

T E N O R
MORALIS HISPANI, ET RELIQVORVM,
 MUSICA VOCVM QVATVOR, CVIVS PARS EST
ÆQVALI VOCE/ RELIQVA IMPARI
DECANTANDA. MODO IN
LVCEM EMISSA.

3



Venetis apud Hieronymum Scotum. 1543.

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

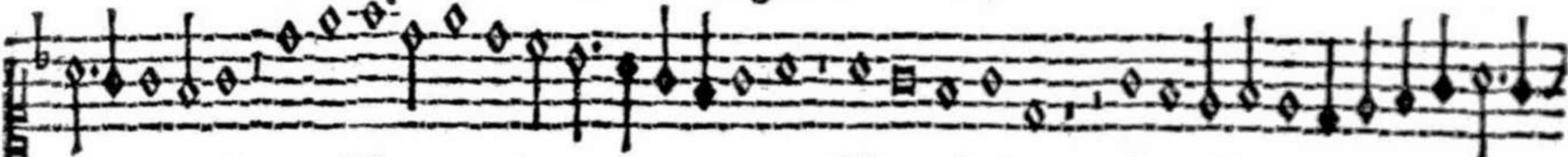
2

37



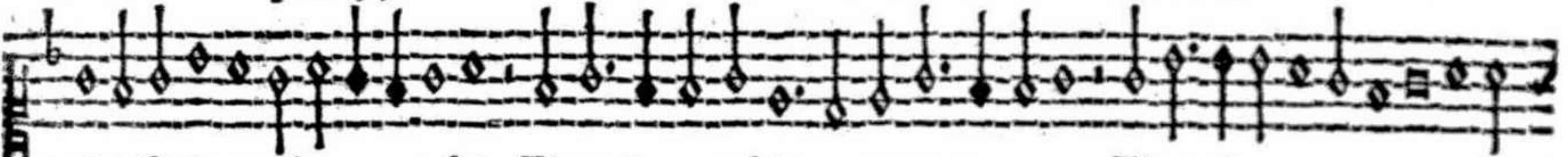
Andida

virginitas



paradisi,

Clara colonis clara color



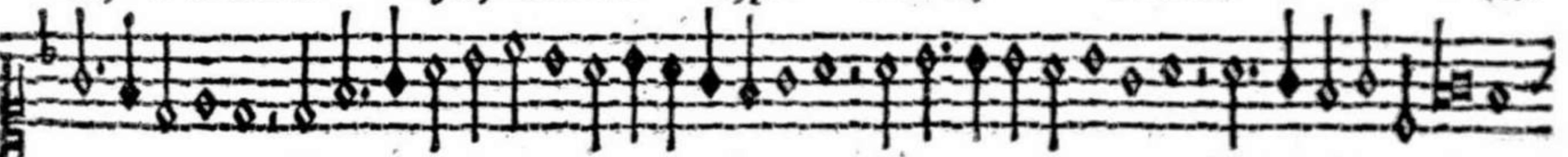
nis, Ortus conclu

sus, Florenti

cespite vernans,

Florenti

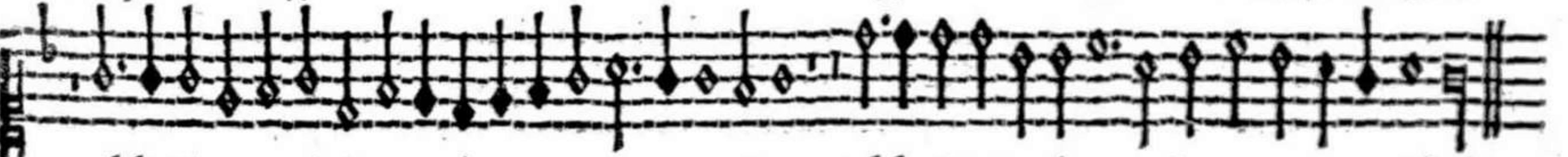
ver-



nans,

//

Cui merito mundus



celebrat preconia to

tus. celebrat preconia to

tus.

SECVNDA
PARS.

Que meruit dominum

II

AA ij

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

II progenere suum, // Ip.
 sa suo na to // nos reddat florida virgo,
 Cai merito mundus // cui merito mundus celebrat
 preconia totus. //



38 E gina cœli letare alleluia, alleluia,
 Quis quem meruisti // portare //

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

portare alleluia, alleluia, Resurrexit
 ficut dixit ficut dixit alleluia, Ora pro nos
 bis deum // alleluia, alleluia, alleluia,
 alleluia, alleluia, alleluia.
 Clementissime Christi
 confessor domini //

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

Christi confessor domini beatissime Egidi te suppliciter peti mus //

ne nos derelinquas, sed apud dominum //

// tu semper pro nobis //

tu semper pro nobis intercessor assistas.

SECUNDA
PARS.

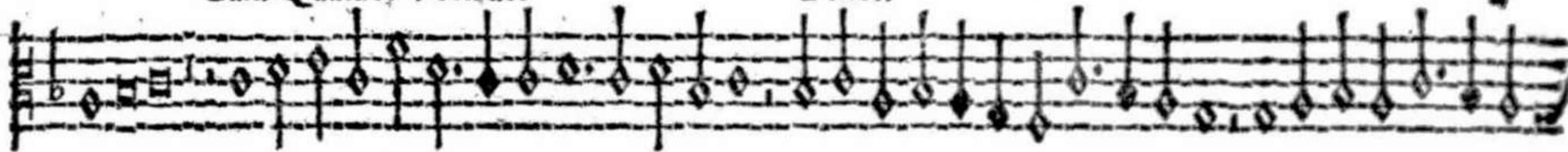
Sancte pater Egidi

// Sancte pater Egidi //

Vas spiritus sancti

Cum Quatuor Vocibus.

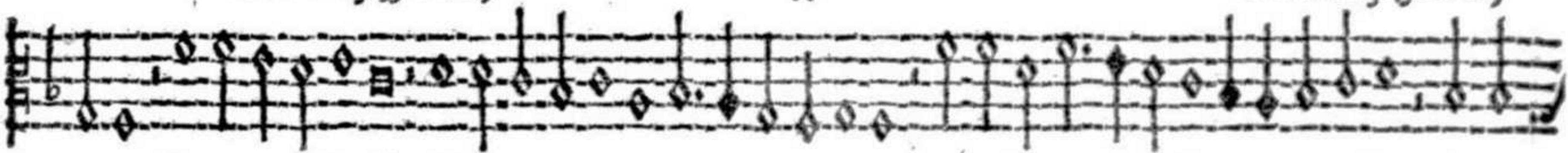
Tenor.



