

[2] Dixit Dominus  
a 5 voci con strumenti e ripieni  
Allegro

The musical score is arranged in a system with 15 staves. The instruments and voices are as follows:

- Violino Primo (Violin I)
- Violino Secondo (Violin II)
- Alto Viola (Alto Viola)
- Tenore Viola (Tenor Viola)
- [CANTO Primo] (Soprano)
- CANTO Secondo (Soprano)
- ALTO (Soprano)
- TENORE (Soprano)
- BASSO (Soprano)
- Canto Primo Ripieno (Soprano)
- Canto Secondo Ripieno (Soprano)
- Alto Ripieno (Soprano)
- Tenore Ripieno (Soprano)
- Basso Ripieno (Soprano)
- [Basso Continuo] (Bass)

The score begins with a treble clef and a common time signature (C). The first two staves (Violino Primo and Secondo) play a rhythmic pattern of eighth notes. The next two staves (Alto Viola and Tenore Viola) play a similar pattern. The vocal staves (CANTO Primo, CANTO Secondo, ALTO, TENORE, BASSO) and the ripieno vocal staves (Canto Primo Ripieno, Canto Secondo Ripieno, Alto Ripieno, Tenore Ripieno, Basso Ripieno) are mostly silent, indicated by a horizontal line with a fermata. The [Basso Continuo] staff plays a bass line with a few notes and a sharp sign at the end.

3

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

# # 6/4 #5 7

6

Vn.1 [p]

Vn.2 [p]

A.Va. [p]

T.Va. p

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c. [p]

4 3 # 4 3 6 5 #

9

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

Do - mi - nus Do - - - - -

C 2

Do - mi - nus Do - - - - -

A

Do - mi - nus Do - - - - - mi -

T

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - - mi -

B

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - -

C 1Rip.

Do - mi - nus Do - - - - -

C 2Rip.

Do - mi - nus Do - - - - -

A Rip.

Do - mi - nus Do - - - - - mi -

T Rip.

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - - mi -

B Rip.

Di - xit Do - mi - nus Do - - - - -

B.c.

#

6  
5

6

12

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

mi - no me - - - o, Do - - -

C2

A

no, Do - - - mi - no,

T

no, Do - - - mi - no, Do - - - mi -

B

mi - no me - - - o, Do - - -

C1 Rip.

mi - no me - - - o, Do - - -

C2 Rip.

A Rip.

no, Do - - - mi - no,

T Rip.

no, Do - - - mi - no, Do - - - mi -

B Rip.

mi - no me - - - o, Do - - -

B.c.

7 6 9 7 #

16

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

mi - no me - o, Do

mi - no me - o, Do

Do - - - mi - no me - - o, Do - - -

no, Do - mi - no me - o, Do - - - mi - no,

mi - no me - o, Do

mi - no me - o, Do

Do - - - mi - no me - - o, Do - - -

no, Do - mi - no me - o, Do - - - mi - no,

mi - no me - o, Do

# 4 3 5 4

20

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

Do - mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

mi-no me - o:

9 b5 #6 4 3

24

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.



27

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

*p*

*p*

*p*

*p*

♭5 4 3 ♯ ♯4 2

30

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Se - de a

Se - de, se - de, <se - de,> <se - de,> se - de, se - de,

4 3

34

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

— dex - tris me - - - is. Do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

se - de a dex - tris, a dex - tris me - is. Do - nec

$\frac{4}{5}$   $\frac{7}{5}$   $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{5}$  6  $\frac{6}{5}$  # 6

37

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

ni - mi - - - cos tu - - - os,

Do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum pe - - -

Sca - bel - lum pe - - -

Do - nec

7 4 7 5 6 5 # [#]16 # # 6

40

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

5 6 7 5 6 5 # 6 # #

ni - mi - - cos tu - - - os, do - nec

dum tu - o - - - rum, sca - bel - lum pe -

po - nam i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos tu - os, sca - bel - lum

