à Madame Camille Dubois.

AVE MARIA

DE

CH. GOUNOD

SUR LE

Prélude de J. S. Bach.

transcrit

POUR **PIANO** SEUL

PAR

GEORGES BIZET.

Prix. 5f.

PARIS,

AU MÉNESTREL, rue Vivienne 2 bis. HEUGEL & Cie

Editeurs Propres Fournisseurs du Conservatoire.

A. Emerique

À MADAME CAMILLE DUBOIS

AVE MARIA

DE

CH. GOUNOD

Sur le Prélude

DE

J. S. BACH

TRANSCRIT POUR PIANO SEUL

PAR

GEORGES BIZET

PRIX: 5 f

PARIS

AU MÉNESTREL, 2 bis rue Vivienne, HEUGEL & Cie

EDITEURS-LIBRAIRES

pour la France et l'Etranger.

AVE MARIA DE CH. GOUNOD

sur le Prélude

DE

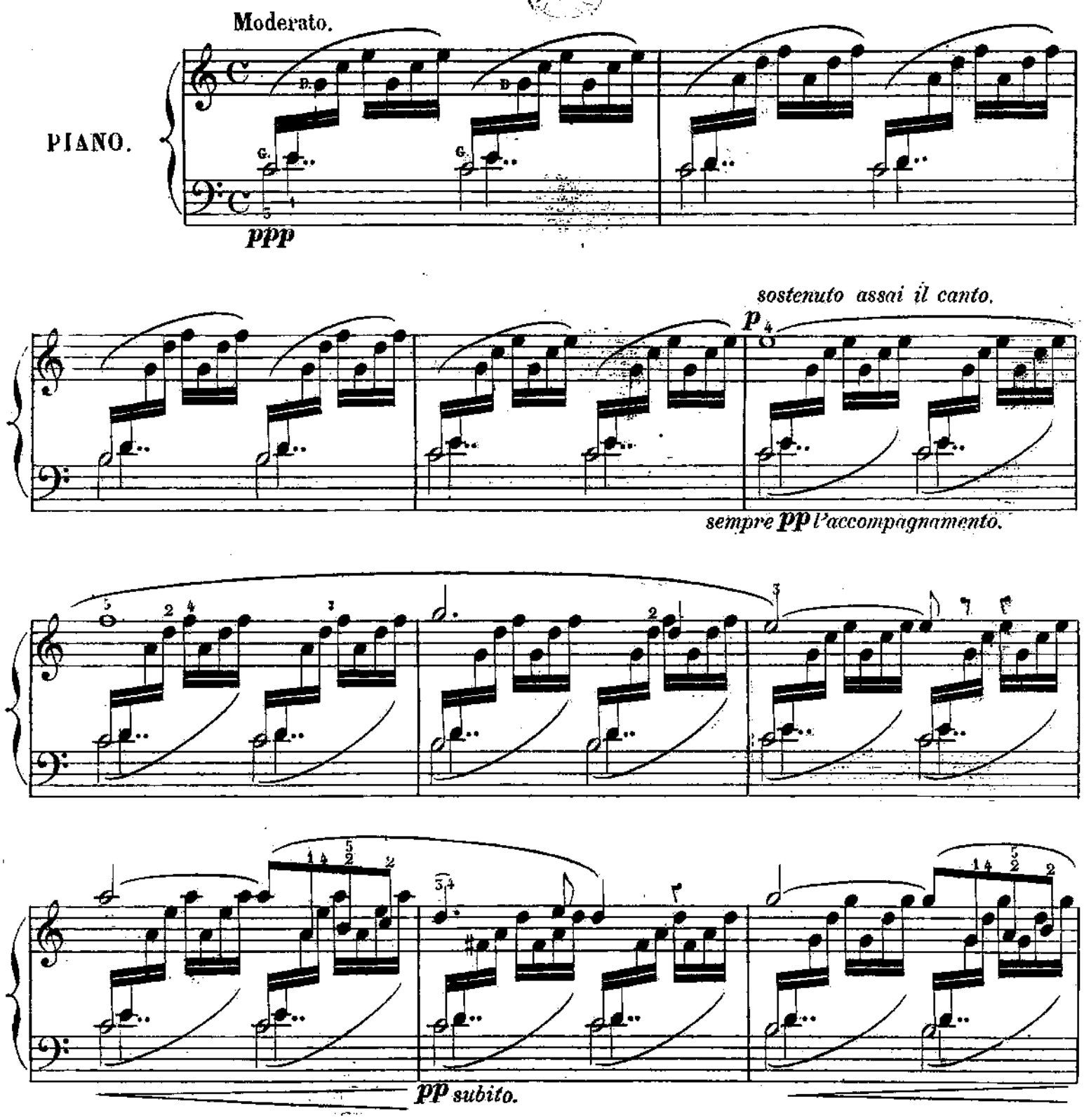
J. S. BACH.

