v-niuersa terra

—
—
—
—

T E N O R

M m M 2

Prima pars, Sexvocum.

CCCCXXXI.

Vminuoca: Mise-rere mei & exaudi o-
rati-onem o- rati-onem meam fi- lij hominū usque q̄ graui
corde ut quid di-li-gitis vanitatem, & quæ ritis méda-tium
sci-tote quoniam, miri-ficauit Dominus
sanctū sum cū clamauerō ad eum i- rascimini
& no-lite peccare peccare quædi-citis in cordibus ve- stris
& in cu-bilibus vestris compūgi-minī cōpungimi-ni.

SECUND A PAR S TACET.

Tertia pars.

Ignatum est super nos lumē vult⁹ tui Domine, dedisti lx-
titiam in corde meo & fructu frumenti yini & olei su- i multiplicati

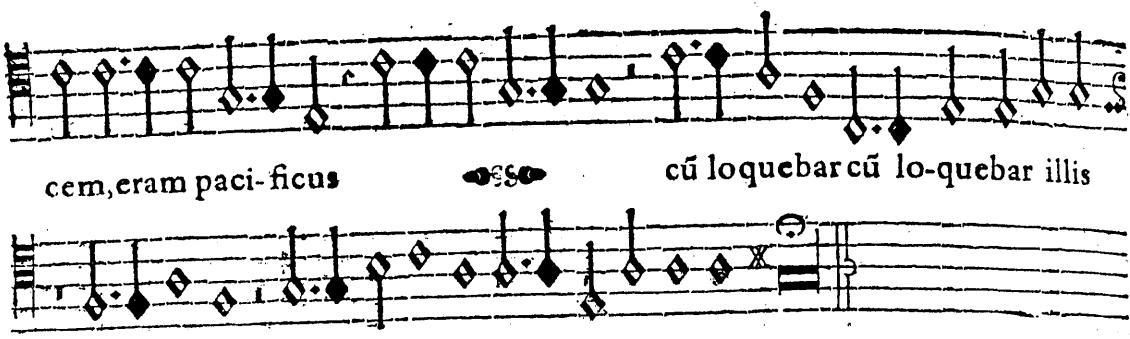
sunt esse in pace in id- ipsum dormiā dormiam & requi-
 escam q-niam tu Domine singula- riter in spe, consti- tu- isti me
 esse consti- tuisti me,
 Prima pars, Sex vocum.

CCCCXXII.


 D Dominum & exau- diuit me Domine à labi-
 is ini- quis & à lingua dolosa. Quid detur tibi? aut qd
 ap- ponatur tibi ad lin- gua dolosam? sagittæ esse poté-
 tis acutæ cū carbonibus, deso- lato- riis esse

Scunda pars.


 Eimihi esse quia in colatus meus, pro- lon-
 gatus est esse habi- tauicum habi- tan- tibus ce-
 dar multū incola fuit anima mea cū his qui oderūt q oderūt pa-
 T E N O R M m M ;
 T E N O R M m M ;



Prima pars, Sex vocum.

CCCC XXXIII.


 Idi ca- lumiis quæ sub
 sole geruntur & lachrimas innocentium in-nocentium & neminem
 conso-lato-rem tunctorū auxi-lio de- sti-tu- tos
 & lauda- ui ma- gis mor-tuos & feli- cio-
 rem utroque iudica- ui Nec vidit mala quæ sub sole fiunt
 nec vidit mala quæ sub sole fiunt quæ sub sole fi- unt.

Secunda Pars.


 Vrsum contéplatus sum oés, labo- res homi-
 num labo- res hominū & in- du- strias a- ni-

maduer-ti pa-tere. inui-diz, esse
 proximi, & iahoc ergo, vani-tas, va-nitas,
 & cu- ra superflua est & cu- ra superflua est.

Prima pars, Sex vocum.

CCCC XXXIV.

Ominus mihi adiutor non time-bo,
 quid faciat mihi
 ho- me Dominus mihi ad-
 iu- tor, & ego, & ego despici-am, ini-
 micos me- os, ini- micos meos.

Secunda pars.



O- num est cō- fi- dēre in... Domīo quām cōfidere in...

homine. Bonum est cōfi-dere in Domino.

quam cōfī- dērē in homi- ne. Bonum est speri-

in Domino. quam spera- re, in principibus, in

principibus,  in principibus.

CCCCXXXV.



Ocatus sum in lingua mea, locutus sum in lingua me-

a. notum fac mihi Do-mine,

Domine fi-

nēmē-um, & numerū, ३३३ dierū, me-orū quis

~~est ut sciam quid desit mihi,~~ ~~65~~ *ut sciam quid desit mihi,*

~~so-so~~ quid desit mihi.

Secunda pars.

Ac mécum si- gnú in bonum,
vt vide- ant qui ode- ruit me, & cōfundan-
tur, quoniam tu Do- mine ad- iuuisti
me. adiuui- stime, & consolatus es me,
& consola- tus es me, & conso-
latus es me.

Sexvocum.

CCCCXXXVI.

I- ligam te Do- mine forti- tudo mea, for-
ti- tudo mea, forti- tu-
do me- a, forti- tu-
do me- a,

Dominus firmamentum me- um, firmamentū me-

um, & refu- gium meum, & libera-
 tor meus, Deus meus adiutor meus, & spera-
 bo in e- um, protector meus, & cornu fa-
 lutis me & susceptor meus laudans inuoca-
 bo Do- minum, & ab ini- micis meis, &
 fal- uus ero, fal-
 uus ero.

Prima pars, Sex vocum.

CCCCXXXVII.


 Auda Hierusalem Do- minum,
 lauda Deum tuum syon. & quoniam confor-
 tauit seras portarum tuarum be- nedi- x fili- is



Secunda pars.

Vi emit- tit clo- qui- um suum ter-
ra.
velo- citer, esse velo- citer cur- rit sermo eius, ve-
loci- ter currit sermo eius, qui dat niue sicut lanam,
nebulam, nebulam sicut cinerem spargit mittit cristallum sicut buccel-
las, sicut buccellas, ante faciem frigoris eius
quis sustinebit, esse quis sustine-
bit, quis sustinebit.