Do - nec

Due Registri

43

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

- - dum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os,

po - nam i - ni - mi - cos, i - - - ni - mi - - - cos tu - - - os, sca - bel - lum

- - dum, sca - bel - lum pe - - - dum, do - nec

- - - - - dum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

pe - - - - dum, sca - bel - lum pe - dum, tu - o - - - rum,

Do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os,

po - nam i - ni - mi - cos, i - - - ni - mi - - - cos tu - - - os, sca - bel - lum

Do - nec

Do - nec po - nam i - ni - mi - cos, i -

6 7 4 7 6 5 #

46

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum

pe - - - - dum tu - o - - - rum,

po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum pe - - - -

- - ni - mi - cos tu - os, do - nec po - nam i - ni - mi - cos

sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - rum, sca - bel - lum pe - dum tu -

do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum

pe - - - - dum tu - o - - - rum,

po - nam i - ni - mi - cos tu - - - os, sca - bel - lum pe - - - -

- - ni - mi - cos tu - os, do - nec po - nam i - ni - mi - cos

Sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - rum, sca - bel - lum pe - dum tu -

6 5 6 6 5 # 6

49

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

pe - - - dum, sca - bel-lum pe - - - dum, sca - bel-lum

sca - bel-lum pe - - - dum tu - o - - - rum,

- - - dum, sca - bel-lum pe - - - - - dum tu -

tu - - - os, sca - bel-lum pe - dum tu - o - - - rum,

o - - - rum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu -

pe - - - dum, sca - bel-lum pe - - - - - dum, sca - bel-lum

sca - bel-lum pe - - - - - dum tu - o - - - rum,

- - - dum, sca - bel-lum pe - - - - - dum tu -

tu - - - os, sca - bel-lum pe - dum tu - o - - - rum,

o - - - rum, do - nec po - nam i - ni - mi - cos tu -

[6] 5 # 6 5 6 6 5 #



52

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

pe - - - dum, sca -

C2

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

A

o - - - rum, pe - - - dum, sca - bel - lum pe - - -

T

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

B

os, sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

C1 Rip.

pe - - - dum, sca -

C2 Rip.

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

A Rip.

o - - - rum, pe - - - dum, sca - bel - lum pe - - -

T Rip.

sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

B Rip.

os, sca - bel - lum pe - - - dum tu - o - -

B.c.

6 5 6 5 7 6 5 #

55

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

bel - - - lum pe-dum tu - o - - - rum.

C 2

rum, pe-dum, pe-dum tu - o - rum, pe-dum tu - o - rum.

A

dum, sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - - rum.

T

rum, sca - bel - - - - lum pe-dum tu - o - rum.

B

rum, sca - bel - lum pe - dum, pe-dum tu - o - - - rum.

C 1Rip.

bel - - - lum pe-dum tu - o - - - rum.

C 2Rip.

rum, pe-dum, pe-dum tu - o - rum, pe-dum tu - o - rum.

A Rip.

dum, sca - bel - lum pe - dum tu - o - - - - rum.

T Rip.

rum, sca - bel - - - - lum pe-dum tu - o - rum.

B Rip.

rum, sca - bel - lum pe - dum, pe-dum tu - o - - - rum.

B.c.

6 # 6 4 3

58

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

61

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

*p*

*p*

*p*

*p*

#

b5

4

3

#

4 #3

Adagio

65

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

Vir - gam vir - tu - tis tu - ae,

B.c.

♭ #6 6 # 6 #6 4 #3

70

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

<vir - gam vir - tu - tis tu - ae> e - mit - tet

B.c.

#6 6 # 6 [#]6 4 [#]3 ♭

76

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

Do - - - - - mi-nus,

B.c.

♭ # #6 5

80

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

e - mit - tet Do - - - - - mi - nus

B.c.

# 5 ♭ 6 7 6 7 6

85

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

ex - Si - on,

B.c.

