

Die gold'ne Sonne, voll Freud' und Wonne

$\text{♩} = 134$

Bearbeitung: Thomas A. Schneider (nach BWV 451)

Instrument 1
(Flöte)

Instrument 2
(Violine)

Gesang

Continuo

V'cello &
K'bass

II

I. 1
(Fl.)

I. 2
(Vl.)

Cont.

Vc. &
Kb.

II

22

I. 1
(Fl.)

I. 2
(Vl.)

Cont.

Vc. &
Kb.

55

I.1 (Fl.)

I.2 (Vl.)

G.

Cont.

Vc.& Kb.

Die gold' ne Son - ne, voll Freud' und Won - ne,
Mein Au - ge schau - et, was Gott ge - bau - et
bringt un - sern Gren - zen mit ih - rem Glän - zen
zu sei - nen Eh - ren und uns zu leh - ren,

55

45

I.1 (Fl.)

I.2 (Vl.)

G.

Cont.

Vc.& Kb.

ein_herz - er - quik-ken - des, lieb - li-ches Licht!
wie sein Ver - mö - gen sei mächtig und groß,

45

56

I. 1 (Fl.)

I. 2 (Vl.)

G.

Cont.

Vc. & Kb.

Mein Haupt und Glie - der, die la - gen dar - nie - der,
und wo die From-men dann sol - len hin - kom - men,

56

67

I. 1 (Fl.)

I. 2 (Vl.)

G.

Cont.

Vc. & Kb.

a - ber nun steh' ich, bin mun - ter und fröh - lich,
wenn sie mit Frie-den von - hin - nen ge - schie - den
schau - e den
aus die - ser

67

78

I. 1 (Fl.)

I. 2 (Vl.)

G.

Him-mel mit mei-nem Ge-sicht.
Er-de ver-gäng-li-chem Schoß.

Cont.

Vc. & Kb.

78

89

I. 1 (Fl.)

I. 2 (Vl.)

Cont.

Vc. & Kb.

89