JEAN EUDES MASY

# Suite pour Enfants

## Op.2

PIANO SOLO

JEAN EUDES MASY

# Suite pour Enfants

## Op. 2

PIANO SOLO

# Suite pour Enfants Op.2

*aux printemps de mon hiver...*

I. Prélude
II. Berceuse pour la poupée cassée
III. Arlequin
IV. Paysage triste
V. Intermezzo
VI. Pensée nocturne
VII. Marche
VIII. Danse des pays mystérieux
IX. Exit music

# Suite pour Enfants Op.2

JEAN EUDES MASY

*aux printemps de mon hiver...*

## I. PRÉLUDE

Grave ♩ = 30

Piano

*sottovoce misterioso*

*p*

*pesante*

*sfp*

*ced.*

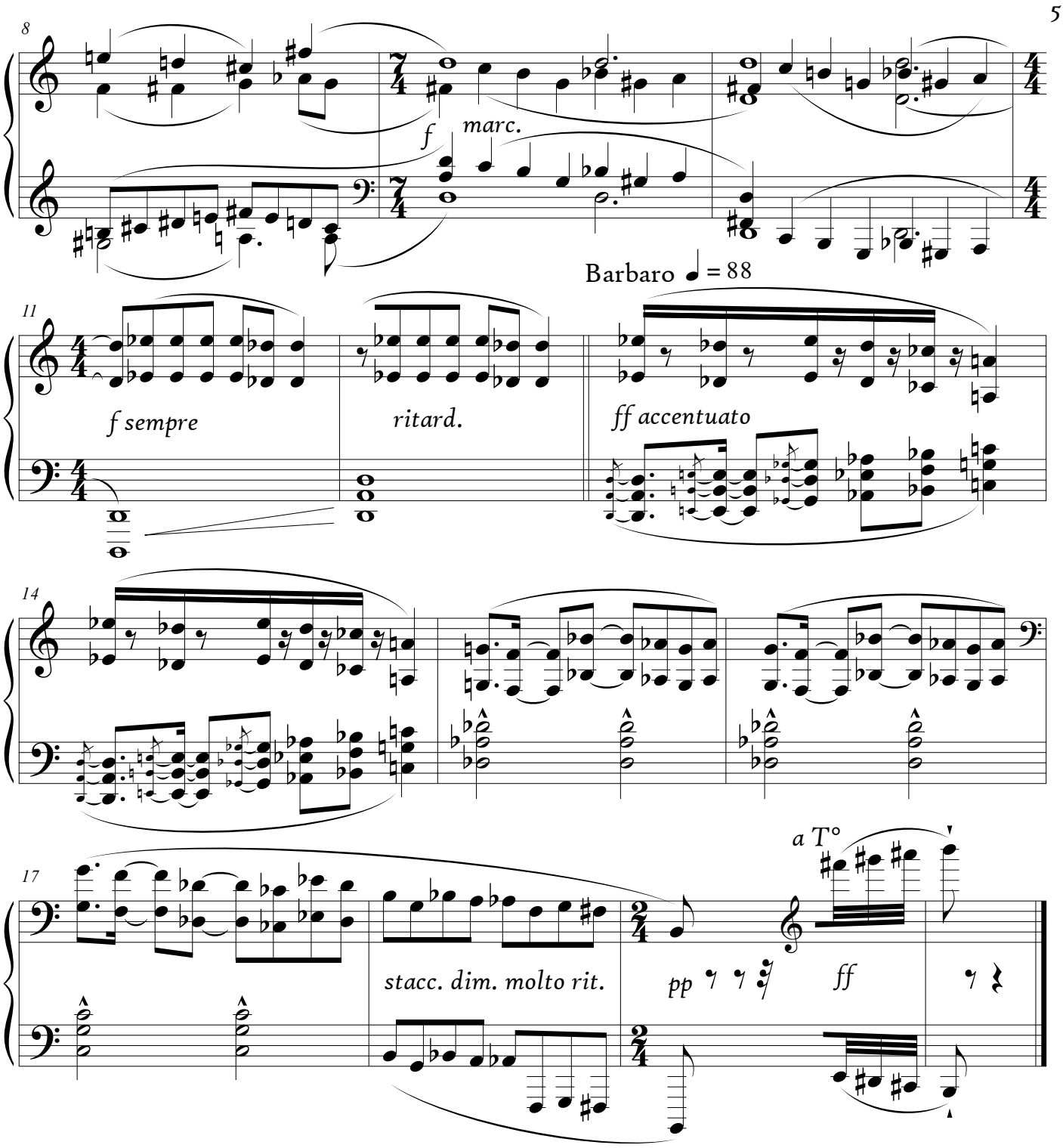
*a T°*

*p espr.*

*cresc. poco a poco*

*legato*

Œuvre protégée Editions Mas©2013 All Rights Reserved


8
f
marc.
Barbaro ♩ = 88
11
f sempre
ritard.
ff accentuato
14
17
stacc. dim. molto rit.
pp
a T°
ff