4 [#]3 5 6 7 6 7 6

89

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

B

e - mit - tet Do - mi - nus ex Si - - - on:

B.c.

# b 4 # 3

[Allegro]

93

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Do-mi - na - - -

Do - mi - na - - -

Do - mi -

Do - mi - na - - -

Do - mi -

6 6 5 6 6 # 6 #



96

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

re, do - mi - na - - - - -

- - - - - re, do - mi - na - re, do - mi - na - - - - -

na - - - - - re, do - mi - na - re, <do - mi - na - re,>

Do - mi - na - - - - - re,

do - mi - na - re, <do - mi - na - re> in me - di -

Do - mi - na - - - - -

- - - - - re, do - mi - na - re, do - mi - na - - - - -

na - - - - - re, do - mi - na - re, <do - mi - na - re,>

Do - mi - na - - - - - re,

Do - mi - na - re, <do - mi - na - re> in me - di -

98

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

re, do-mi-na-re, do-mi - na - - - - re

C2

re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi - na - re, do-mi -

A

do-mi - na - re, <do-mi - na - - - - re,> do - mi - na - re, <do-mi -

T

do - mi - na - re, do-mi-na - - - - -

B

o i - ni - mi - co - rum, do - mi - na - re, do-mi -

C1 Rip.

re, do-mi-na-re, do-mi - na - - - - re

C2 Rip.

re, do-mi-na-re, do-mi-na-re, do-mi - na - re, do-mi -

A Rip.

<do-mi - na - re,> <do-mi - na - - - - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi -

T Rip.

do - mi - na - re, do-mi-na - - - - -

B Rip.

o i - ni - mi - co - rum, do - mi - na - re, <do-mi -

B.c.

100

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.

C 1  
in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -  
C 2  
na - re in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -  
A  
na - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - - - -  
T  
- - - re, do - mi - na - re, <do-mi - na - re> in me - di -  
B  
na - re, <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - di -

C 1 Rip.  
in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -  
C 2 Rip.  
na - re in me - di - o, <in me - di-o> i - ni - mi -  
A Rip.  
na - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - - - -  
T Rip.  
- - - re, do - mi - na - re, <do-mi - na - re> in me - di -  
B Rip.  
na - re,> <do-mi - na - re,> <do-mi - na - re> in me - di -

B.c.

6 6

102

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

co - rum tu - o - rum,

co - rum tu - o - rum,

di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum,

o i - ni - mi - co - rum, <i - ni - mi - co - rum> tu - o - rum,

co - rum tu - o - rum,

co - rum tu - o - rum,

di - o i - ni - mi - co - rum tu - o - rum,

o i - ni - mi - co - rum, i - ni - mi - co - rum tu - o - rum,

o i - ni - mi - co - rum, i - ni - mi - co - rum tu - o - rum,

6

105 Adagio

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C1  
C2  
A  
T  
B  
C1 Rip.  
C2 Rip.  
A Rip.  
T Rip.  
B Rip.  
B.c.

i - ni - mi - co - rum tu - o - rum.  
i - - - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.  
i - ni - mi - co - - rum tu - o - rum.  
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.  
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.  
i - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.  
i - - - ni - mi - co - rum tu - o - - - rum.  
i - ni - mi - co - - rum tu - o - rum.  
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.  
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.  
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.  
i - ni - mi - co - - - rum tu - o - rum.

♭5 6 ♭5 9 8 7 6 9 8 #7 7 6 7 ♭ 4 #3 [#]

110 Adagio

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

Te - cum prin - ci - pi - um in di - e, in di - - -

6 5 6 6 5 #

116

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

e, in di - e vir - tu - tis, in di - e vir -

6 6 6

122

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

tu - tis, vir - tu - tis tu - - - ae

B.c.

6 4 3 #

128

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

in splen - do - ri - bus san - cto - rum: ex u - te - ro,

B.c.