Gēma confessorum,

II

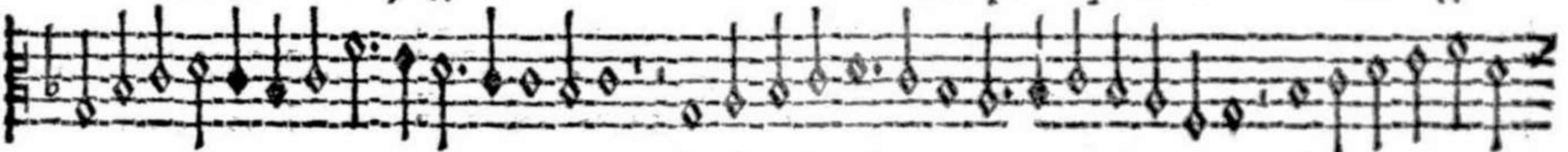
Gēma confessorum,



decus monachorū, II

cum pietate qua redun

das II



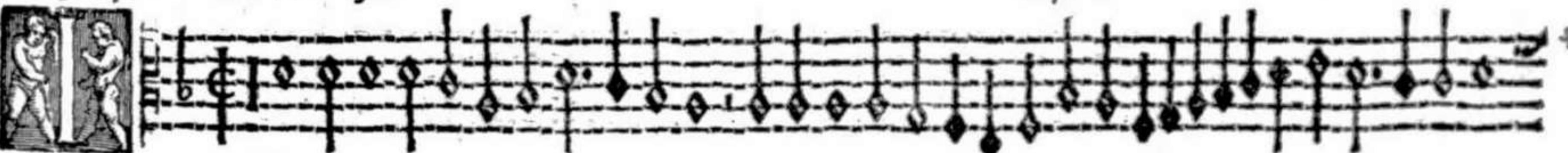
supplicantium semper

II



semper memor esto

noſtri.



Nter natos mulierum II

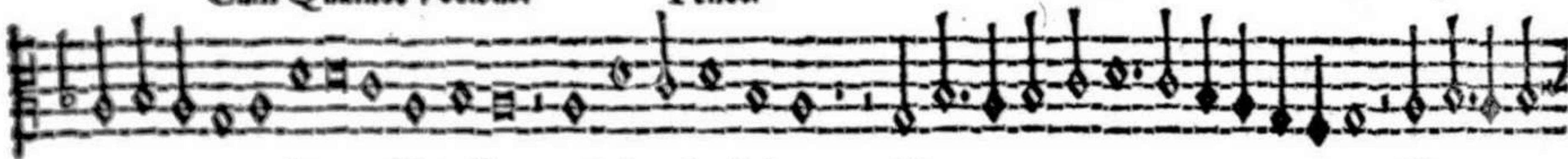


non surrexit maior II

non surrexit maior

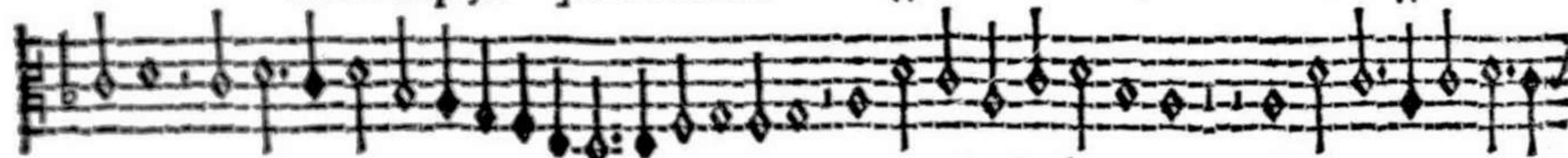
Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



Ioanne Baptista qui uiam domini

//



//

preparauit in beremo.

//

SEC V N D A
P A R S.

preparauit

in beremo.



Fuit homo missus a

deo

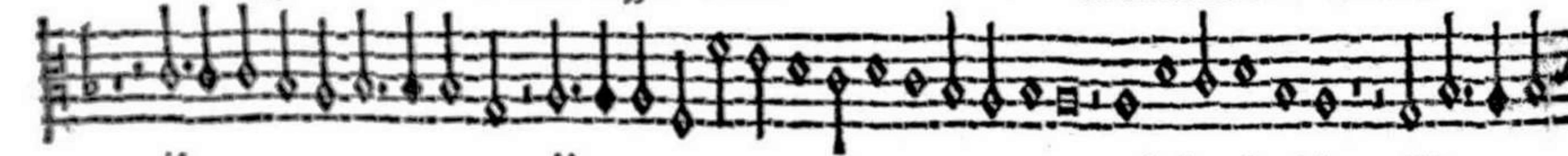
//



//

Fuit homo missus a deo

cui nomen erat Ioannes



//

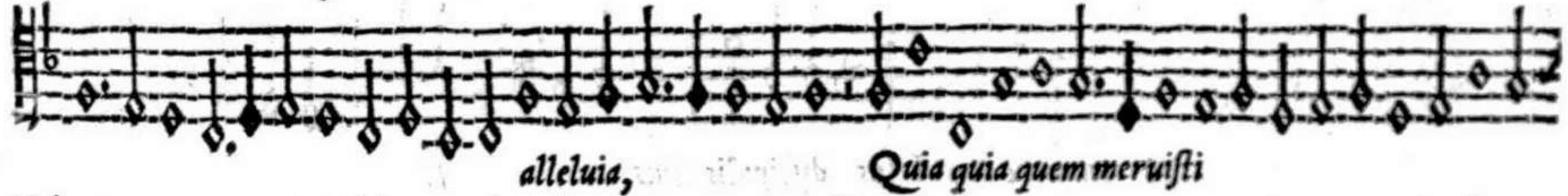
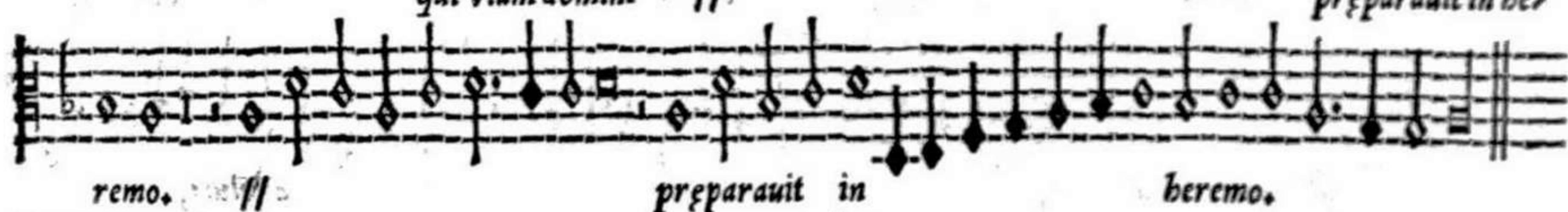
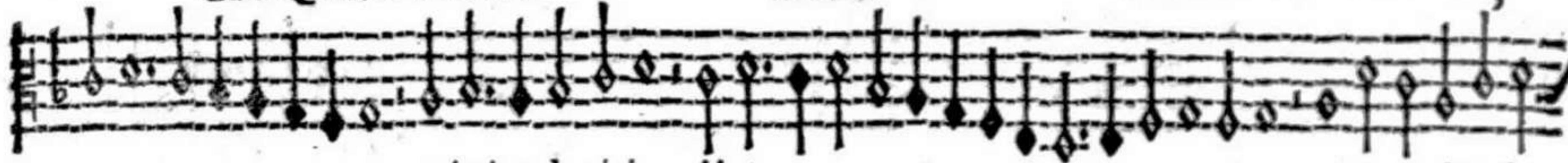
//

qui uiam domini

//

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



Com Quatuor Vocibus.

Tenoz.