Transcrit pour

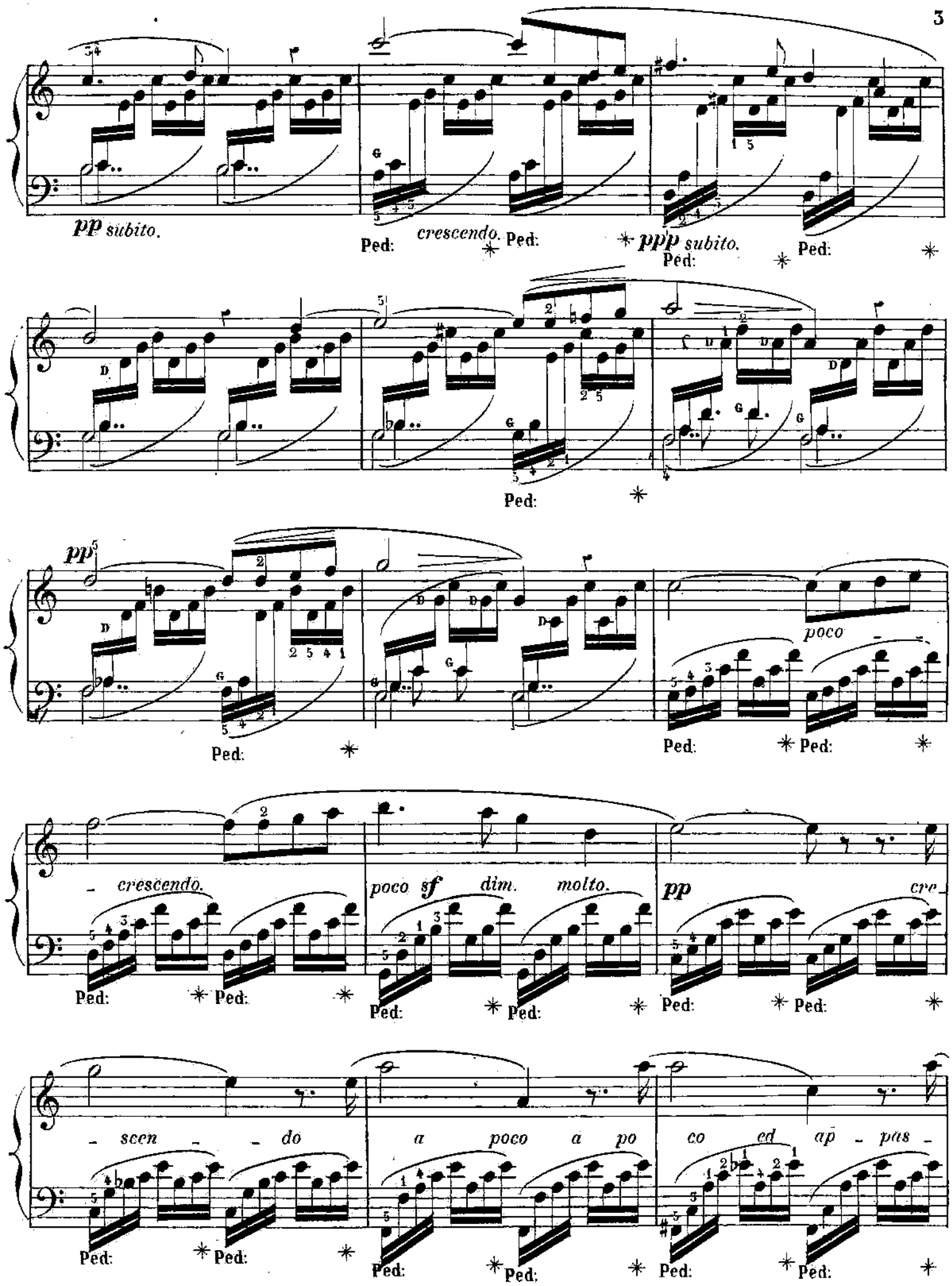