♭ 5 6 [6/5]

134

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

<ex u - te - ro,> <ex u - te - ro> an - te lu - ci - fe - rum

7  $\flat$  6 5 # 6 6

140

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

ge - nu - i - te, in splen - do - ri -

6 4 6 5 #  $\flat$   $\flat$   $\flat$ 6 5 6 #4 2



146

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

bus san - cto - rum: ex u - te - ro an - te lu -

B.c.

♭6/5 ♭5 ♭ ♭6 ♭5 6 4/3

152

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

ci - fe - rum, an - te an - te lu - ci - fe - rum ge - nu - i - te,

B.c.

6 6 6 6 6/4 3 7

158

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

ge - - - - - nu - i -

B.c.

6 6 [6] 7

164

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

te, ge - - - - -

B.c.

7 [p] [6] 6

169

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

A

B.c.

[p]

[p]

[p]

[p]

nu - i - te.

7 4 3

175 Adagio Allegro

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C 1  
C 2  
A  
T  
B  
C 1 Rip.  
C 2 Rip.  
A Rip.  
T Rip.  
B Rip.  
B.c.

Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus, ju -  
Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus, ju - ra -  
Ju - ra - vit Do - mi - nus,  
Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus,  
Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus,  
Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus,  
Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus,  
Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus,  
Ju - ra - vit Do - - - - - mi - nus,

6 5 5 6 7 6 5 6 4 3  
5 #3 4

180

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

ra - - - - - vit,

C 2

vit,

A

T

ju - ra - vit Do - mi - nus, et

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

6/5   b5   b6/5   6/5   [6]

184

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

ju - ra - vit Do - mi - nus, et non, non pae - ni - non, non, non pae - ni - te - bit,

7 7 6 7 ♭ 7

188

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

non, non, non, ju - ra - vit, et non pae - ni -

C 2

non, non, <non,>

A

te - bit, non, non, non,

T

non, non, non, non, non,

B

non, non, non,

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

b # # b

192

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.

C 1  
te-bit, non pae - ni - - - te - - - - bit, non,  
C 2  
ju - ra - vit, et non pae-ni - te - bit, ju - ra-vit, et non pae-ni - te - bit,  
A  
non, non,  
T  
non,  
B  
non,

C 1 Rip.  
C 2 Rip.  
A Rip.  
T Rip.  
B Rip.

B.c.  
6 7 7 6 [7] ♭ 7 7 # #



196

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

non, non pae - ni - te - bit e - um, ju - ra - vit, ju -

C 2

non pae - ni - te - bit e - um, ju - ra - vit, ju -

A

non, non, et non, non

T

non, non, et non, non

B

non, non, et non, non,

C 1Rip.

ju - ra - vit, ju -

C 2Rip.

ju - ra - vit, <ju -

A Rip.

et non, non,

T Rip.

et non, non,

B Rip.

et non, non,

B.c.

♭ 6 5 # 4 3 ♭

200

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

ra - vit, non, non, non pae-ni - te -

C 2

ra - vit, ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit, non,

A

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit, non pae-ni-te -

T

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit,

B

non, non, non, non pae-ni - te - bit,

C 1Rip.

ra - vit, non, non, non pae-ni - te -

C 2Rip.

ra - vit,> <ju - ra-vit,> et non pae - ni - te - bit, non,

A Rip.

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit, non pae-ni-te -

T Rip.

ju - ra-vit, et non pae - ni - te - bit,

B Rip.

non, non, non, non pae-ni - te - bit,

B.c.

7 6 4 3 # 9 8 5 4 #3

204

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

bit, non pae-ni - te - - - - bit e - um,

C2

non pae-ni - te - - - - bit e - - - - um,

A

- - - - - bit e - um,

T

non pae - ni - - - - te - bit e - um, non, non, non,

B

non pae-ni - te - bit, non, non pae - ni - te - bit e - um,

C1Rip.

bit, non pae-ni - te - - - - bit e - um,

C2Rip.

non pae-ni - te - - - - bit e - - - - um,

A Rip.