Carly Goss / 120

bis

deum

alleluia,

alleluia,

alleluia,

alleluia, alleluia,

alleluia

alleluia.

alleluia.



Nillo tempore dixit Iesus discipulis suis

Modicum & non videbiti

me,

non videbitis me,

Ej iterum modicum ej videbitis

me,

11

quia vado ad patrem meum,

guia vado

Cum Quatuor Vocibus.

Tenoz.

ad patrem meum, II

Dixerunt ergo

ex discipulis suis

ex discipulis suis,

quid est hoc quod dixit nobis,

11

modicum et non videbitis

me, non videbitis

me, et iterum modicum et videbitis me,

11

quia vado ad patrem meum,

quia uado ad patrem meum.

**SECVNDA
PARS.**

Dicebant ergo II

**Diccebant ergo
BB ij**

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

quid est hoc quod dixit nobis // modicum,
 nescimus quid loquitur, quid loquitur, nescimus quid loquitur, Cognouit autē Iesus //
 quia uolebant eum interrogare, // et dixit eis, et dixit eis,
 // de hoc queritis inter vos // quia dixi //
 quia dixi // Modicum et non videbitis me, non videbitis me,
 et iterum modicum et videbitis me. et iterum modicum et videbitis me.

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

*Ancta Maria succurre miseris*

//

//

Iuua pusillanimes,

//

*pusillanimes,**pusilla**nimes,**Refoue flebiles,*

//

*refoue flebiles, Ora pro populo,**ora pro populo, pro populo,**interueni pro clero intercede pro de-**uoto**intercede pro deuoto**femineo sexu,**Sentiant omnes tuum**iuuamen**quicunq; celebrant*

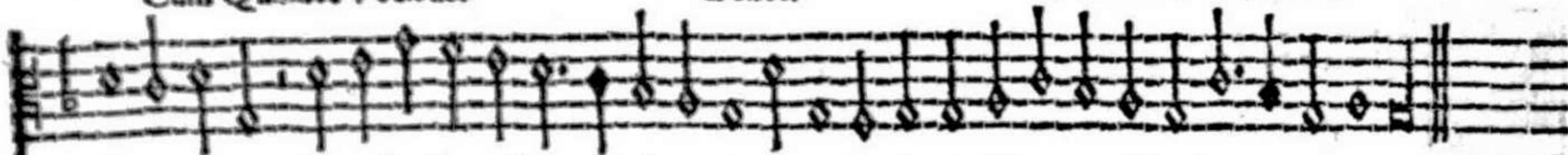
//

//

tuam sanctam cõmemoria

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

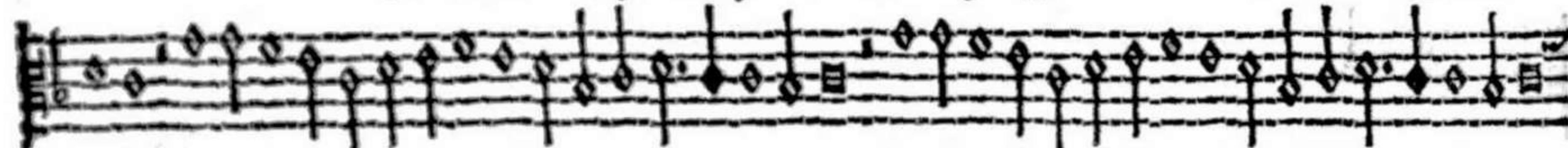


tionem. tuam sanctam cōmemorationem.

||



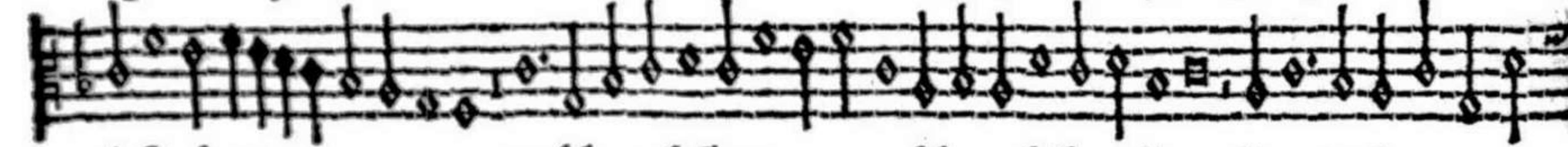
Ve domine Iesu Christe rex benedicte, || rex bene-



dicte, lumen cœli, precium mundi, || lumen cœli, precium mundi, precium mundi,



agnus dei salus mundi || hostia sacra, hostia sacra,



hostia sacra, verbū caro factum verbū caro factum est, fons pietatis,



||

||

fons pietatis.

Ave domine Iesu Christe rex benedicte

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

rex benedicte, lumen cœli, precium mundi, precium mundi,
 gaudium nostrum, gaudium nostrum,
 panis angelorum, angelorum, cordis nubilus rex et sponsus virginitatis.

SECVnda
PARS.

Aue domine Iesu Christe rex benedicte, splendor patris, princeps pa-
 cis, // splendor patris, princeps pacis, ianua cœli,
 panis viuus virginis partus, vas puritatis,

Cum Quatuor Vocibus.

Tenoz.

uas puritatis. Aue domine Iesu Christe rex be nedicte ber

nedicte, laus angelorum, gloria sanctorum,

gloria sanctorum,

leitas integra, verus homo,

flos, ex uita

1

Ex vita

TERTIA
PARS.

virginitatis.

Aue domine Iesu Christe rex benedictus

86

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

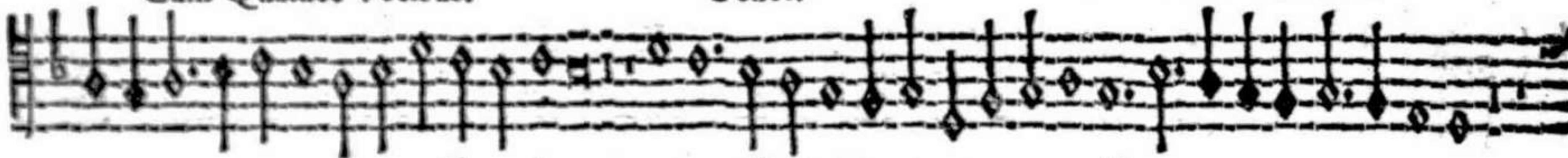
vita dulcis, veritas // perfecta, premium no-
 strum, // charitas summa, fons amoris, dulcedo pax durabilis,
 // dulcedo pax durabilis, requies nostra
 vita perennis // miserere nobis. nobis. miserere
 nobis. //