Tertia pars, Trium vocum.

Mit- tet ver- bum suum, & lique- faci- et ea,
esse & liquefa- ciet ea flauit spi- ritus eius
& flu- ent, & flu- ent aquæ qui annunciat ver-
bum suum Iacob, justi- tias, & judi- cia sua, I-
& judi- cia sua I- srael, I- srael, I- srael.

Quarta pars.

Sex vocum.

CCCC XXXVIII.

Onitemini: Et in conspectu gentium, lau-
da- te eum quoniam i- deo, disper-
sit vos dispersit vos, in- tergen- tes
quæ igno- ranteum ut vos enarratis mira- bi- lia eius &
faci- a- tis scire eos sci- re eos, quia non
est a- lius Deus omnipotens
pretereum..

Secundapars.

Pse ca- sti- gavit nos pro- pter
iniquita- tes nostros & ipse saluavit nos pro-
pter mi- sericordiam suam a- spici- te ergo quæ fe- cit quæ

T E N O R

N n N



Sex vocum.

CCCC XXXIX.

V

Eni Domine &
noli tarda- re & noli tardare, rela-
xa relaxa fa- cinora ple- bis tuæ & reuo-
ca dispersos in terrâ tu- am, excita Domine potentia- am
tuam, excita Domine potentiam tuam & veni,
vt saluos facias nos & vt saluos
fa- cias nos vt saluos fa- cias vt saluos fa- cias nos.

Prima pars, Sex vocum.

CCCCXL.

N te Domine spera-

ui non cōfundar non

cōfundar in æternum non cōfundar in æ- ter- num,

iniusti- tia tua libera me esse

libera me in- clina ad me aurē tuam

esse ad me aurē tu- am acce- lera

vt e-ruas mee- no mihi in De- um protec- rem &

in domū refugij, vt saluum me facias esse

vt saluum me fa- cias, vt saluum me esse

fa- cias.

Secunda pars.



Voniam for-titudo mea

¶SSC

quoniam fortitudo mea & refugium meū es tu, & propterno-

men tu- um deduces me

& enu- tries me, educes me de la- queo

¶SSC

qué absconderunt mihi quoniam tu es protector meus in

manus tu- as Domine in manus tuas Domine cōmendo

spiritum meum, rede-misti me Domine,

De-us veri- tatis De- us ve- ri- tatis

Deus ve-ritatis.

Sexvocum.

CCCXL

Onfirma hoc Deus
fir- ma con-
fir- ma hoc De-
us qd ope- ratus es in nobis, à templo tuo
à templo tuo qd est in Hieru- salem, ti- bi
offerent reges munera Alle- lu-
ia Alleluia Alleluia Alleluia Alleluia
Alleluia Alleluia Al- leluia Alleluia
Alleluia

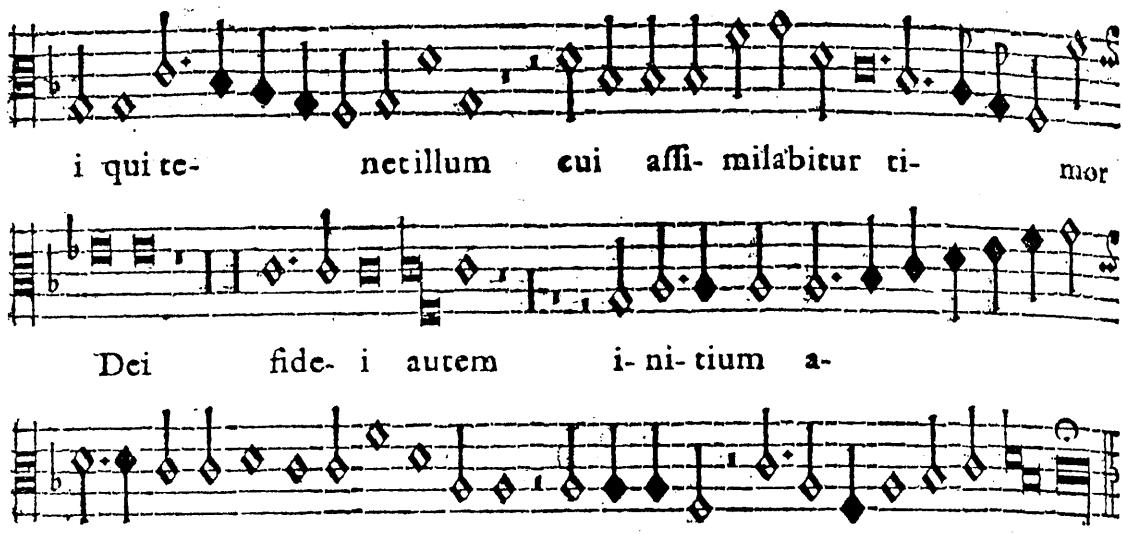
Sexvocum.

CCCCXLII.

Et atus homo cui do- natū est
ha- bere habere timorem Dei morē De-

TENOR

NnN 3



Prima pars, Sexvocum.

CCCCXLIII.

Conserua me Domine Do- mine
conserua me Domine quoniam spe-
raui inte, dixi Domino, De- us me
us es tu quoniam bo- norū meorum, nō e-
ges non eges.

Secunda Pars.

An- si qui sunt in terra eius, mi-
ri- ficauit omnes voluntates



Prima pars, Sex vocum.

CCCCXLIV.

B

E-a-tus qui intel-ligit super-ege-num & paupe...rem, in di-e ma-la libe-rabit cum Dominus, Dominus co-seruet e-um & vi-uifi-cere-um & bea-tum faci-at cum in terra & non tradat eum in animam, ini-micorum eius.

Secunda pars.

D

Ominus o-pem ferat illi, su-perfectu, su-per lectum doloris e-ius uni-

TENOR. N n N 4

uersum stra- tum e- ius versasti, versa- sti in
 infir-mi- tate eius. Ego dixi: Domine, misere-re mei,
 san-a animam meam; animam meā, quia pec-
 caui, tibi, quia peccaui tibi.