# II. Berceuse pour la poupée cassée

Elegiaco ♩ = 48

*molto espr.*

5

*ben marc. il canto*

8

11

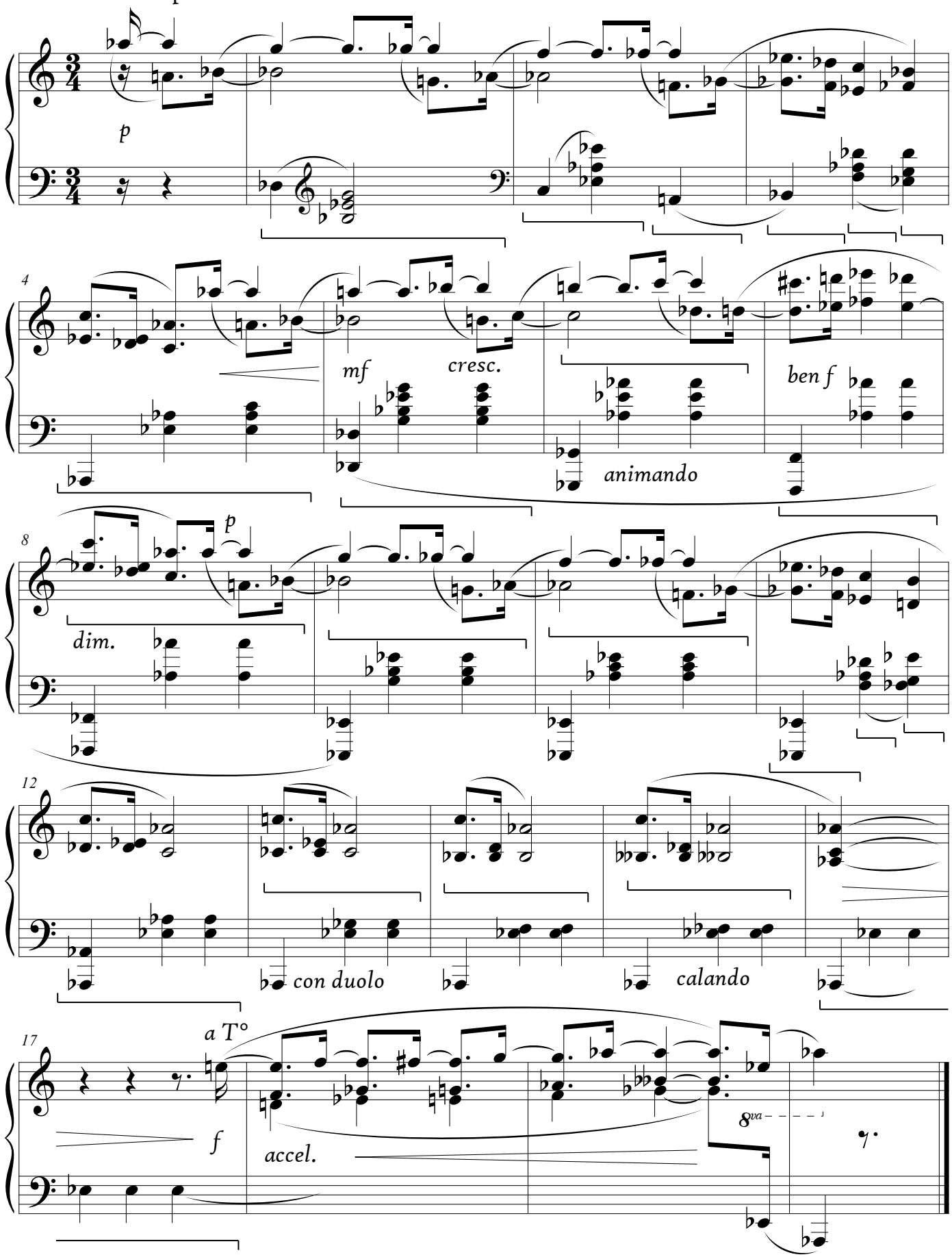
*smorz.*

*p*

8va