A

D dominum cum tribularer clamaui //

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



clamaui et exaudiuit me,

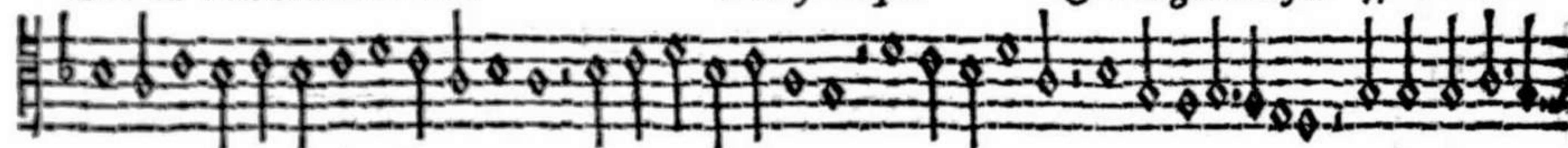
||



Domine libera animam meam

et a labrys iniquis

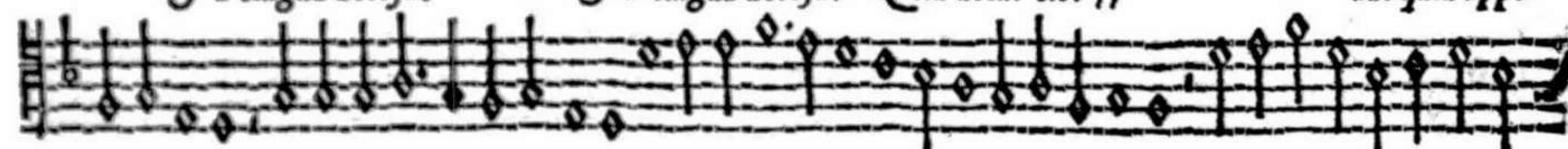
et a lingua dolosa. ||



et a lingua dolosa.

et a lingua dolosa. Quid detur tibi ||

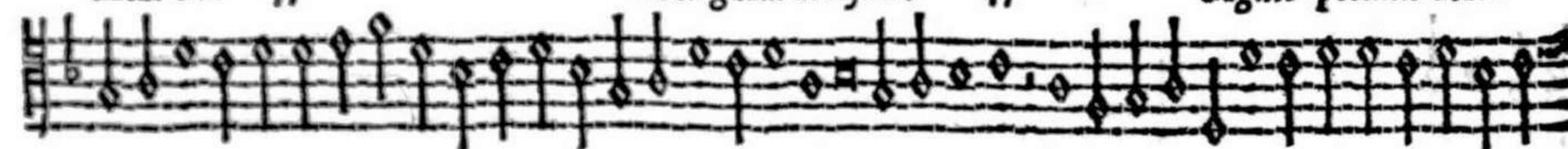
aut quid appo-



natur tibi ||

ad linguam dolosam. ||

Sagitte potentis acute



acute

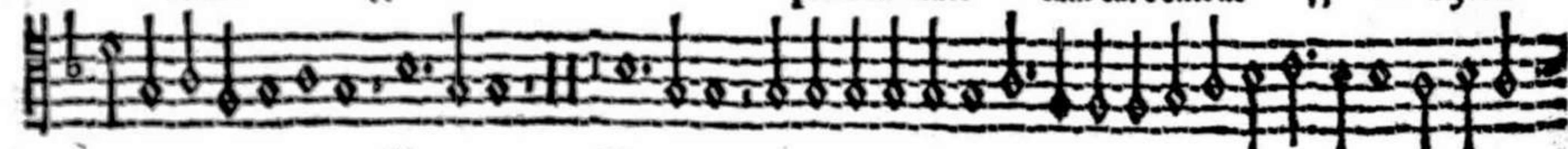
||

potentis acute

cum carbonibus

||

desola-



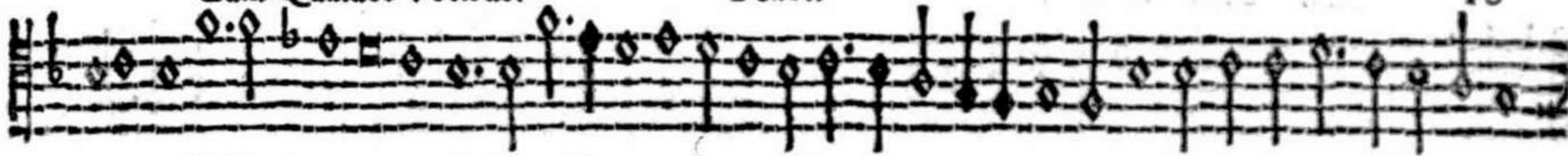
toris. ||

Heu me

Heu me quia incolatus meus prolongatus est,

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

*habitaui**cum habitantibus**cedar**multum incola**fuit**anima mea.*

//

Cum bis qui oderunt pacem

//

*eram pacificus cum loquebar illis impugnabant me gratis.**impugnabat //**me gratis.*

//

*Adest dies celebris**Adest dies celebris**Adest dies celebris**Adest dies celebris*

//

CC ii

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

quo solutus nexu carnis

//

*nexus carnis**quo solutus nexus car-**nis sanctus presul Augustinus, sanctus presul Augustinus, assumptus est cum angelis,**Vbi gau-**det cum prophetis,**Vbi gaudet cum prophetis,**letatur cum apostolis,*

//

*quorum**plenus spiritu qui predixerat mystica*

//

*fecit nobis previa,**post quos secunda**dispensandi verbi**dei dispensandi verbi**dei*

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

47. *Quā veneranda es virgo Marina*



primus refulsi gratia. primus refulsi gratia.

gratia. //

Quā veneranda es virgo Marina virgo Marina Marina

que inter sacras virgines //

venerata, que inter sacras vir-

gines

venerata,

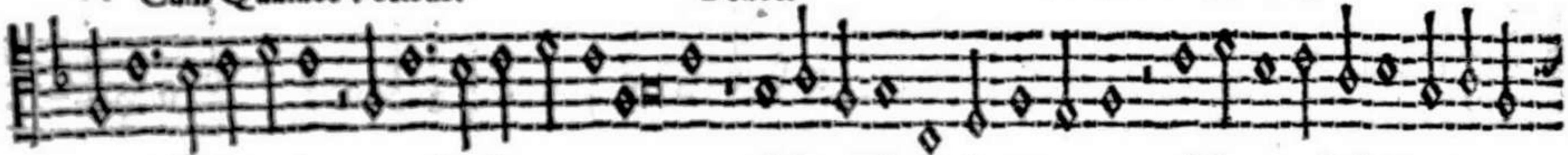
fulges meritis

fulges meritis

fulges meritis //

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



// Ora pro nobis beata virgo Marina. beata virgo Marina. Ut di-

gni efficiamur Ut digni efficiamur // promissionibus

promissionibus Christi. // alleluia, alleluia, alleluia,

alleluia, alleluia, alleluia.



48.

