ORIGINAL COMPOSITIONS

for the

Organ

BY

BASIL HARWOOD.

Nº 1	DITHYRAMB	2/6
2	COMMUNION IN F MAJOR	1/0
3	INTERLUDE IN D MAJOR	1/6
4	PÆAN	2/6
5	SHORT POSTLUDE FOR ASCENSIONTIDE	1/0
6	REQUIEM ÆTERNAM	1/6
7	ANDANTE TRANQUILLO IN E FLAT	1/6
8	CAPRICCIO	2/6
9	TWO SKETCHES IN A MAJOR & F MAJOR	1/6
10	CONCERTO IN D MAJOR for Organ and Orchestra	3/-
11	THREE CATHEDRAL PRELUDES	2/-
12	SONATA Nº 2, IN F SHARP MINOR	3/-
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		

Nº 4

Price 2/6 net.

LONDON: NOVELLO AND COMPANY, LIMITED.

NEW YORK: THE H.W. GRAY COMPANY, SOLE AGENTS FOR THE U.S.A.

1.50

W

PÆAN.

Basil Harwood, Op. 15, No. 3.

Allegro moderato.

MANUAL.

Gt *f* *non legato*

PEDAL.

f

meno f

f marcato

Copyright, 1903, by Basil Harwood.

Meno mosso.
non legato

ten.
poco rit.

Sw. *P*
(Full Sw. closed)

P Ch. 8 & 4 ft.

Sw.

Tranquillo.

G! *mf*

animando

più f non legato

con brio.

non legato

Sw. *mp*

Gt. *f*

cresc.

non legato

a piacere

più f

Maestoso alla Fantasia.

ff

ff ben marcato

sostenuto

rall.

Sw. (closed)
sostenuto

rall.

Tempo I°

Gt *mf*

p

Gt *f*

f

non legato

tr

meno f

f

marcato

poco rit.

Meno mosso.

Sw. *p* *non legato*
(Full Sw. closed)

p

p
Ch. 8 & 4 ft

Sw.

Tranquillo.

Gt *f*

Maestoso.
poco rit.
più
f
poco rit.
più f

ff
ff
rall.
Allegro con brio.
Sw.
p
(Full Sw.)
Gt
f
f
Sw.
p
Gt
stringendo

Con fuoco.

Solo Tuba

f marcato

Gt ff

allargando

ff

A tempo Maestoso.

meno f

Sw. mp rall.

mp

Gt ff

ff

ad lib.

Largo.

Novello & Company, Ltd. Engravers & Printers.