Piano I

.80

Barcarolle

(Les 4 Saisons, op. 37bis №6)

par

P. TSCHAÏKOWSKY.

№ 1.	Pour Piano à 2 mains *(28-me mille)*	. . . . .	
„ 2.	„ „ à 4 mains.	. . . . .	
„ 3.	„ Violon et Piano. *(Swett)*	. . . . .	
„ 4.	„ Violoncelle et Piano. *(Fitzenhagen)*	. . . . .	
„ 5.	„ Harmonium et Piano. (*Sokol*)	. . . . .	
„ 6.	„ Violon et Piano. (*Sauret*)	. . . . .	
„ 7a	„ Orchestre. (*Novácek*).	. . . . .	*Partition*. .
„ 7b	„ „ „	. . . . .	*Parties* . .
„ 8.	„ 2 Pianos à 4 mains. (*Schaefer*)	. . . . .	
„ 9.	„ Mandoline et Piano. (*Ciarlone*)	. . . . .	
„ 10.	„ Violon, Violoncelle et Piano. (*Schaefer*)	. . . .	
„ 11.	„ Guitare à 7 cordes. (*Keerbergen*).	. . . . .	
„ 12.	„ Harmonium seul. (*Bibl*).	. . . . .	
„ 13.	„ Flûte et Piano. (*Popp*).	. . . . .	
„ 14.	„ Clarinette et Piano. (*Rosanoff*)	. . . . .	

Prix 2 Rb 40 cop.

Tous droits reservés.

P. JURGENSON.
Editeur de Musique
à MOSCOU.
Petrograde, chez J. Jurgenson. | Varsovie & Kiew, chez L. Idzikowski.
Sole Agents for the British Empire
J. & W. Chester, London & Brighton.