

409771

Fantasiestücke.

von

Carl Reinecke.

Op. 22.

Clarinetto (in A).

I.

Allegretto. (♩. = 80 M.M.)

Mit Anmuth.

2 *p dolce*

cresc. *f* *p*

largamente *tranquillo*

pp *dol. con espressione*

cresc. *mf* *un poco stringen-*

mf *do il tempo* *f*

f con fuoco

3

Clarinetto.

ff *ritard. - - - - p e dolce*

Tempo primo.

con anima

mf *un pochettino rit. - a tempo*
dim. - - pp

poco rit. - a tempo

poco cresc. - - - -

dolce

cresc. - - lu - - f

pp *cresc.*

f con affetto *un poco rit. - - - -*

pp *un poco più tranquillo*

II.

Presto. (♩ = 92. M.M.)

The musical score is written for Clarinet in A and consists of ten staves of music. The tempo is marked **Presto.** with a metronome marking of ♩ = 92 M.M. The time signature is 2/4. The key signature has one sharp (F#). The score begins with a dynamic of *p* and includes various rhythmic figures, including triplets and sixteenth-note runs. Dynamics range from *pp* to *ff*. The piece concludes with a *poco rit.* marking and a final triplet.

Clarinetto.

Un poco più lento.

p espressivo

pp

un poco rit. a tempo

sempre p ed espressivo

un poco riten. pp

tr 1 2 3 4 5 6 7

Tempo primo.

f

pp

Un poco più lento.

mf espress.

pp

Prestissimo.

pp

III.

Deutscher Walzer.

Molto moderato. (♩. = 58. M. M.)

p con grazia

f *rit. - - - a tempo*

pp *cresc. - - - - - f ma dolce* *mf*

f

pp *p* *pp* *poco rit.*

a tempo *f* *p e con grazia* *rit. - - - -*

Un poco più tranquillo. *a tempo*

pp *mf*

p dolce *p e dolce*

pp *un pochettino ritard. - - - -*

Clarinetto.

p con grazia

f

rit. - - - a tempo

6

INTERMEZZO.

Allegro. (♩.=96.)

pp

sempre pp

1. 2.

3

cresc. - - f un poco accel. dim. - molto rit. p al

WALZER. (♩.=56.)

Tempo I. con grazia

f

poco a poco più lento

1 1 1 **Lento.**

pp

pp

IV.

Canon.

Lento ma non troppo. (♩ = 60. M.M.)

p espressivo *mf*
con affetto *p dolce* *dim*

12/8

Un poco più animato. (♩ = 66.)

mf *f*
mf *f*
pp *cresc.*
f con fuoco *rit.* *p*

poco a poco accel.

Tempo primo. (♩ = 60.)

molto rit. *f ed espress.*
cresc. *f* *p*
pp *pp*