Sexvocum.

CCCXLV.

DO- mine quid multiplicati sunt, multi insurgunt aduer-
 sum me multi dicūt anima me- a, non est salus,
 ipsi in Deo eius tu autem Domine suscepтор me⁹ es glori- a mea
 & exaltans caput meum, Ego dormiui & soporatus sum
 & exu- rexī nō timebo mil- a popu- li circūdantis me ex-
 urge Domine saluum me fac Deus meus quoni-am tu percussisti omnes ad-



Sex vocum.

CCCCXLVI.

DE-us, **osse** iniqui, insurrexe-
 runt, **osse** insurrexerunt super me. Et Sinago-
 ga potentium, potentium quasierunt animam meam, Et non
 proposuerunt te, **osse** in conspectu
 tu- o, in conspe- Et tuo, in con- spe-
 tu- o, in conspe- Et tuo, in con- spe-
 Et tuo. **osse**

Prima pars Sex vocum.

CCCCXLVII.

Omine non est ex- alta- tu cor meum,
neq; e- la- cito- culi me-
i, o- culi mei, neq;
ambula- ui, in magnis ne.
q; in mira- bili- bus super me sinon, humiliter
q; sentiebam, sed exal- taui, sed
exal- taui a- nimam, animam meam.

Secunda pars.

I cut ablactatus est, super
matre su- a, i- ta retri- butio,
in a- nima, mea spe-

A single melodic line is written on a four-line staff. The notes are primarily black diamonds (blackheads) with vertical stems, indicating a rhythmic value of one eighth note. The melody begins with a half note, followed by a quarter note, then eighth notes in pairs (two eighth notes tied together). This pattern repeats several times. The staff ends with a half note and a final quarter note. The music is set against a background of vertical bar lines.

Sex vocum.

CCCCXLIX.

D te leua- ui a- animam me-
am, Deus meus in te cōfi- do non erube- scam ne-

fun- dentur, ❶ non cōfundetur, ❷ non

cōfundentur, nō cōfundentur, non

non cōfundentur, ~~esse~~ **nō cōfundentur,**

Prima pars, Sex vocum.

CCCCXLIX.



D te leua ui oculos meos, leua ui
 oculos meos, qui habitas in celis ec-
 ce sicut oculi seruo- rum, in manibus Dominorum
 Dominorum suorum sicut oculi ancillæ
 in manibus Dominae suæ ita oculi no- stri ad Domi-
 num Deum no- strum Deum nostrum, donec misereatur nostri,
 donec, donec, donec misere- atur,
 mise- re- atur nostri.

Secunda pars.



I- fere- re nostri Domine,
 mise- rere nostri, quia mukum repleti su-

m^odespe- Eti- one despecti-one quia multū repleti sum^o
 despe- etio-ne quia mul-
 tum re-pleta est anima nostra opprobriū abundantibus & de-
 spectio superbis superbis superbis & despectio, & despectio su-
 perbis

Prima pars, Sex vocum.

CCCCL.

 Anta- bāt canticū Mosy serui Dei, & canticū
 agni dicentes, Ma- gna & mira- bi- lia & mi- rabi- lia sunt
 opera tua Domine De- us, omnipo-
 tēs Iustæ & veræ sunt vi- a tuæ, vi-
 tuæ Dominus rex seculorum.

TENOR OOO

Secunda pars.

Vis non timebit, timebit te Domine & magnifi-
cabit nomētuum? quia fo- lus pius es. Quoniam om-
nes gentes om- nes gentes venient & ade- rabunt in cōspectu tuo,
quoniam judi- cia tua! ju-
di- cia tua manife- sta, manife- sta sunt, mani- festsunt.
manifesta sunt, mani- festsunt.

Prima pars, Sex vocum.

CCCCCLI.

Xal- tabo te Domine, quoniam susce- pisti me, suscepisti me, necde-
lectasti ini- micos meos super me Domine Deus meus,
cla- maui ad te, &

sana sti- me & sana sti
& sanasti me.

Secunda pars.

O- mine e- duxisti ab in-ferno ab inferno Do-
mine eduxi- sti ab in ferno a- nimā meam esse
saluasti me à descendētibus in lacum in la-
cū esse à descendētibus in lacum.

Prima pars, Sex vocum.

CCCCLII.

N Deo sa- luta- re
me- um, sa- lutare sa- luta-
re meum sa- lutare meum & gloria
me- a. Deus auxi- lij me- i, & spes me-
T E N O R O O O 2



Secunda Pars.

A musical score for a three-part setting of the hymn 'Perate in eum omnis congregatio populi'. The top part begins with 'Perate in eum omnis congregatio po-'. The middle part begins with 'puli effun- dite coram illo corda vestra De- us, adiutor'. The bottom part begins with 'no- ster, adiutor'. The music consists of four-line staffs with black note heads. Measure endings are indicated by 'a-' and 'c' above the staff.

The lyrics continue in three parts:

- Top part: 'no- ster in æter- num, c' (Measure ending)
- Middle part: 'no- ster in æter- num, c' (Measure ending)
- Bottom part: 'num, in æternum, in æternū, in æternum.'

Prima pars, Sex vocum.

CCCC LIII.



Oncupiscendo concupiuit anima mea laudare te, lau-
dare te O Dominus o Deus omnipotens, aperi labia mea
la bia mea ut annunciet os
a. ss la bia mea ut annunciet os
me- una ut annunciet os meum laudem tuam.

 The musical notation consists of six staves of Gregorian chant notation. The first staff begins with a large decorative initial 'C'. The notation uses square neumes on four-line red staves. The text 'Oncupiscendo concupiuit anima mea laudare te, laudare te O Dominus o Deus omnipotens, aperi labia mea la bia mea ut annunciet os' is divided into three lines of text, each corresponding to a different staff. The first line starts with 'a.', the second with 'ss', and the third with 'os'. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff.

