

No. 14. Ergo non uis abire

Deggio dunque partire

Luca Marenzio

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

C 7

Q

A

T

B

C 13

Q

A

T

B

Coppini no. 14 p. 2

37

C Q A T B

ah ahí pa - ti - e - re mor - tem & mor - tem Cru -
Ah, Ahí, che par - tir pur deg gio & la mia for - tu -
ah ahí pa - ti - e - re mor - tem & mor - tem Cru -
ah ahí pa - ti - e - re mor - tem & mor - tem Cru -
ah ahí pa - ti - e - re mor - tem & mor - tem Cru -

43

C Q A T B

-cis. -na hor Mors che a - ma - ra ni mis, ò mors a - ma - ra ni -
-cis. -na hor Mors che mi può far peg - gio, hor - mors che mi può far peg -
-cis. -na O' hor mors a - ma - ra ni mis, ò mors a - ma - ra ni -
-cis. -na O' hor mors che mi può far peg - gio, hor - mors che mi può far peg -
-cis. -na hor Mors che a - ma - ra ni mis, ò mors a - ma - ra ni -

48

C Q A T B

-mis! -gio. Ah, ahí pa - ti - e - re mor -
-mis! -gio. Ahí, - - - - -
-mis! -gio. Ahí, - - - - -
-mis! -gio. Ahí pa - ti - e - re mor -
-mis! -gio. Ahí pa - ti - e - re mor -

54

C
Q
A
T
B

-tem gio & la mia tem Cru tem Cis. Mors che a mi puo far ni peg mis gio, hor.

-tem gio & la mia tem Cru tem Cis. Mors che a mi puo far ni peg mis gio, hor.

-tem gio & la mia tem Cru tem Cis. O hor.

-tem gio & la mia tem Cru tem Cis. Mors che a mi puo far ni peg mis gio, hor.

59

C
Q
A
T
B

mors che a mi puo far ni peg mis gio.

mors che a mi puo far ni peg mis gio.

mors che a mi puo far ni peg mis gio.

mors che a mi puo far ni peg mis gio.

mors che a mi puo far ni peg mis gio.