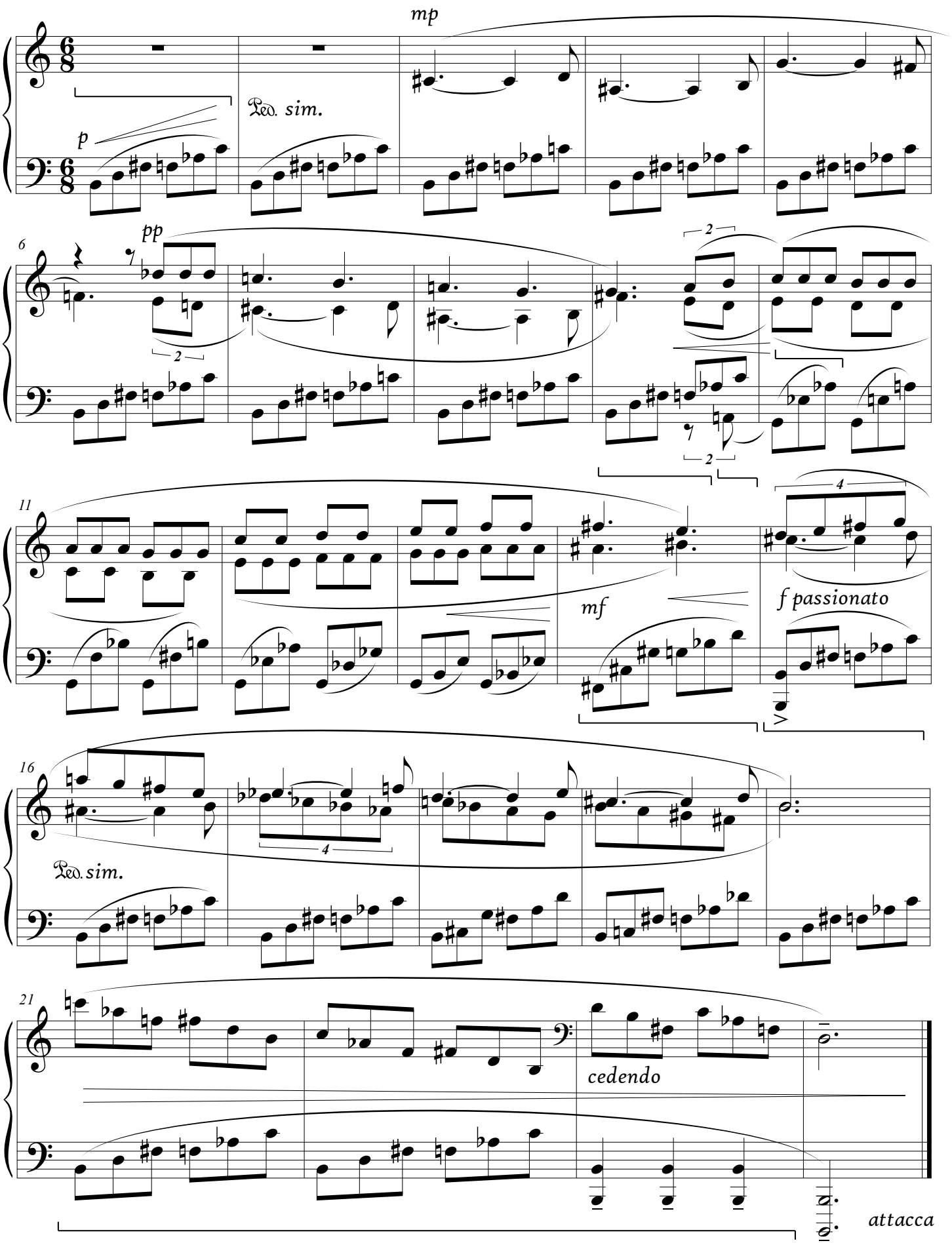
# III. Arlequin

Scherzando espressivo ♩ = 88



# IV. PAYSAGE TRISTE

Malinconico ♩. = 48



# V. INTERMEZZO

Agitato ♩ = 125

sottovoce

cresc.

Ped. sim.