Secunda pars.

Xal tabo te Deus meus in toto corde me- o &
be nedici cam & benedicam nomini tuo, ss
in seculum, ss & in æternum, ss & in æternum
& in æternum, ss & in æternum, ss & in eternum.

 The musical notation consists of six staves of Gregorian chant notation. It begins with a large decorative initial 'X'. The notation uses square neumes on four-line red staves. The text 'Xal tabo te Deus meus in toto corde me- o & be nedici cam & benedicam nomini tuo, in seculum, & in æternum, & in æternum & in eternum.' is divided into four lines of text, each corresponding to a different staff. The first line starts with 'X', the second with 'ss', the third with 'ss', and the fourth with 'ss'. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff.

Prima pars, Sex vocum.

CCCCCLIV.

V-bila-te Deo omnis-ter-ra Iubi-late

De-o, omnis terra, omnis terra serui-te Domi-no,

in læ-ti-tia, seruite Domi-no in læ-ti-tia, in læ-ti-tia, introi-

te in conspectu e- ius, in exul-tati-one, in exulta-ti-o-ne, scitote quoniam ipse est Deus, sci-

ipse est De-us, ipse fecit nos, & non ip-si nos, ipse fecit nos, ipse fecit nos, & non i-pi-nos.

Secunda pars.

Opulus eius, & oues pascue e-

ius & o- ues pascue eius intro- ite portas e- ius, por-
 tas eius, in confessi- one, ••••• a- tria eius
 in hymniscōfite- mini illi •••••
 laudate nomē eius, ••••• quoniam sua- uis est
 Dominus, quoniam sua- uis est, ••••• Do- mi-
 nus in æternū misé- ricor- dia eius, & usq; in
 genera- ti onē & genera- tionem, veri- tas eius, ♫
 veri- tas eius.

Sexvocum.

CCCC LV.


 Eus meus, ••••• in simplici- tate cor-
 dis mei latus obtu- li v- niuer- fa latus obtu- li v- niuer-
 T E N O R O O O 4

fa obtru- li v- niuersa, & populum tuum, **esse**
 qui repertus est vi- di, cum ingenti gaudio, **esse**
 Deus, Deus I-rael custo-
 di hanc voluntatem, **esse** hanc vo- luntatē Do-
 mine De- us, Do- mine, Do-
 mine Deus, Domine Deus, **esse**
Sex vocum CCCCLVI.


 Eus in adiu- torium meū in tende, Domine ad adiuuan-
 dū me fe- stina cōfundantur & reue- reantur, Auer-tantur retro-
 sum quivolunt mihi mala: Auer-tantur statim e- rubescen- tes,
 Euge, Euge Exulten- & lætentur in te qui querū- te, & dicant semper

magnificetur Dominus qui diligat sa-luta-re tuum: Ego vero e-
genus & paup sum Deus adiuua meadiutor meus & libe- rator
meus es tu Domine ne moreris Domine, ne moreris,
ne moreris.

Prima pars, Sexvocum.

CCCC L VII.

Vam bonus Isra- el De- us quábo- nus
Quábonº Isra- el Deus Isra- el Deus his qui recti sunt cor- de.
Mei au- tem penè moti sunt pe- des penè effu- si sunt
gressus me-i, qui- a zela- ui, super iniquos pa-
cem, pacem peccatorum vi- dens.

Secunda pars.

Via non est respe- ctus morti,
corum, & firmamentum in plaga e- orum, e- o- rum in la-
bore hominū nō sunt hominū nō sunt & cum hominibus, nō flagelabuntur,
Ide- o tenu- it eos superbi- a, superbi- a, superbi-
a opertisunt, & impie- tate, & impie-
tate sua, su- a.

Prima pars, Sex vocum.

CCCCCLIX.

Imor & tremor, venerunt su-
per me, & cali- go ceci- dit super
me, misere- re mei Domine, misere- rere me- i
quoniam in te cōfidit, ani- ma mea,

Secunda pars.

Xau-di Deus, de-pre-ca-ti-onem me-
am, quia refu-gium meum es tu &
ad-iutor for-tis. Domine,
inuoca-uit te, non confundar, non cōfnn-
dar, nōcōfundar, nōcōfundar,

Sexvocum.

CCCCCLIX.

Occu-me-a ad De-um & inten-
dit mibi in die tri-bula-tio-nis meæ manibus meis
nocte con-tracum renuit consola-ri anima me-
a. & delectatus sum, & exer-cita-tus

sum & exer- cita- tus sum anti- ci-pauerunt vigi- lias
 o- culi me- i cogi- taui dies an- ti-
 quos & annos æternos in men- tem, in men- tem ha-
 bui, in men- tem, ha-
 bui.

Sex vocum.

CCCC LX.



Ante Dom: Canticum nouū, cantate Domino, omnis terra,
 cantate Domino & benedi-cite nomini eius: Annuncia- te de
 die in di- em: Annunciate inter gentes in omnib'
 populis mira- bi- lia eius quoniam magn' Dominus & laudabi- lis ni-
 mis ter- ri- bi- lis est super omnes Deos Dominus autem celos fe-

cit: Cōfessi- o. & pulchritudo in cōspectu eius in sanctifi- ca-tione
 eius. Afferre Domino patriæ gentium afferre Domino gloriam, & ho-
 norem afferre Dominogloriam nomini eius: Ado- rate Domi-
 num, in atrio, sancto, in atrio, in atrio sancto eius.

Sex vocum.

CCCCLX I.


 Vemadmodū desiderat. ceruus ad
 fontes a- quarum desiderat cer- uus, ad fontes aquarū, ad:
 ita desi- derat anima mea ad te,
 anima mea, ad te Deus. sitiuit a- anima mea, ani-
 ma, a- nima mea ad Deum fontē, ad Deū fontē viuum
 quando veniam & appare- bo, & appa- rebo,
 ante faciem, Dei.

TENOR.

P p P

Prima pars, Sex vocum.

CCCCLXII.