- - - - - bit e - um,

T Rip.

non pae - ni - - - - te - bit e - um, non, non, non,

B Rip.

non pae-ni - te - bit, non, <non> pae - ni - te - bit e - um,

B.c.

9 8 9 7 9 8 [#]4 #6 4 2 # 4 #3

208

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

non, non pae - ni - te - bit e - um:

C 2

non, non pae-ni - te - - - bit e - um:

A

non pae-ni - te - bit, non pae - ni - te - bit e - um:

T

non pae-ni - te - bit, non pae - ni - te - bit e - um:

B

non pae-ni - te - bit, non pae - ni - te - bit e - um:

C 1Rip.

non, non pae - ni - te - bit e - um:

C 2Rip.

non, non pae-ni - te - - - bit [e - um:]

A Rip.

non pae-ni - te - bit, <non pae - ni - te - bit> e - um:

T Rip.

non, pae-ni - te - bit, <non pae - ni - te - bit> e - um:

B Rip.

non pae-ni - te - bit, <non pae - ni - te - bit> e - um:

B.c.

# 7 b 4 #]3 b b

Adagio

212

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

Tu es sa - cer - dos in ae -

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

♭ # # ♭ 4 #3 ♭ ♭5

217

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

ter - num se - cun - dum or - di - nem, tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

se - cun - dum or - di - nem,

6 5 6 5 #

223

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

C2

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

A

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

T

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

C1Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

C2Rip.

<se - cun - dum or - di - nem> Mel - chi - se - dech.

A Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

T Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B Rip.

se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B.c.

# 6 5 7 6 7 6 5

Allegro

228

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

[6] 6 [7] 6 6 7



232

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1  
di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - -

C 2  
con - fre - git in di - e, con - fre - - - - - git,

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.  
6 6/5 # 6

235

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

git re - ges,

con - fre - git re - ges,

Do - mi - nus a

Do - mi - nus a

[6]

6

238

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

con - fre - git,

C 2

con - fre

A

dex - tris tu - is, con - fre -

T

dex - tris tu - is, con - fre -

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

#6 #6

241

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

con - fre - git re -

git, con - fre - git re -

git in di - e, con - fre - git re -

git, con - fre - git re -

#6

244

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

ges, con-fre - - - git, con - fre - - - - -

C 2

ges in di - e, in di - e i - rae su - e, con - fre - - - -

A

ges, con-fre - - - - - git, con - fre - - - git,

T

ges in di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - - git,

B

In di - e i - rae su - ae con - fre - - - - git, con - fre - - - -

C 1 Rip.

Con-fre - - - - git, con - fre - - - - -

C 2 Rip.

In di - e, <in di - e> i - rae su - e, con - fre - - - -

A Rip.

Con-fre - - - - - git, con - fre - - - git,

T Rip.

In di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - - git,

B Rip.

In di - e i - rae su - ae, con - fre - - - - - git, con - fre - - - -

B.c.

247

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C1  
C2  
A  
T  
B  
C1Rip.  
C2Rip.  
A Rip.  
T Rip.  
B Rip.  
B.c.

git re - ges, con - fre -  
git re - ges, con - fre -  
con - fre - git re - ges, con - fre - - - git, con - fre - git, con -  
con - fre - - - git, con - fre -  
git re - ges, con - fre - git, <con - fre - git,> con -  
git re - ges, con - fre - git, con - fre -  
git re - ges, con - fre - git, <con - fre - git,> con -  
git re - ges, con - fre - git, con - fre -  
git re - ges, con - fre - git, con - fre -  
git re - ges, con - fre - git, con - fre -

Adagio

250

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

- git re - ges, con - fre - git, con - fre - git re - ges.

C 2

- git re - ges, con - fre - git, <con - fre - git> re - ges.

A

fre - git re - ges, con - fre - git re - ges.