5

f

9

8va

più

13

ff con fuoco

17

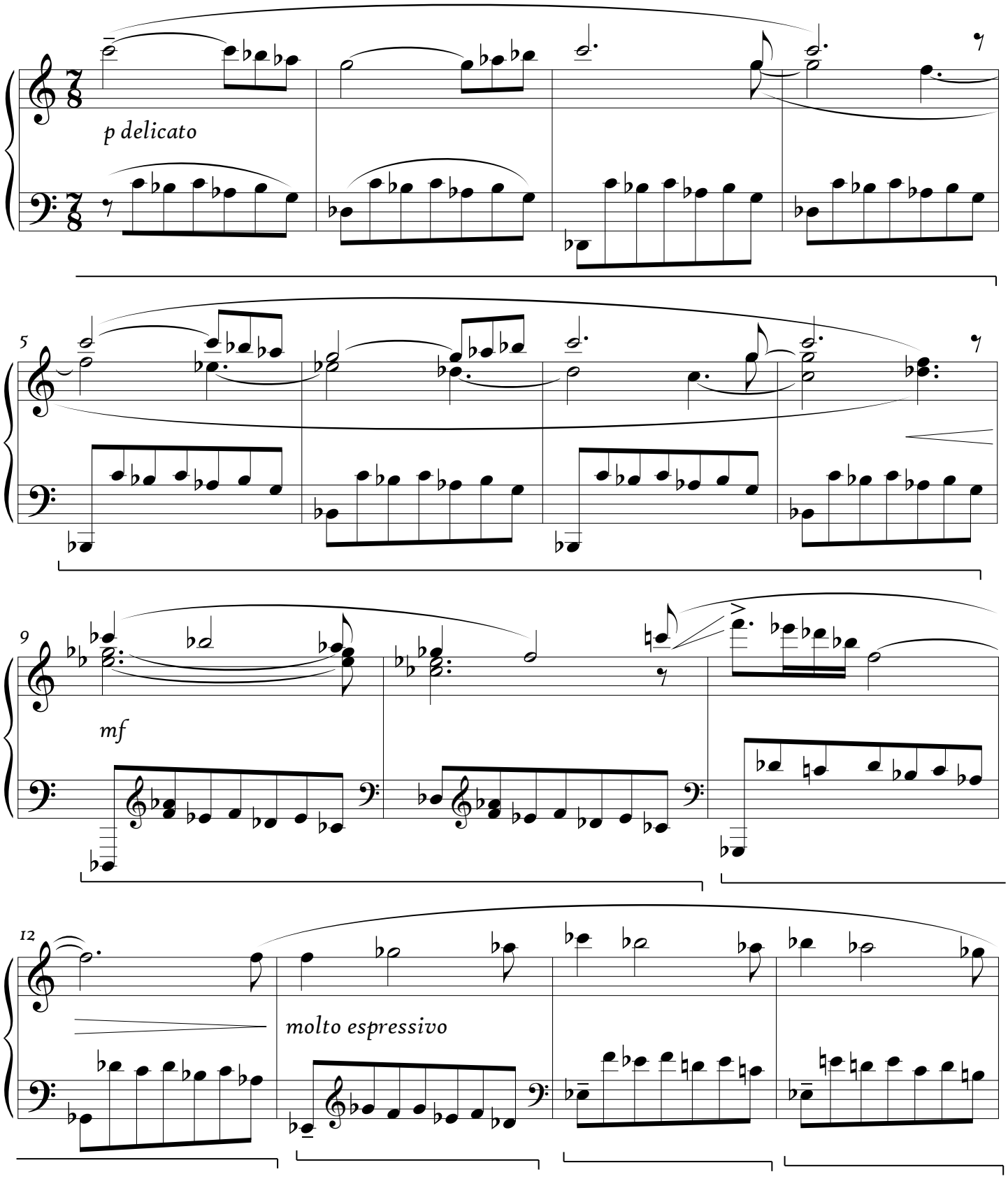
dim.