Onfite-
bor, esse confitebor tibi
Domine, De-us meus, esse in toto corde meo, in:
esse in toto corde, in toto corde meo, & glori- fi-
cabo. esse nomen tuum, esse in
eternum, esse in eternum, in eternum, in
nū, esse in eternum, esse in eternum, in
eter- num, in eternum, in.

Sexvocum

CCCCLXIII.

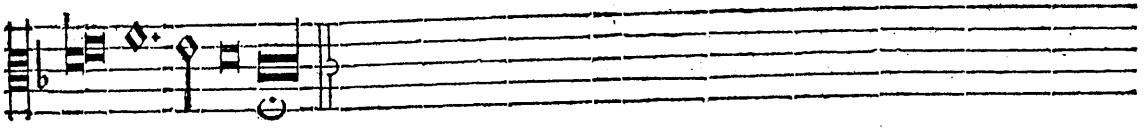
TE DEVUM LAVDAMVS.



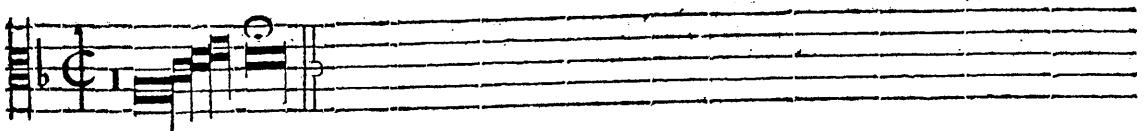
Eternum: Omnis terra vence- ra- tua.



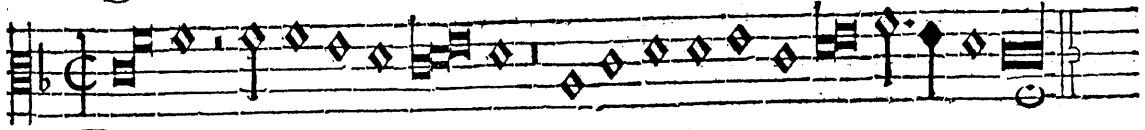
Tibi Cherubin, & Seraphin incessibili voce



proclamant



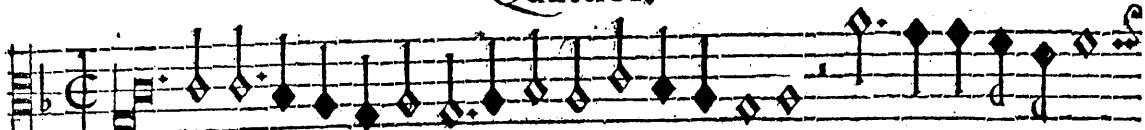
Sicutus.



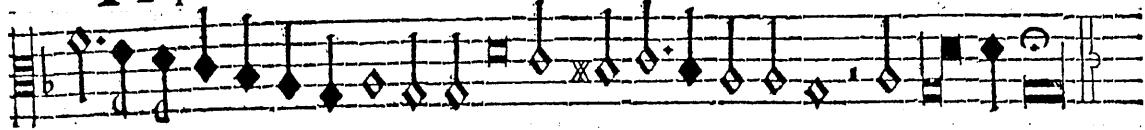
Pleni sunt caeli & terra maiestatis gloriae tuæ.

Te Prophetarum, tacet.

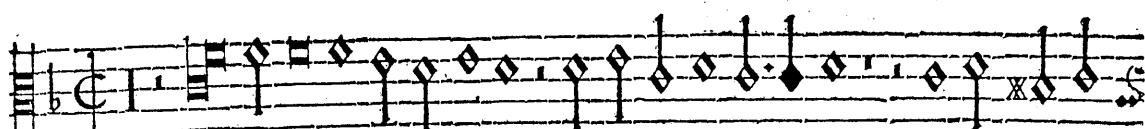
Quatuor.



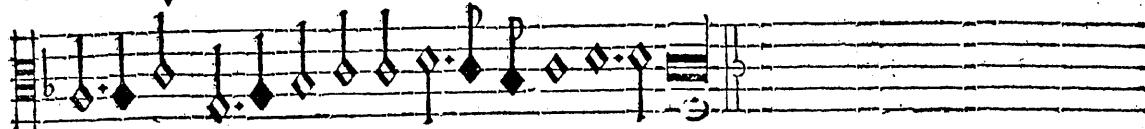
Te perorat etiam terrarum sanctum



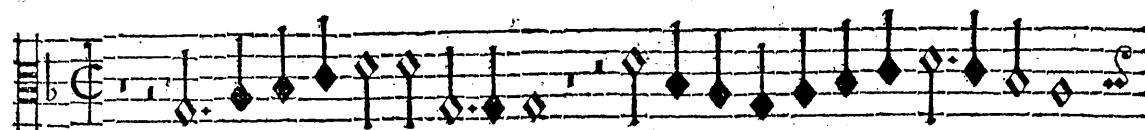
confitetur ecclesia ecclesia.



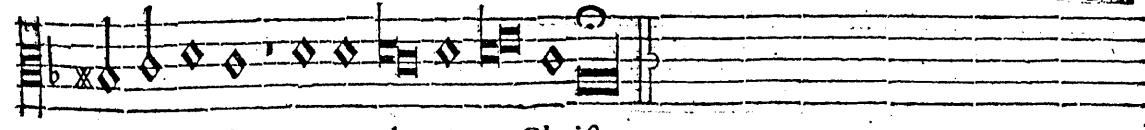
Venerandum tuum verum, & unicum filium,



& unicum filium.



Tu rex gloriae,

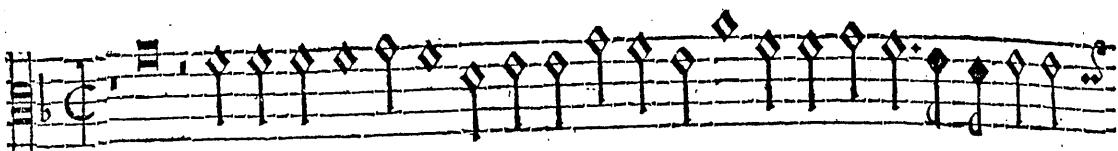


Christe tu rex gloriae Christe.