Vm inducerent puerum Iesum

parentes eius,

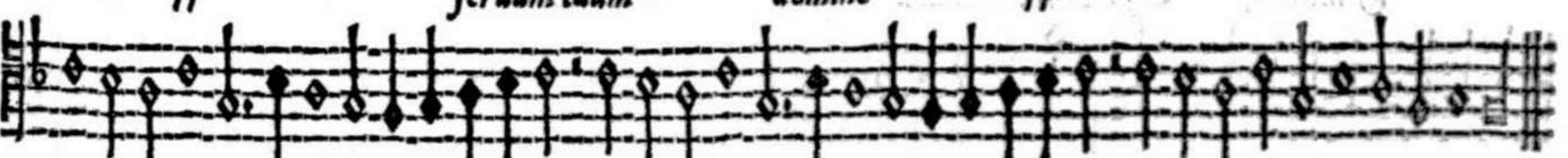
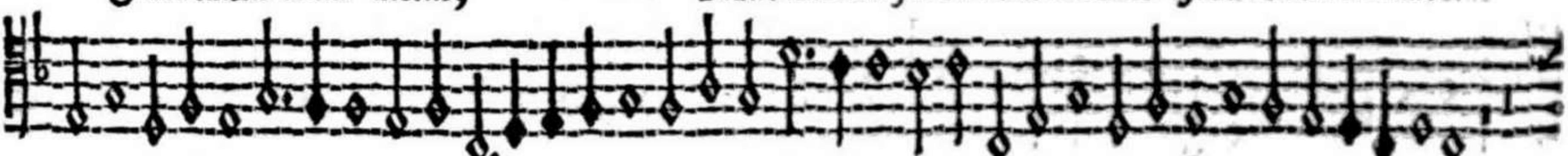
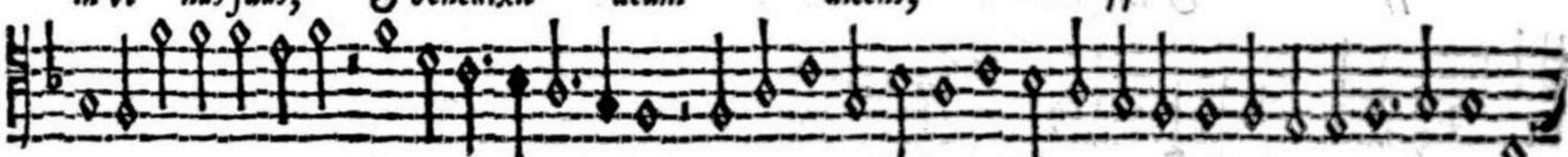
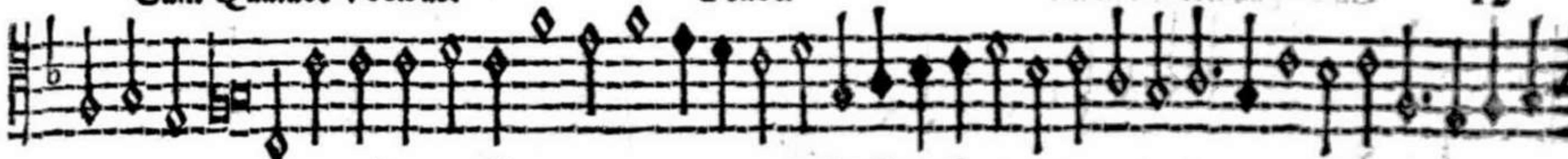
//

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

Anno MDCCLXV

12



Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

S 1

qui totis visceribus diligebat Christū regē, et non formidabat imperij principatum,

// et non formida bat imperij principatum, O Martine // O Mar
tine O Martine dulcedo medicamentum //

et medice, O sanctissima anima quā si gladius persecutoris persecutoris //

persecutoris non abstulit, palmam tamen martiry non
amisit. //

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

13

50

*Nclina domine**aurem**tuam, aurem tuam,**et exaudi me: //**quoniā inops,**et pauper sum**//**ego.**et paup sum. Custodi animam**me**am Cus-**stodi animam**meam**animam me**am speravi in te.**speravi**in**te.**Miserere**mei*

DD

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

domine, letifica // animam meam serui
tui, quoniam ad te quoniam ad te do mine clamaui.
quoniam ad te domine clamaui.

SECVnda Pars facet.

Domine deus miserator //

et misericors: patiens, et multe misericordie, et

verax. Respic in me, et miserere

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

14

mei. Et fac mecum signum in bonum //

vt videant qui oderunt

me, quoniam tu domine adiuuisti me, adiuuisti

me, et consolatus es me. //

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



Mutemur

habitu

habitu

in cinere

//

in cinere et cilicio,

Ieiunemus et ploremus

et ploremus

ante dominum,

quia multum misericors

est,

// misericors est,

misericors

est, dimittere peccata

nostra

dimittere peccata nostra

//

deus noster.

//

//

//

Cum Quatuor Vocibus.

Tenozi.

15

**SECVNDA
PARS.**

Iusta vestibulum

et altare

11

olorabant sacerdotes,

11

et levite

ministri domini

licentes,

parce domine, parce populo tuo,

One弟子

11

ora canentium

II

ad te domine. II

11

11

ad te

domine.

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



Ngredi

ente domino

in sanctam ciui-

tatem,

in sanctam ciuitatem,

pueri be-

breorum

pueri

resurrectionem

vitę

pronuntiantes,

cum ramis palma

rum, O

sanna

clamabant

in

ex

celsis.

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

16

SECVnda
PARS.

Cūq;

audissent quod Iesus veniret Hier-

rofo

lymam, Exierunt obuiam

obuiam

obuiam

ei

//

cum ramis palmar-

rum,

O

fanna

clamabant

in

excelsis.

in

excel

sis.

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



Artinus abrabe finu letus excipitur, Martinus hic paup̄ et mo-

dicus, //

cœlum diues ingreditur,

//

bymnis cœlestibus honoratur.

//

honoratur. bymnis cœlestibus honoratur. honorar-

tur.

//

Cuius Quatuor Vocibus.

Tenor.



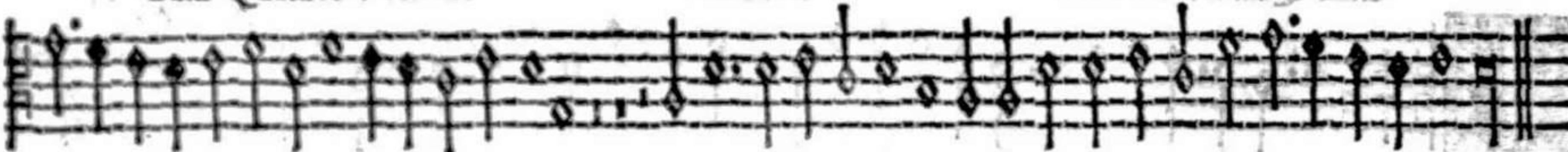
17

N tua pacientia possedisti animam tuam animam tuam
 animam tuam possedisti animam tuam Lucia sponsa Christi,
 O disti que in mundo sunt, O distique in mundo sunt, et coruscas cum
 angelis et coruscas cum angelis sanguine proprio
 sanguine proprio, sanguine proprio, sanguine proprio, Inimicum viciisti,
 inimicum viciisti, O Lucia tam beata, tam beata, pro nobis Christum
 EE

Cum Quatuor Vocibus.

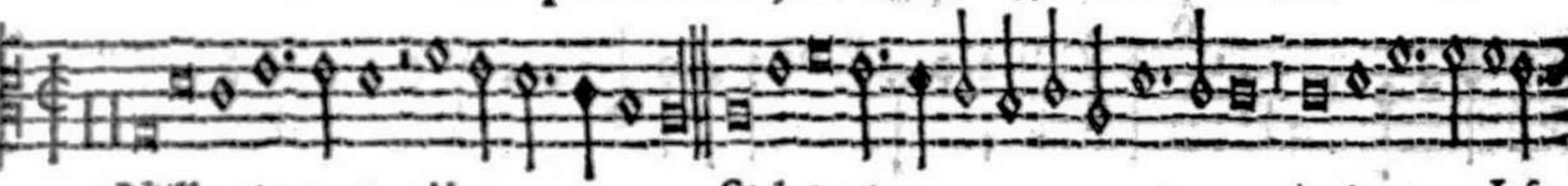
Tenor.