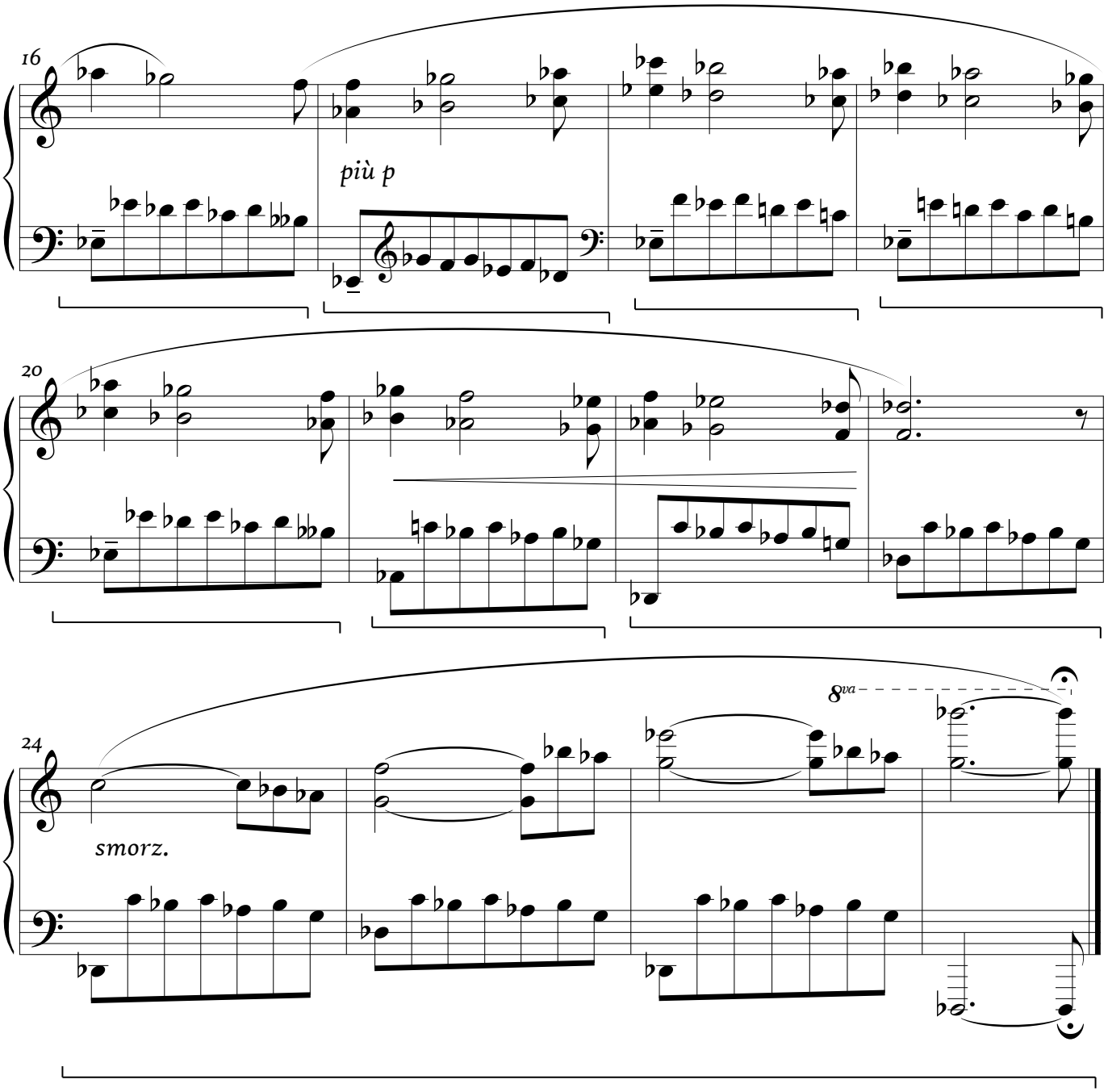
non ced.

