

# Hosianna, dem Sohne Davids

*for four part Choir, Brass & Timpani*

## Choir

Bartholomäus Gesius (1555-1613)

Arr. Michel Rondeau

**Allegro**  $\text{♩} = 90$   
*Intro.* **4**

Soprano  
 Alto  
 Tenor  
 Bass

**10**  $\text{♩} = \text{♩}$

S  
 A  
 T  
 B

Ho - si - an - na, Ho - si - an - na dem Soh - ne Da - vids! Ge - lo - bet sel,  
 Ho - si - an - na, Ho - si - an - na dem Soh - ne Da - vids! Ge - lo - bet sel,  
 Ho - si - an - na, Ho - si - an - na dem Soh - ne Da - vids! Ge - lo - bet sel,  
 Ho - si - an - na, Ho - si - an - na dem Soh - ne Da - vids! Ge - lo - bet sel,

## **Gusius - HOSIANNNA - Choir**

Gustav HOLSTINER CHOR

*S* 2  
*A*  
*T*  
*B*

*S* der da kommt im Na-men des Her ren, ge-lo - bet sel, der da kommt im Na-men des Her -  
*A* der da kommt im Na-men des Her ren, ge-lo - bet sel, der da kommt im Na-men des Her -  
*T* 8 der da kommt im Na-men des Her ren, ge-lo - bet sel, der da kommt im Na-men des Her -  
*B* der da kommt im Na-men des Her ren, ge-lo - bet sel, der da kommt im Na-men des Her -

20 *S* ren. *A* Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he,  
*A* ren. *T* Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he,  
*T* 8 ren. *B* Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he,  
*B* ren. *S* Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he!

28 *S* Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he!  
*A* Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he!  
*T* 8 Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he!  
*B* Ho - si-an - na, Ho - si-an - na in der Hö - he!