Canticum Agnus Dei



exora.

pro nobis Christum exora. //



Nillo tempore, //

Stabat autem

iuxta crucem Iesu

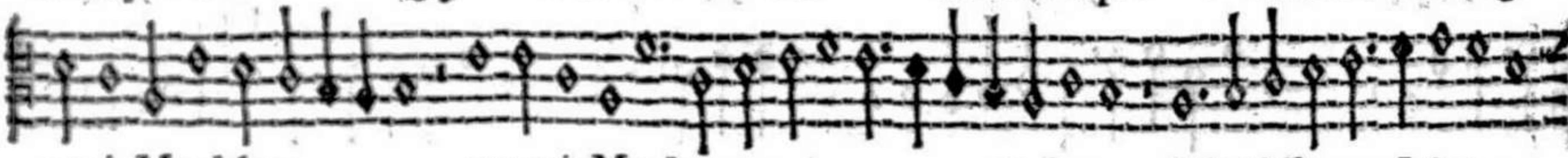


mater,

et soror matris

eius

maria Cleophe



maria Magdalene,

et maria Magda

lene, Cū vidisset ergo Iesus,



matrem

matrem et discipulū stantem quem diligebat,



dixit matri sue,

matris sue,

Mulier ecce filius tuus,

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

18

Deinde dixit discipulo,

ecce mater

tua, ecce mater tua,

et ex illa hora

accer-

pit eam discipulus in suam.

discipulus

in su

am.



Iserere nostri deus

omnium,

et ostende nobis lucem

miserationum

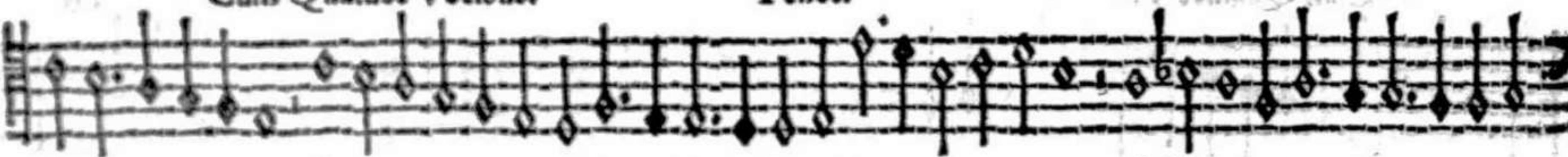
tuarum,

Emitt me manum
EE ij

56.

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



tuam super gentes que non exquisierunt te,

Alleluia manum tuam

super gentes

super gentes et aduenas

ut videant potentiam

tuā et cognoscant //

sicut et nos

sicut et nos cognouimus,

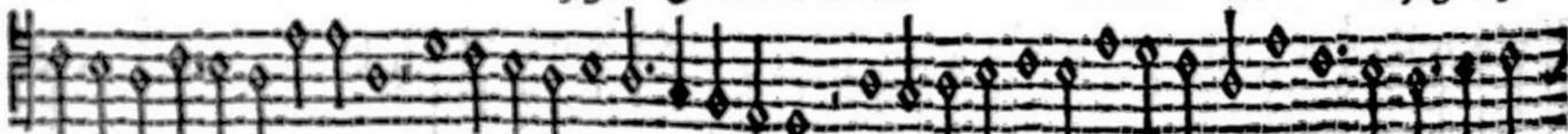
quoniam non est deus,

preter

te

domine.

//

SECVNDA
PARS.Innoua signa et immuta mirabi
lia, glorifi-

ca manum tuam

et brachium dextrum,

excita furorem

tuum,

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

19

 *Ergo afflige inimicum,*
Ergo memento finis, //

contere caput principum iniquorum dicentium,
 non est aliud deus preter te, non est aliud deus preter te, ut cognoscatur quia non est aliud
 nisi tu deus noster.

Ante domino canticum nouum, Cantate domino Cantate domino cantate
 cum nouum, laus eius in ecclesia sanctorum. in ecclesia sanctorum. Cantate

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

Canticum nouum, cantate domino omnis terra. omnis terra.

domino canticum nouum, cantate domino omnis terra. omnis terra. Cantate domino

et benedicite et benedicite nomini eius, nomini eius, nomini

eius, annunciate de die in diem // in diem salutare eius, salu-

tare eius. Cantate domino cantate domino canticum nouum, quia mirabilia

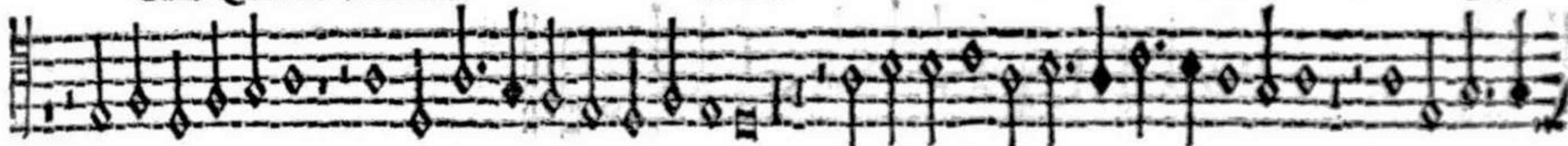
fecit. quia mirabilia fecit. mirabilia fecit.

SECUNDA
PARS.

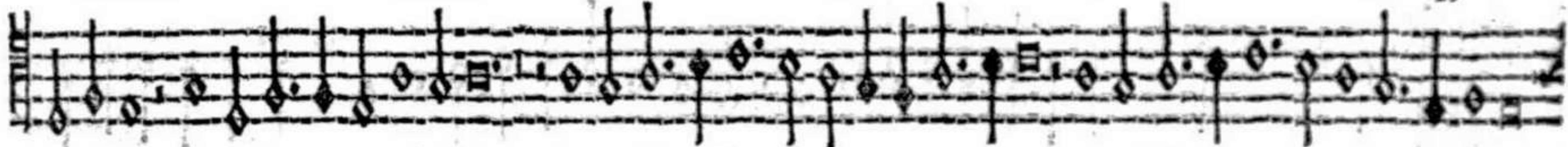
Cantate ei et psallite et psallite // et psallite