attacca

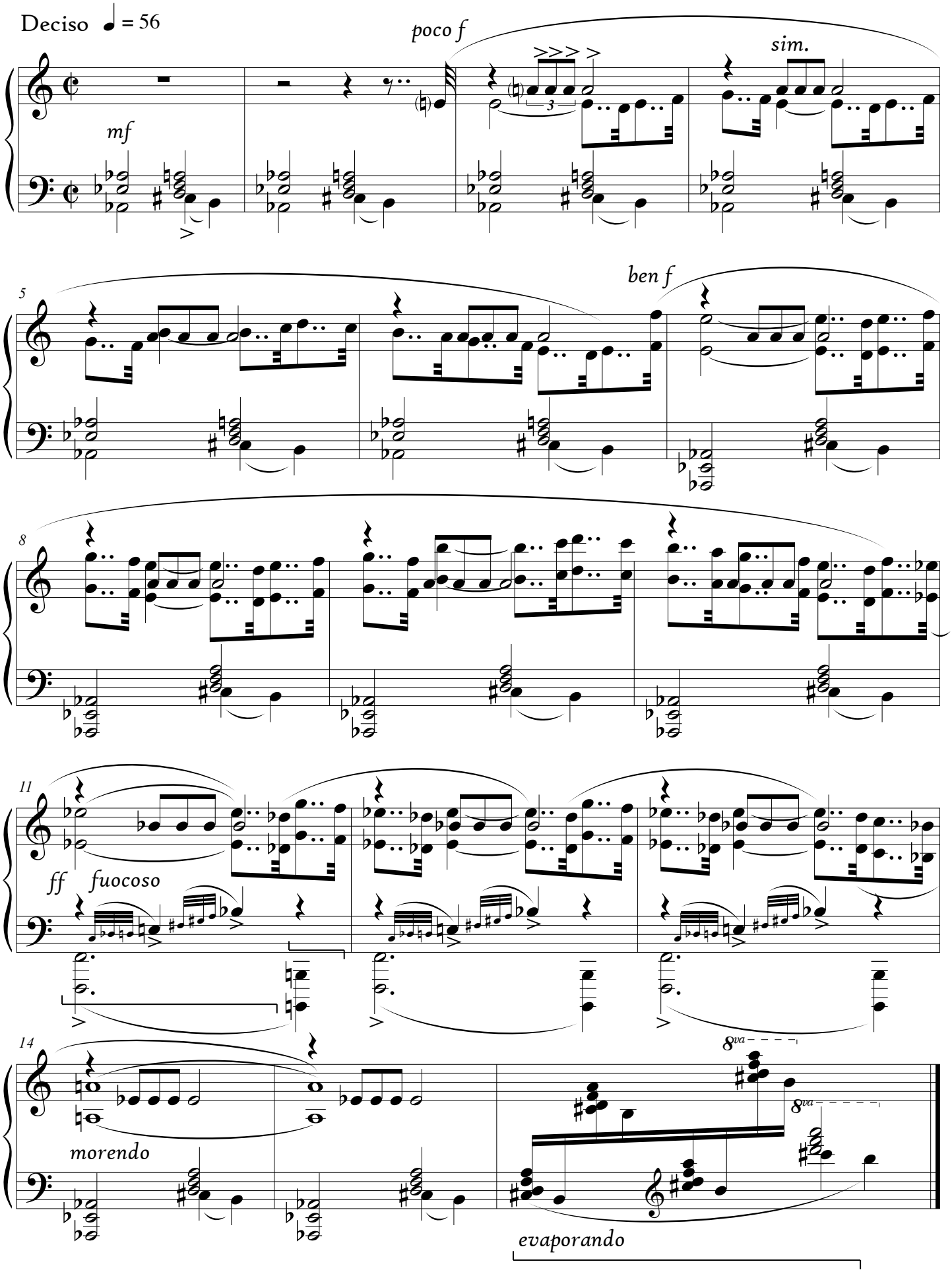
# VI. PENSÉE NOCTURNE

Con tenerezza

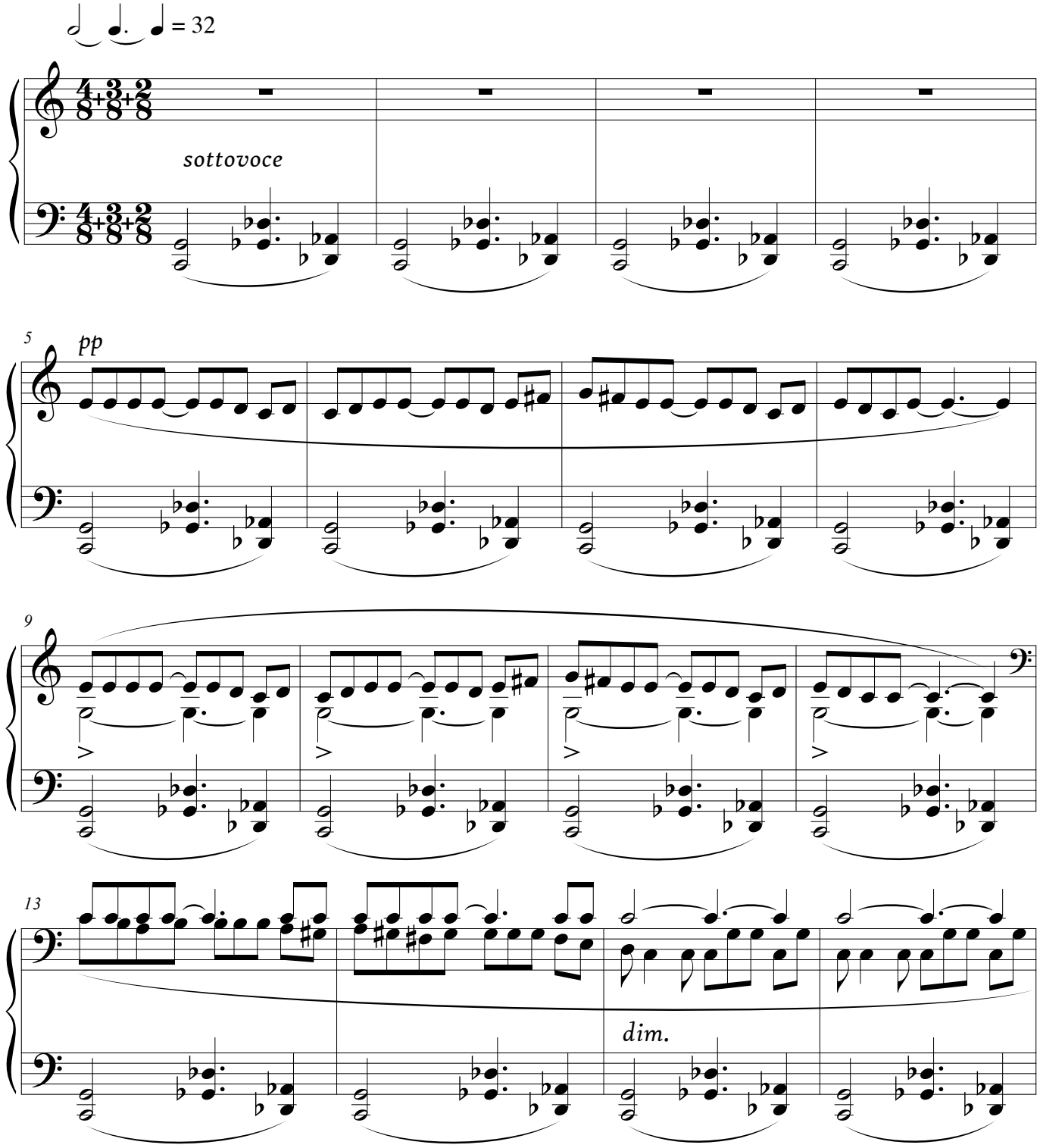


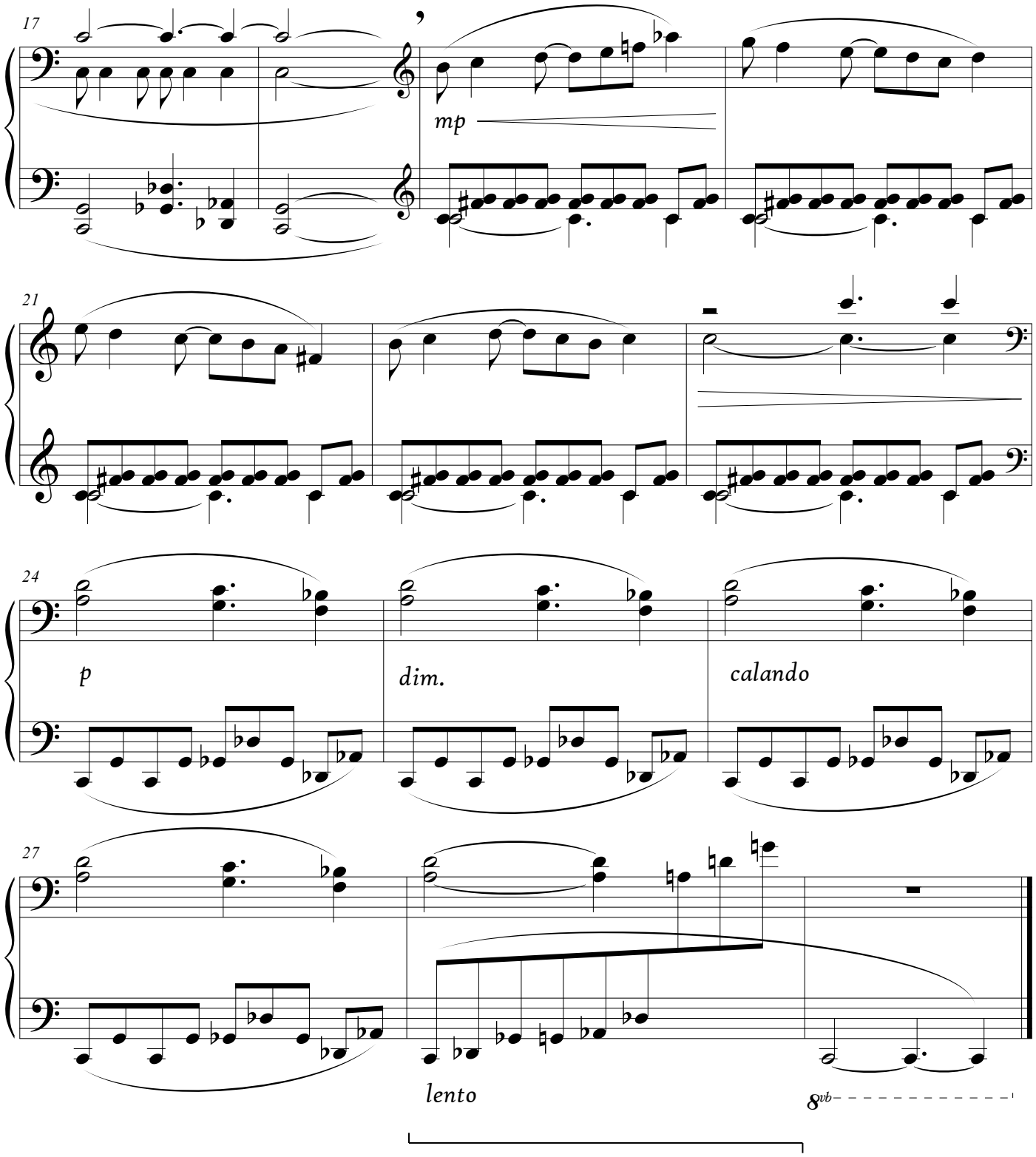

16
più p
20
24
smorz.
8va

# VII. MARCHE


Deciso ♩ = 56
mf
poco f
sim.
5
ben f
8
11
ff
fuocoso
14
morendo
8va
evaporando

# VIII. DANSE DES PAYS MYSTÉRIEUX




17
mp
21
24
p
dim.
calando
27
lento
8vb

# IX. EXIT MUSIC

Semplice ♩.=43

*p dolce*

*mf*

6

*f*

*mp*

11

*pp*

*meno*

8va

*p*

Du même auteur :

**IMPROMPTU WoO (piano) (1998)**

**QUATRE PIÈCES OP. 1 (piano) (2000-2001)**
I. Valse
II. Berceuse
III. Bagatelle
IV. Toccata

**SUITE POUR ENFANTS OP. 2 (piano) (2003)**
I. Prélude
II. Berceuse pour la Poupée cassée
III. Arlequin
IV. Paysage triste
V. Intermezzo
VI. Pensée nocturne
VII. Marche
VIII. Danse des Pays mystérieux
IX. Exit music

**NIÑOS OP. 3 (quatre violons) (2004)**
I. Promenade mystérieuse
II. Historiette
III. Ninna-nanna
IV. Finale