T

- git re - ges, con - fre - git re - ges.

B

fre - git re - ges, con - fre - git re - ges.

C 1 Rip.

- git re - ges, con - fre - git, con - fre - git re - ges.

C 2 Rip.

- git re - ges, con - fre - git, <con - fre - git> re - ges.

A Rip.

fre - git re - ges, <con - fre - git re - ges.>

T Rip.

- git re - ges, con - fre - git re - ges.

B Rip.

fre - git re - ges, <con - fre - git re - ges.>

B.c.

b 6 #6  
5

254

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru -

Im - ple -

Im - ple - bit ru - i - nas,

Im - ple - bit ru -

$\flat 7$   $\sharp 3$  4 3  $\flat 8$   $\sharp 7$   $\flat 6$  5  $\flat$   $\sharp$  7 6  $\sharp$



258

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - - - - -

- - - - - bit, im - ple - - - - -

ru - i - nas, im - ple - - - - -

Im - ple - - - - -

i - nas, ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, ru -

Im - ple - bit ru - i - nas, im - ple - - - - -

Im - ple - - - - -

Im - ple - - - - -

Im - ple - - - - -

Im - ple - - - - -

Ru - i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, <ru -

7 6 5 #

261

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

bit ru - i - - - nas, ru - i - - - nas,

- - bit, im - ple-bit, im-ple-bit ru-i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, ru -

- - - - - bit ru - i - - - nas, im - ple - bit ru -

- - - - - bit ru - i - - - nas,

i - nas, im-ple-bit ru - i - nas, ru - i - - - nas, <ru -

- bit ru - i - - - nas, - - - - - nas,

- - bit, im - ple-bit, <im-ple-bit> ru-i - nas, im - ple - bit ru - i - nas, <ru - i - nas,> <ru -

- - - - - bit ru - i - - - nas, im - ple - bit ru -

- - - - - bit ru - i - - - nas,

i - nas,> im-ple-bit ru - i - nas, ru - i - - - nas, <ru -

7 6 b [b5] 6 9 8 4 3 #



266

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1  
i - - - nas, ru - i - - - nas: con - quas - sa - - - -

C 2  
i - - - nas, ru - i - - nas:

A  
im - ple - bit ru - i - - nas, ru - i - - nas:

T  
i - - - nas,> ru - i - - nas:

B  
i - nas,> [ru - i - - nas:]

C 1Rip.  
i - - - nas, ru - i - - - - - nas:

C 2Rip.  
i - - - nas,> <ru - i - - nas:>

A Rip.  
im - ple - bit ru - i - - nas, ru - i - - nas:

T Rip.  
i - - - nas,> <ru - i - - nas:>

B Rip.  
i - nas,> [ru - i - - nas:]

B.c.  
4 #3 b 4 [3]



272

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

bit, con-quas - sa - bit, con-quas-sa-bit, <conquas - sa - bit>

bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter -

bit, con-quas-sa - bit, con-quas - sa -

con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - - ra, in ter - -

sa - bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta

con-quas - sa - bit, con-quas-sa-bit, <conquas - sa - bit>

con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter -

con-quas - sa -

in ter - -

con-quas - sa - bit ca - pi - ta

6 6

275

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

in ter - - - - ra mul - to - rum, in ter -

ra mul - to - - - rum,

- - bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to - rum, in

- - - - ra, in ter - - - -

in ter - - - - ra mul - to - - - rum,

in ter - - - - ra mul - to - rum, in ter -

ra mul - to - - - rum,

- - bit, con-quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to - rum, in

- - - - ra, in ter - - - -

in ter - - - - ra mul - to - - - rum,





282

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

ra mul - to - rum.

ter - - - - ra mul - to - rum. De tor -

in - - - - ter - ra mul - to - rum.

ra mul - to - rum.

ter - - - - ra mul - to - rum.

ra mul - to - rum.

ter - - - - ra mul - to - rum.

ter - - - - ra mul - to - rum.

ter - - - - ra mul - to - rum.

