

АНТАРЪ

СИМФОНІЯ

Н. РИМСКАГО-КОРСАКОВА.

ANTAR

SYMPHONIE

PAR

N. RIMSKY-KORSAKOW.

Op. 9.

	Prix net.
Partition d'orchestre	6 p. Mk. 12
Parties d'orchestre	12 p. Mk. 24
Parties supplémentaires: VI. I. II. Vla á 75k. Cello e Basso	1 p. Mk. 2
Réduction pour le piano á 4 mains	4 p. 50 k. Mk. 10
Réduction pour 2 pianos	4 p. 50 k. Mk. 10
Réduction pour le piano á 2 mains	3 p. 50 k. Mk. 7.50

NOUVELLE ÉDITION

Собственность издателей для всѣхъ странъ

В. БЕССЕЛЬ и К^о

Поставщики Двора Е. И. ВЕЛИЧЕСТВА
С. ПЕТЕРБУРГЪ и МОСКВА.



Propriété des éditeurs pour tous pays

W. BESSEL & C^{ie}

Fournisseurs de la COUR IMPÉRIALE
S^t PÉTERSBOURG et MOSCOU.

LEIPZIG, chez BREITKOPF et HAERTEL.

Посвящается
ЦЕЗАРЮ АНТОНОВИЧУ КЮИ.

„АНТАРЪ”

СИМФОНИЧЕСКАЯ СЮИТА
(II^я СИМФОНІЯ)
для оркестра

НИКОЛАЯ РИМСКАГО-КОРСАКОВА.

(Сюжетъ изъ арабской сказки. Сенковскаго)

переложение для фортепьяно въ 4 руки

НАДЕЖДЫ ПУРГОЛЬДЪ

НОВОЕ ИЗДАНИЕ

À MONSIEUR CESAR CUI

„ANTAR”

SUITE SYMPHONIQUE
(2^{me} SYMPHONIE)
pour l'orchestre

PAR

NICOLAS RIMSKY-KORSAKOW.

Op. 9. Le sujet et tiré d'un conte arabe de Sennokowsky

Partition d'orchestre	Prix net.	6 p.
Parties d'orchestre	” ”	Mk 12
Parties supplémentaires: VI. I. II. Via á	” ”	12 p.
75k. Cello e Basso	” ”	Mk 24
Mk 1. 50	” ”	1 p.
Réduction pour le piano á 4 mains	” ”	Mk 2
Réduction pour 2 pianos	” ”	4 p. 50 k.
Réduction pour le piano á 2 mains	” ”	Mk 10
	” ”	4 p. 50 k.
	” ”	Mk 10
	” ”	3 p. 50 k.
	” ”	Mk 7. 50.

NOUVELLE ÉDITION

Propriété des éditeurs pour tous pays

W. BESSEL et Cie à S^t PETERSBOURG.
LEIPZIG, chez BREITKOPF et HAERTEL.