TENOR

PpP 2

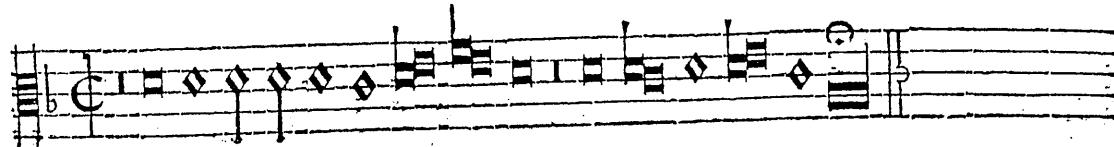
Quatuor.



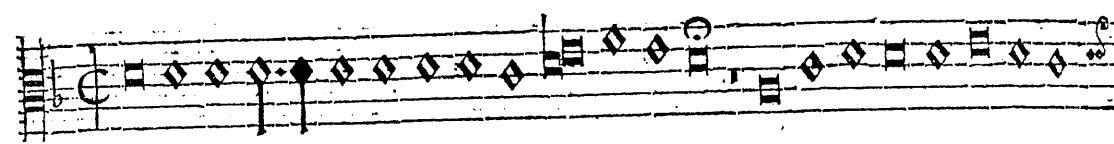
TV ad liberandum suscepturus hominē, suscepturus ho- mi-



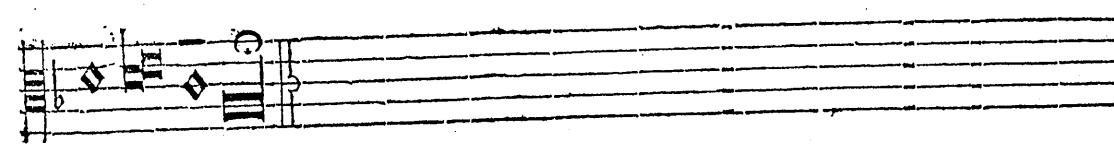
nē nō horrui- sti vir- ginis vterum.



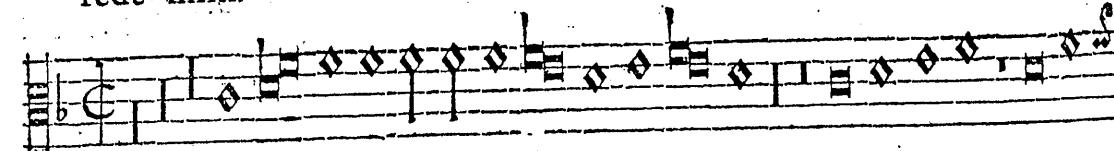
TV ad dexteram Dei se- des in glori- a patris.



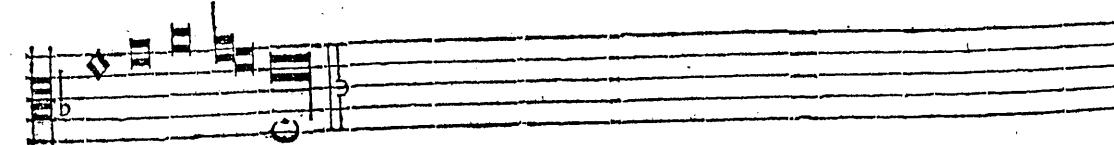
TE ergo quæsumus tuis famulis subueni. Quos præcio- so sanguine



rede- misti.



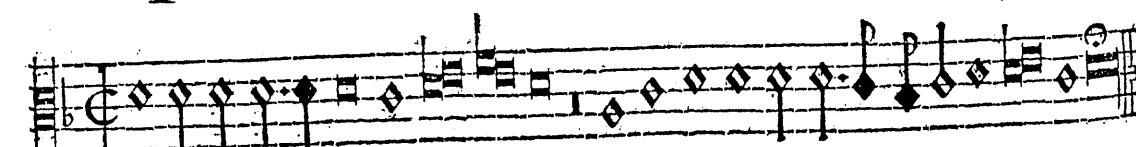
SAI- uum fac populū tuum, Domine & benedic hære-



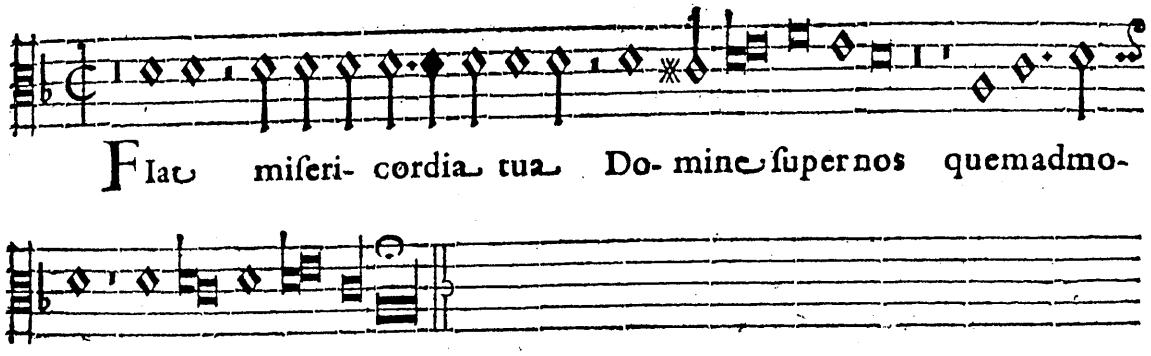
dita- ti tu- x.



PEr singulos di- es be- nedicimus te.



Dignare Domine die isto sine peccato nos custodire.



dum spera- uimus in te.

Prima pars, Sexvocum.

CCCC LXIV.

I- bi progeni- es v- nica patris, magneq; pa-
ter, oss maxime pro- lis damus ar-
guto pectine laudes tremuloq; che- lim, verbere plectimus
oss plectimus.

Secunda Pars.