9 6 9 8 4 #3 9 8 4#13

5 5

287

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

ren - te in vi - a, in vi - a bi - - - bet:

6 #6 6 6 #6 ♭ 4 3 ♭ 6

293

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

De tor - ren - te in vi - a,

#6 6 6 #6 ♭ 4 3 ♭ 6 #6

299

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

B.c.

in vi - a bi - - - bet:

pro - pte - re - a

6 6 #6 ♭ 4 3 ♭ 7 6 5 7 6 5

304

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

B.c.

e - xal - ta - - - xal - - -

4 3 ♭ ♭ [#] ♭ 7 6 6

309

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C1  
C2  
B.c.

e - xal - ta - - - - -  
bit ca - put, —

6 6 6 ♮ 4 3 # 6 ♮ ♭6 5 # 6 6 [#]6

315

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C1  
C2  
B.c.

bit ca - put, — pro - pte - re - a — e - xal -  
e - xal - ta - - - - -

[♮] 4 3 ♮ ♮ 7 # 7 #6 #

320

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C1  
C2  
B.c.

ta - bit ca - - - put, pro - pte - re -  
- - bit ca - put,

6 6 #6 6 5  
4 3 6 # 7 6 5 7  
h

326

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C1  
C2  
B.c.

a, pro - pte - - - re - a  
pro - pte - re - a e - xal -

7 6 5 7 # [9] 6 5 #



341

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1  
e - xal - ta

C 2  
e - xal - ta

B.c.  
4 3 b 9 9 8 7 6 5 6

346

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1  
bit ca - put, e - xal - ta *[p]*

C 2  
bit ca - put, *[p]* e - xal - ta

B.c.  
7 b b 4 3 b b 9 8

351

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

bit ca - put.

bit ca - put.

9 8 7 6 5 6 7 ♭ ♭ 4 3 ♭

356

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

[p]

[p]

p

[p]

9 8 #3 # 7 6 4 3



361

Vn.1 *p*

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

B.c.

4 3

The musical score is arranged in a system with seven staves. The top staff is for Violin 1 (Vn.1) in treble clef, starting with a dynamic marking of *p*. The second staff is for Violin 2 (Vn.2) in treble clef. The third and fourth staves are for Viola (A.Va. and T.Va.) in alto and tenor clefs, respectively. The fifth and sixth staves are for Cornets (C 1 and C 2) in treble clef, showing rests. The seventh staff is for Bassoon (B.c.) in bass clef. The score consists of four measures, with a double bar line at the end. Fingering numbers 4 and 3 are indicated below the bassoon staff in the third measure.

365

Vn.1 [f]

Vn.2 [f]

A.Va. [f]

T.Va. [f]

C1

C2

A [f]

T

B [f]

B.c. [f]

Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a

Glo - ri - a.

6 4 3 6

368

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

B.c.

[f]

[p]

[p]

[p]

Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a

Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a

Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto, et

Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

[4] 2, 6, 4 2, 5 6 4, 6 5, 4 3, [p], 6 5, 4 5

371

Vn.1 [p]

Vn.2 [p]

A.Va. [p]

T.Va. [p]

C1 Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

C2 Spi - ri - tu - i San - cto,

A [f] glo - - -

T [f] Glo - - - - -

B

B.c. [f]

6 5 4 3

374

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

B.c.

[f] glo-ri - a Pa - tri, glo-ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

[f] glo-ri - a Pa - tri, glo-ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

ri - a,

ri - a, glo-ri - a

4 3 ♭ # ♭ 6 5 #

377

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1  
cto, et Spi - ri - tu - i San -

C2  
cto, et Spi - ri - tu - i San -

A  
glo - ri - a Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

T  
Pa - tri, glo - ri - a Fi - li - o.

B

B.c.

6

380

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

B.c.