*Cum Quatuor Vocibus.**Tenor.*

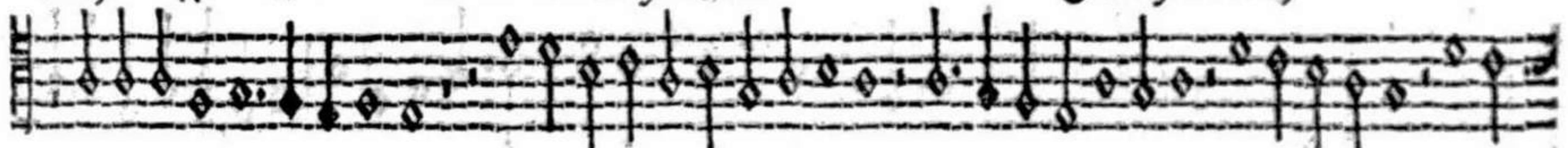
20



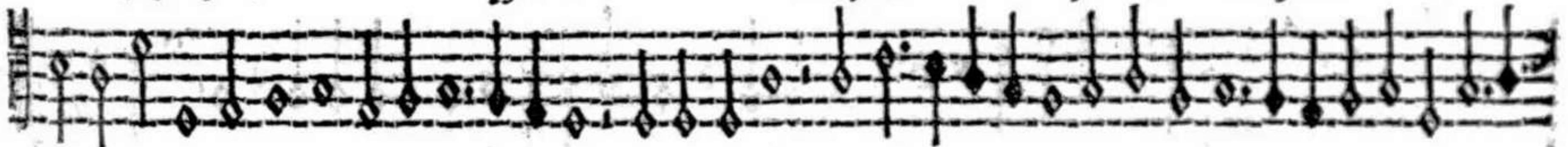
narrate omnia mirabilia eius. Cantate ei canticum nouum bene psallit.



te ei, // *in vociferatione et vociferatione,*



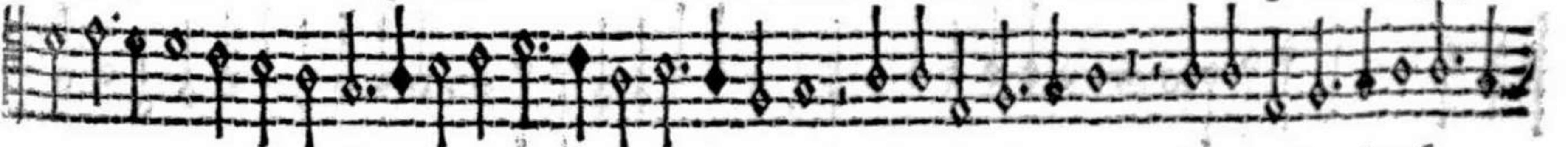
Cantate deo psalmum dicite nomini eius, nominieius, iter facite iter



facite ei, // *qui ascendit super octasam dominus nor-*



men illi. // *Cantate domino cantate domino //* *quoniam magnifi-*

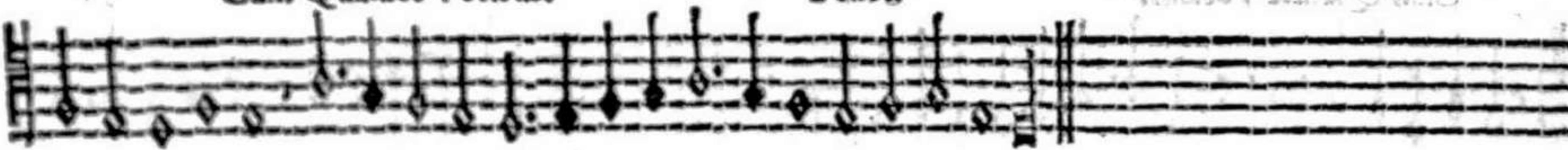


ce fecit, // *annuntiate hoc //* *// in uniuersitate*

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

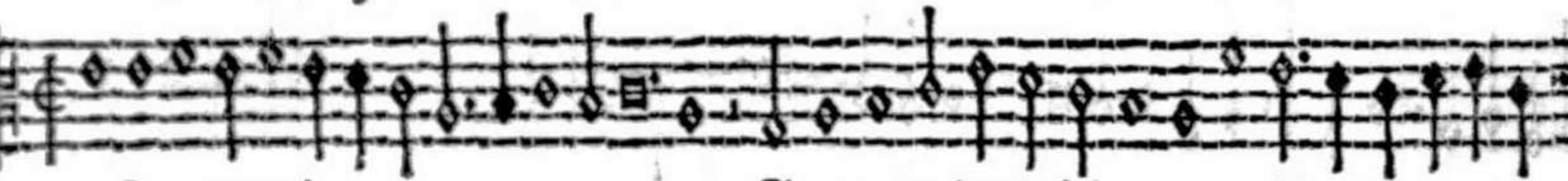
Auctio Venerabilis Oremus



terra.

in uniuersa

terra.



Ignum crucis

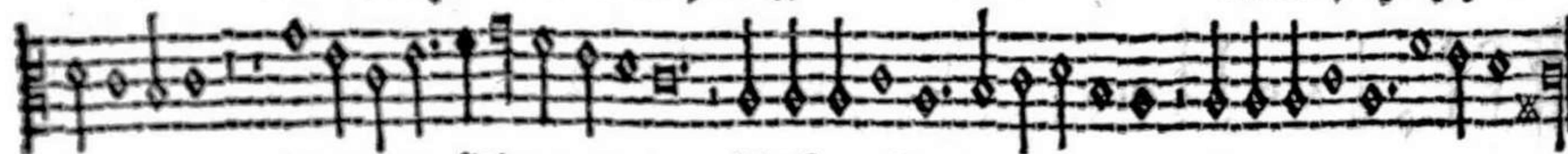
Signum crucis mirabile

//



olim per orbem renitens,

renitens, in quo pependit



innocens,

in quo pependit innocens

Christus redemptor omnium.

//

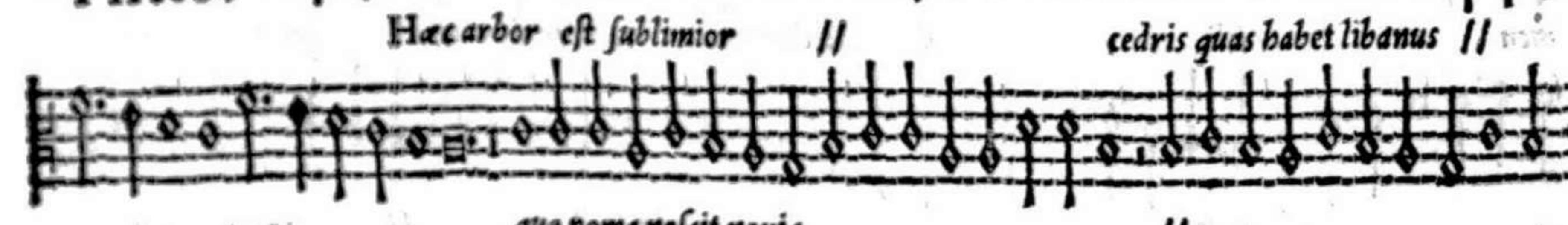
SECVNDA
PARS.

