

Das Gleichnis vom barmherzigen Samariter
Für Tenor, Bass, Flöte, Kontrafagott, Glockenspiel, Marimba, Cello u. Orgel
V
Lk. 10, 25–29

Hans-Peter Beer

teils prächtig und opulent, teils scharf konturiert ♩ = 68

11

Marimba

11

tr

tr

19

22

25

10

10

tr

38

42

45

48

9 wie I ♩ = 90

9 4/4

59

60