*p*

cto, et Spi-ri-tu-i San

[*p*]

cto, Spi-ri-tu-i San

[*p*]

cto, Spi-ri-tu-i San

[*p*]

cto, Spi-ri-tu-i San

[*p*]

6

Adagio

383

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

cto. Si - cut e - rat in prin -

cto. Si - cut e - rat in

cto. Si - cut e - rat in prin - ci -

Si - cut e - rat e - rat

Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in prin -

Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in prin - ci -

Si - cut e - rat, e - rat

Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in

#



[Allegro]

388

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

7 # 6      6 7 4      7 5 6 5

393

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1  
ci - pi - o, et nunc, et nunc, et sem - - - - - per,

C 2  
nunc, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - - - - - per,

A  
o, si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.  
7 7 7 7 [6]  
5

397

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

ARip.

TRip.

BRip.

B.c.

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et

si - cut e - - - - rat in prin - ci - pi -

in prin - ci - pi - o, et nunc, <et nunc,> et sem - per,

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin -

6 5 # 7 [b] [6] 6 7 #

401

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

nunc, <nunc,> et sem - per, et in sae - cu - la, si -

C 2

o, in prin - ci - pi - o, et nunc, —

A

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

T

ci - pi - o, et nunc, — et sem - per, et nunc, et —

B

<si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,> et nunc,

C 1Rip.

si -

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

7 # 6 5 6

404

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

cut e - rat in prin - ci - - - pi - o,

et sem - per, et in sae - cu-la sae - cu - lo - - - rum, si-cut

et nunc, et sem - per, et in sae - cu-la sae - cu - lo - - -

sem - per, et in sae - cu-la sae - cu -

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

cut e - rat in prin - ci - - - pi - o,

et in sae - cu-la sae - cu - lo - - - rum, si-cut

et in sae - cu-la sae - cu - lo - - -

et in sae - cu-la sae - cu -

si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

# 6 7 6 [6] [4] 6

408

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

et in sae - cu - la sae - cu - lo -

e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

rum. A - men,

lo - rum. A - men, et in

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,

et in sae - cu -

4  
2

6

7

7

7

6  
5

411

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

ARip.

TRip.

BRip.

B.c.

rum. A - - - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - -

si - - - cut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin -

sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum. A - - -

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - -

rum. A - - - men, et in sae - cu - la

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - -

si - - - cut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin -

sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum. A - - -

la sae - - - cu - lo - - - rum, et nunc, et sem - - -

7 6 [4] 6 [6] 7 9 6 6 5 #

414



Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

sae - cu - lo - - - - rum. A - - - - - men,

men, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

ci - pi - o, et nunc, et sem - - - - per, et in

men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, in prin - ci - pi - o, -

per, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

sae - cu - lo - - - - rum. A - - - - - men,

men, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

ci - pi - o, et nunc, et sem - - - - per, et in

men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, in prin - ci - pi - o, -

per, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

7 7 6 9 7 6 5 # 6



418

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - - - rum. A - - - - -

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - - -

6 5 5 #6 4 3 7 6 7 9 6 7 #6

422

Vn.1  
Vn.2  
A.Va.  
T.Va.  
C 1  
C 2  
A  
T  
B  
C 1 Rip.  
C 2 Rip.  
A Rip.  
T Rip.  
B Rip.  
B.c.

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - -  
men, a - - - - men, a -  
- - - men, a - - - -  
sae - cu - lo - - - rum. A - - - -  
rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,  
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - -  
men, a - - - - men, a -  
- - - men, a - - - -  
sae - cu - lo - - - rum. A - - - -  
men, a - - - - men, et in sae - cu - la sae - cu -  
6 5 6 5 4 3 9 8 6 5 9 6 5

426

Vn.1

Vn.2

A.Va.

T.Va.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

men, a - - - - - men.

lo - rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

9 8 7 5[ $\sharp$ ]6  $\sharp$  4 3