Vq; versat syde- ra mūd' tu quas fruges dēdala telus a-
lit nostros cōdis inu- sus tuno- stros Deus, indu- is artus
oss pas- susq; necem crimina di-
luis cruce tu viet vincis auernū cernere vindicas.

TENOR.

P p P 3

Tertia pars.

Vm nose- rebi monstralaceſſerent tua nos
 cli- peo dextera texit dum jufſa darent impi- a re-
 ges tu jufſa dabas temnere regum tu multa inter milli- a le-
 etos tibi nos soci- os in ſceptra vo- cas, Ergo ſequimur quocūq; tra-
 his & fe- ſta ti- bi, & festa ti- bi car-
 mina pangimus.

Prima pars, Sex vocum.

CCCC LXV.

Lem⁹ extremos hominū la- bores funera & jam, jam
 quatienda ſæuo regna tumultu vltima en orbem fata- q; no-
 stri tripodes caneſtant æmulus Christi populus & arces conteret armis
 quis truces bello fugiet cohortes nud⁹ hinc illinc furit p̄ vrbes ſeuier



R E giam Christi bene firma cautes sustinet non has
 non timet quāquā cumulata plenis, fulmina nimbis, Cymba
 - quā pōtus lephiriq; jactant fluctuat sed nō superanda fluct⁹ est quo ruat ca-
 su pelagi potentē nachta magistrū state nil Christi soboles temendū au-
 - thor ad pugnas mili. ti fesso meritas in a- stris reddet ho-
 - nores, redet honores.

Prima pars, Sex vocum.

CCCC LXVI.

R Eu quis armorū furor in tyranno est sicut in torto simi-lis co-
 lubro, Iugu-los ab alta, Si- bilat arce, curdatur mōstro
TENOR P p P 4

lacera- re diuos, Cæde curuatū temerare dextrā, Magne cur rerū sator in tu-
 orum, fune-re cel- fas, -
 sentibus ce-
 det furor impiorum viet & ponent male vendicatas orbis ha- be-
 nas orbis, habenas orbis, habenas.

Secunda pars.

Am satis longo ra-bies nocentū, In ma-re & terras domi-
 natur æuo. Nunc Deus fôtes, Sceptra repo- scet, -
 poscet. Ipse qui ferro est popula-tus æras. Sceler-a uit en-fes, cz-
 litum longè meli- ora dextra, con- cidet iictu, -
 bis insontes scelerumq; pœnas, Mugiet jā, jā robo- abit imis, Sedibus pō-
 ti fragor & rubescet, sanguine fontes, sanguine fôtes.

Prima pars, Sex vocum.

CCCC LXVII.

Eu quos dabim⁹ miseranda cohors gemi-

tus tan- ro fune-re di- gnos. Heu quis ab-im⁹ pecto-

re lu- ctus mala nostra pari- di luau vn- da quo de- li- cijs

nescia vin- ci nostralibi- do ces- sit & auri vesana fames

q; raptus honos rapta supplex a- lias versat fortuna vices

versa in tristes gaudia luctus versa in gemi- tus citheræa chelis.

Secunda pars.

Ens male conscia ter- rore labat fremit hinc atq; hinc agmē-

auer- ni capi- ti, judex imi- net atrox mugit ab imo tar- ta-

rus an- tro cur hec miseri- in- visa pa- rés dedit in gra-

ta lumine vi te nechausit noxius ensis
 scindite ve stes flebi le vulgus plangite cre
 bris pectora pugnis pugnis, lace rate comas,
 hec vna licent, gaudia nobis.

Prima pars, Sexvocum.

CCCCLXIX.


 Ragi co testi Syrmate celi tes hominū generi da
 m° in feri as, in feri as, fataque populis, vlti ma
 passis, canimus tristi, carmine ne nias,
 geli da circum, fronde virebant, vernebat hum candida
 li li js spirante, spirante per hec rura fa uo nio,
 rura fa uo nio, fau o nio,

Secunda pars.

Ic bellige- ras, alta per vr- bes ste-
terant mæni- a primis hic sparsacrocis atri- a regum mollesq; to-
ris mollibus aulæ nunc precipi- ti turbine re- rum am- bustæ
jacent omnia flammis luridos agros, fumus ab umbra,
cine- resq; Du- cum turbinibus, turbinibus incubat.

Sexvocum.

CCCC LXIX.

M Omenta quæuis temporis ac vices quodcunq;
fælix axe sub hac poli vitam immittendā propinat dulce nihil, nihil est
beatum auctu- dux aut crux carnifici- naq;
mortale adorat quidq homo, & colit, & colit, & colit vastusq;

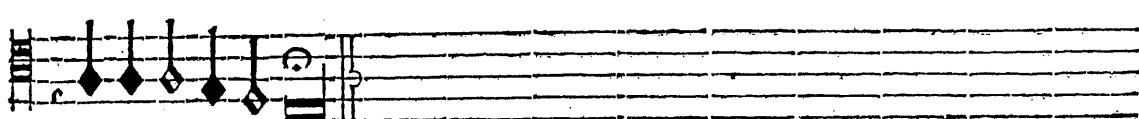
quod miratur or- bis laudibrium est, & in ane pondus,

& in ane pond^o.

Sex vocum.

