

Dances a un estrany

I. Introducció

Salvador Sanchis

Allegretto ♩ = 100

f

5

9

13

19

27

33

36

41

p

p

cresc.

V.S.

47 *f*

50 *dim.*

55 *p*

60 *p*

67 *p*

73 *p*

78 *p*

84 *tr*

90 *f*

94 *dim.*

99

3 3 7

114

p

117

4

124

p *p*

130

cresc.

138

p

142

cresc.

146

cresc.

151

f

155

2

Horn II in F

160 **2**
mf *dim.*

167

171

Lento ♩ = 42 *II. Romança*

175 **5** *con sord.* **2**
p *p*

187 *nat.*
pp

192 *cresc.*

197 **3** **3**
f

203 **3** **3**

207 *ff*

211 **2** **3**
p

220

poco accel.

225

228 Andante $\text{♩} = 74$

p

233

dim.

238 **mosso**

242

cresc.

247 **Maestoso**

p

251

256

259

262

264

265

III. Vals

270 *Allegro*

17

4

p

pp

leggiero

294

299

40

344

f

351

2

359

2

367

Andante molto *IV. Final*

375 *p*

380

385

391 *con sord.* *mp* 6 3

400 *senza sord.*

403 **Maestoso** $\text{♩} = 52$ *cresc.* *f*

410

415 2

421 **Allegretto** $\text{♩} = 120$ 8

