



par jute ne m'écarter pas

PIERRE

ou

Le Reve d'un Jeune Soldat

Paroles

DE M. F. DE COURCY,

Musique

de Charles Plantade

DEDIÉE

a M. Thomas.

Prix 2^f

PIERRE, ou LE RÊVE D'UN JEUNE SOLDAT.

N° 546

PIANO.

All.^o vivace.

LA GÉNÉRALE

f

f

f

f

dim

Andantino

Pierre est son

- ti de son vil - la - - ge pour mar - cher contre l'en - ne - mi; mais, au mi -

- lieu de son voy - a - - ge, en pleurant il s'est endor - mi. à volonté peut -

- être il rêve à sa chau - miè - re, il se croit en - cor dans les bras et de sa

sœur et de sa mère et de sa sœur et de sa mè - re... par pi-tié ne l'é-veillez pas, par pi-tié ne l'éveil-lez pas, ne l'éveillez pas, ne l'éveillez pas.

2^{me} Couplet. Il a-vait u-ne fi-an - cé - - e de-main on de - vait les u - nir, et sur son cœur il l'a pres-sé - - e a - vant de s'en-aller mou - rir. au ré-veil bien loin de sa bel - le. il lui faudra por - ter ses pas; mainte-nant il est auprès d'el - le... mainte-nant il est auprès d'el - le... par pi-tié ne l'é-veillez pas, par pi-tié ne l'é-veillez pas, ne l'é-veillez pas, ne l'éveil-lez pas.

5^{me} Couplet. A-vec lui la douleur sommeil - - le mais vient à pas - ser un sol - dat qui d'un bras ne-veux le re-veil - le, en di-sant: a - mi, l'on se bat! Pierre ouvre les yeux il s'é-veille puis les re - ferme et dit tout bas: avec Su-zette on me ma - ri - e... avec Su-zette on me mari - e... par pi - tié ne m'é-veil-lez pas, par pi-tié ne m'é-veil-lez pas, ne m'é-veillez pas, ne m'éveillez pas.