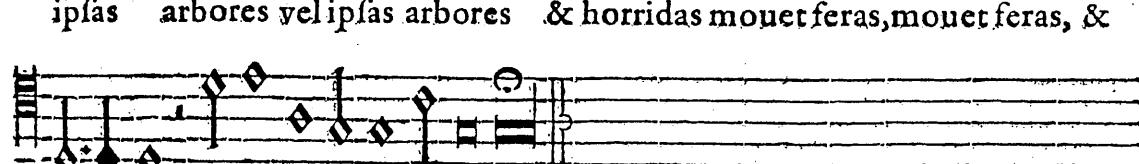
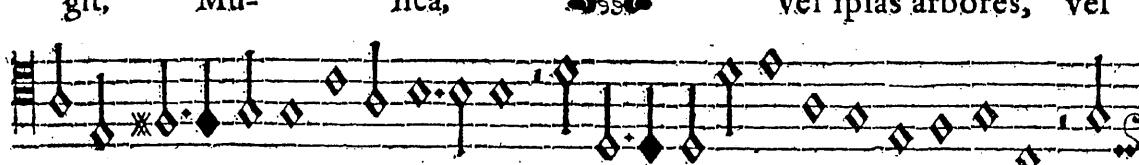
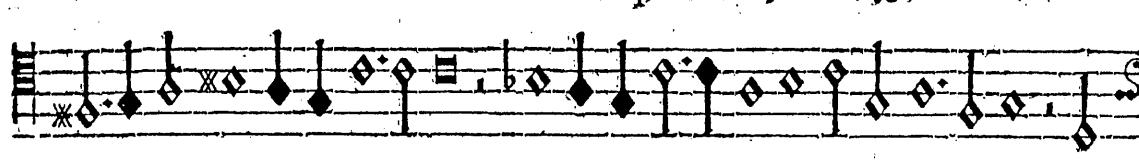
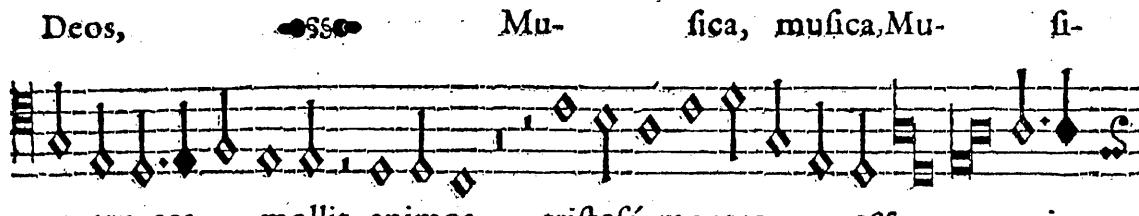
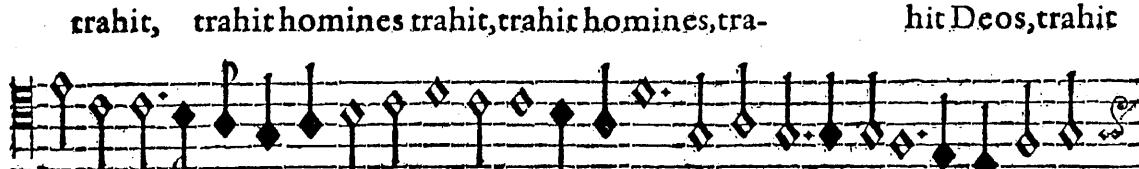
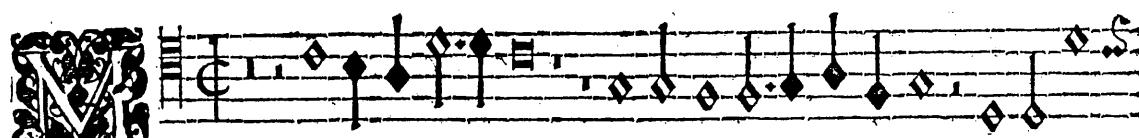
C C C C L X X.

Os quibus re- cto, —————— maris atq;
terræ, ius dedit magnū, necis atq; vi- tæ,
ponite inflatos tumitosq; vul- tus, qdqdà vobis qd-
quid à vobis minor ex-timecit maior hoc vobis Dominus mi-
natur omne sub re- gno grauiō- re re- gnū est, quē dies
vi- dit, —————— veniens super- bum, superbū, ——————
huc dies vidit, fugiens, fugiens jacentem nemo cōfidat nimium se-
cundis nemo cōfidat nimium secūdis, nemo desperet, ——————



Sexvocum.

C C C C L X X I.



T E N O R.

Q q Q

Sex vocum.

CCCCLXXII.



Vnc gaudere licet, dolor hinc & curæ. Gaudēdū
 est, gaudendū est vtr̄es postu-lat & jubet magister, lāti-tiæ, lā-
 titi-æ, quia o, quia o pue-ri redi-ere, vaca-ti-onis tempora,
 Gaudeamus omnes, omnes, gaudea-
 mus omnes, gaudeamus omnes.

Prima pars, Sexvocum.

CCCCLXXIII.



I-tyre tu patu-la recubans sub tegmine fagi, sylvestré, syl-
 uestré tenu-i Musam medi-taris a- uena. Nos patriæ fines,
 & dulci- a liquimus arua, Nos patriam
 fugimus tu Tity-re lensus in vmbra, Formosam resonare doces
 A-marylli- da syluas. formosam resonare doces,
 Amaril-lida syluas,

Secunda pars.



Meli- bæ, Deus nobis hæcoti- a fecit, O Meli- bæ,

Deus no- bis hæc o- tia fecit. Namq; erit ille mihi semper Deus il-

lius Aram sæpe tener nostris ab ou- libus imbuet agnus ab ouilibus

imbuet agnus, ille meas, vt cernis & ipsum, lu-

dere, que velle, calamo permisit agre- sti lude- re, q; vellem calamo

permisit a- gre- sti.

Sex vocum.

C C C C L X X I V.



D primū morsum, si nō potauero mortsum, Gaudia sunt mi-

himaxima dum bi- bo at trium potū, dum bi- bo to-

tū dūbibo, dum bibo torum. Læ- ti- ficat quartus cor, caput, at- q; la-

sus, In quinto potu. Dulcis & ipse cibus, dum bibo sex vici-

T E N O R.

Q q Q 2

bus. Potu septeno, latus sum, corpore pleno. O nos feli- ces,
sto bibendo vices, Nona cherubinū pingit potati- o nasum. Si decies
biero, cornua fronte gero. Tibi præbibo dulcis a- mīce, & bis
post decies, est mihi tota quies. postea dico satis, sed cum potauero
gratis. Tantillum digitum, ————— latus
———— cubitum latus e- ————— cubitum
————

Finis Cantionum Sex Vocum.