**SONATINE OP. 4 (violon et piano) (2004)**
I. « Simpli citer ! »
II. Récitatif
III. Gaïa

**PETITE SUITE OP. 5 (piano) (2004)**

**HOMENAJE OP. 6 (piano) (2005)**

**SONATINE OP. 7 (piano) (2005)**
*Insouciant - Etrangement - Récitatif (main gauche) - Tempo primo - D'une lenteur archaïque.*

**TRIO OP. 8 (violon, violoncelle et piano) (2006)**
I. Résolu
II. Grave et soutenu
III. Rapide

**SUITE OP. 9 (piano) (2006)**
I. Impromptu (comme une comptine)
II. Tango
III. Sarabande
IV. Intermède (comme une gavotte)
V. Marche
VI. Bagatelle (tempo di minuetto)
VII. Ragtime

**SONATE ASPIDISTRALE OP. 10 (piano) (2007)**
« ab cælestibus profundis », *Sonata quasi una fantasia*
*Impétueux - Calme - De l'intérieur - Scherzando - Avec rage - Mystérieux - Alleluja.*

**YOLANDESQUES OP.11 (piano) 2004-2011**
*Pour les grands et moins grands*

**12 PRÉLUDES OP. 12 (piano) (2007)**

**L'AMOUR DES DEUX ASTRES OP.13**
**(voix médium et piano) (2008)**
*Cinq estampes*