Hæc arbor est sublimior

//

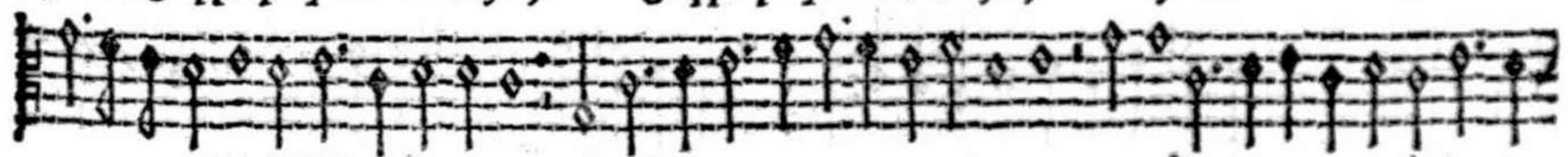
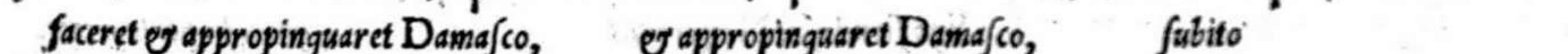
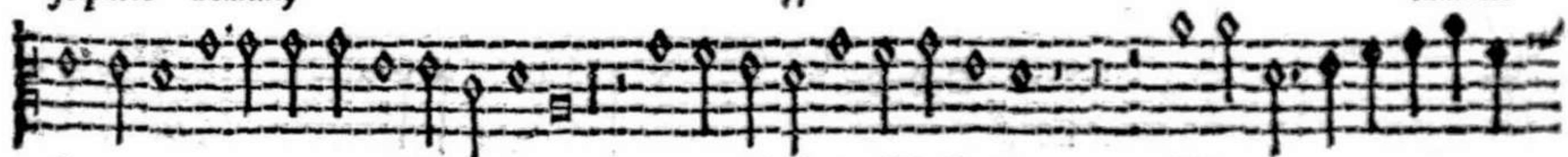
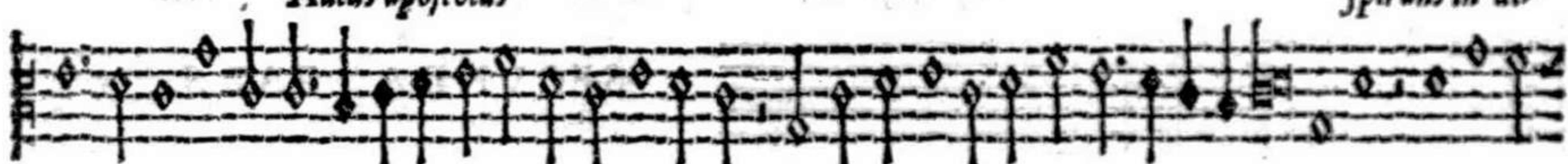
cedris quas habet libanus

//



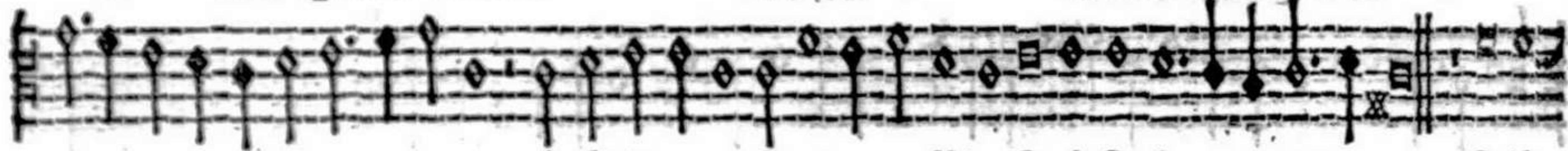
que poma nescit noxia,

//



Cum Quatuor: Vocibus.

Tenor.



vocem, Audiuit vocem dicentem sibi Saule Saule, Saule

Saule quid me persequeris, qui audita voce

dixit.

SECVNDA PARS.

Quis es domine. Ego sum Iesus Nazarenus quem tu persequeris,

quem tu persequeris, Durum est tibi contra sti-



mulum calcitrare, Domine quid me vis facere,

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

22

quid me vis facere,
Surge,
Surge,
quia vas electio-

nis factus est mihi plenus spiritu sancto,
ut portes
nomen meum in uniuerso mundo.
in uniuerso mundo.

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.



Cee amica mea,

Ecce amica mea,

colomba mea,

speciosa mea,

speciosa mea,

formosa mea,

formosa mea,

transiliens

colles,

transiliens

colles,

Similis est dilecta mea capre^g bynulog^g ceruorum,

Formosa mea stat post parietem nostrum, respiciens per fenestram, pro-

spiciens per cancellos,

en dilectus meus

loquitur mibi,

Formosa mea

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

Music for Tenor part, first section. The vocal line consists of four staves of music with black note heads. The lyrics are:

salve regi et veni. et veni. Iam enim hyems trans-
syt, bimber abit et recessit, veni columba mea et veni.

**SECUNDA
PARS.**

Music for Tenor part, second section. The vocal line consists of four staves of music with black note heads. The lyrics are:

Tempus putationis aduenit, vox turturis

Music for Tenor part, third section. The vocal line consists of four staves of music with black note heads. The lyrics are:

audita est in terra nostra, ficus protulit grossos suos

Music for Tenor part, fourth section. The vocal line consists of four staves of music with black note heads. The lyrics are:

dederunt odorem suum, Surge ppera amica mea, speciosa mea,
columba mea, In foraminibus petre, in cavae maccie, ostende

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

faciem tuam, sonat vox tua in auribus tuis, vox enim
 tua dulcis // et facies tua decora. // et facies tua decora.



N illo tempore,

dixit Iesus discipulis

Nolite timere pusillus

grex, quia complacuit patri vestro dare vobis regnum,

Vendite que possidetis

et date elemosynam,

et date elemosynam,

Cum Quatuor Vocibus.

Tenor.

Facite vobis faculos
 qui non veterescunt, thesaurus non
 deficiet uo bis in cælis,
 quem fur non appropiat, neq; tinea corrumpit,
 neq; tinea corrumpit.
 Vbi enim est thesaurus tuus,
 ibi et cor tuum erit.

T A V O L A

<i>Aue dñe Iesu Xpe. cū. 3. partibus.</i>	<i>fo. 7</i>	<i>In tua pacientia,</i>	17
<i>Ad dñm cum tribularer.</i>	<i>9</i>	<i>In illo tēpore, Stabat autem.</i>	17
<i>Adest dies.</i>	<i>10</i>	<i>In illo tempore, dixit Iesus discipulis suis Nolite timere.</i>	23
<i>Candida virginitas, cum. 2. pars.</i>	<i>fo. 2</i>	<i>Martinus abrabe.</i>	16
<i>Clementissime, cum. 2. pars.</i>	<i>3</i>	<i>Miserere nostri deus, cum. 2. pars.</i>	18
<i>Cum inducerēt puerum Iesum.</i>	<i>11</i>	<i>O quā veneranda.</i>	18
<i>Cantate dño, cum. 2. pars.</i>	<i>19</i>	<i>O beatum pontificem.</i>	12
<i>Ecce amica mea, cum. 2. pars.</i>	<i>22</i>	<i>Paulus apostolus, cum. 2. pars.</i>	21
<i>Inter natos mulierum, cum. 2. pars.</i>	<i>4</i>	<i>Regina cœli.</i>	2
<i>In illo tempore, dixit Iesus discipulis suis Modicum ej non. cum. 2. pars.</i>	<i>5</i>	<i>Regina cœli.</i>	5
<i>Inclina domine, cum. 3. partibus.</i>	<i>13</i>	<i>Sancta Maria.</i>	7
<i>Immutemur habitu. cum. 2. pars.</i>	<i>14</i>	<i>Signum crucis, cum. 2. pars.</i>	20
<i>Ingredienti domino. cum. 2. pars.</i>	<i>15</i>		

F I N I S.

Motetta numero. 25.