N°1 Un jour/N°2 Une nuit/N°3 Une fois/N°4 Un beau jour/
N°5 L'alcool

**INTIMAS OP.14 (piano) (2010)**
*Moments musicaux - Trois Cahiers*
N°1 Impromptu *(à Frédéric CHOPIN)*
N°2 All° barbaro *(à Béla BARTÓK)*
N°3 Élégie *(à Corentine CLAUSIER)*
N°4 Rondo *(à Juan Carlos BIONDO)*
N°5 Aria *(à Heitor VILLA-LOBOS)*
N°6 Marche *(à Darius MILHAUD)*
N°7 Intermezzo *(à Federico MOMPOU)*
N°8 Cuna *(à Julian AGUIRRE)*
N°9 Præludium *(à J.S.B.)*
N°10 Nocturne *(à Olivier MESSIAEN)*
N°11 Vals *(à Érik SATIE)*
N°12 Toccata *(à Alberto GINASTERA)*

**VINGT POÈMES D'AMOUR**
**ET UNE CHANSON DÉSESPÉRÉE OP.15 (piano) (2011)**

**SONATE Op.16 (piano) (2013)**
*I.-II. Scherzo-III. Poema-IV. Intermezzo « Triste Invierno »-V. (..._)*

**SONATE OP.17 (violoncelle et piano) (2012)**

**CHARMES OP.18 (clarinette et piano) (2013)**

**VIOLETTES EN BOUQUET (voix medium et piano) (2014)**
*Onze pensées sous la neige*

*jemasy@live.fr*
*SITE : imslp masy*