PIANO SEUL

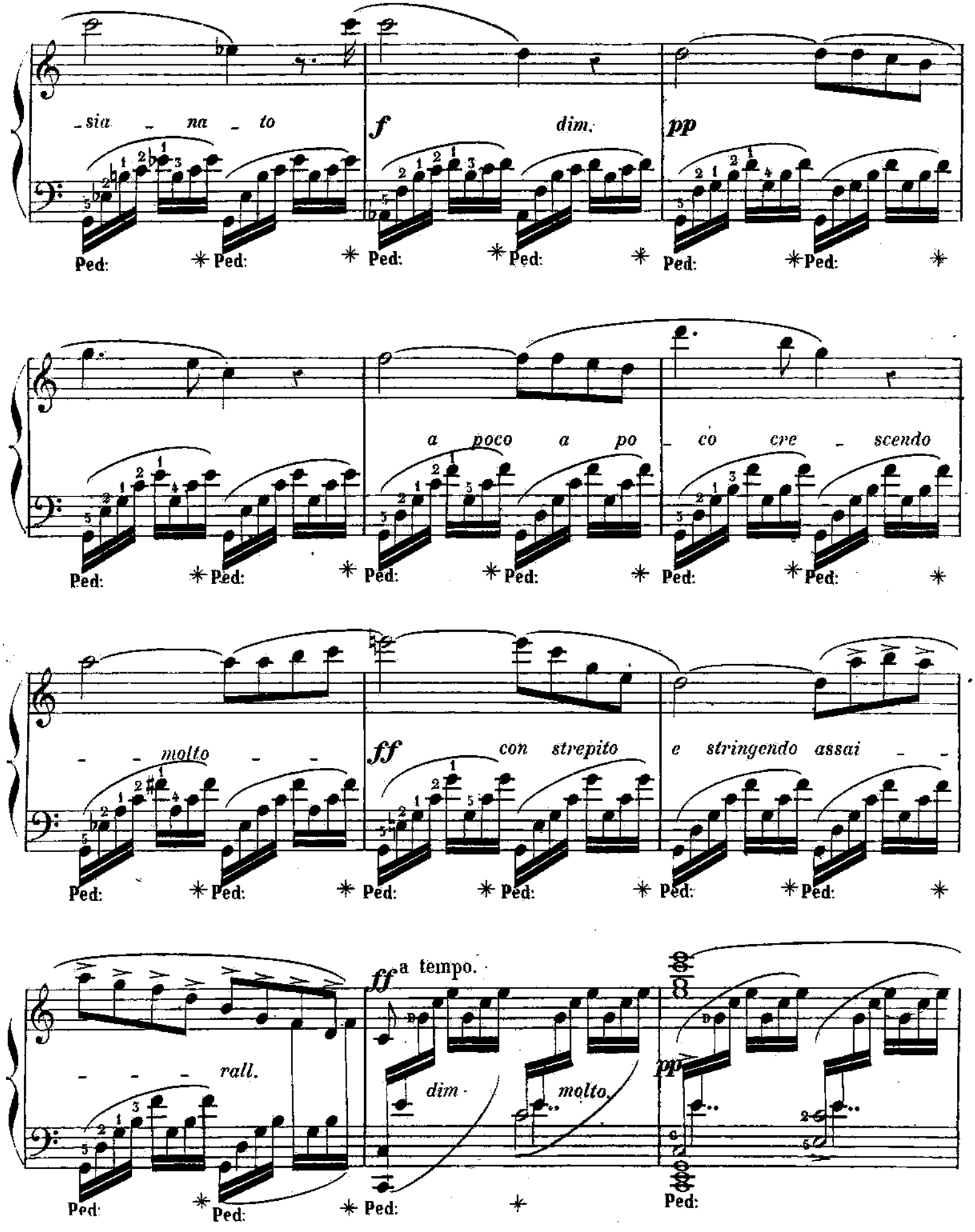
Par

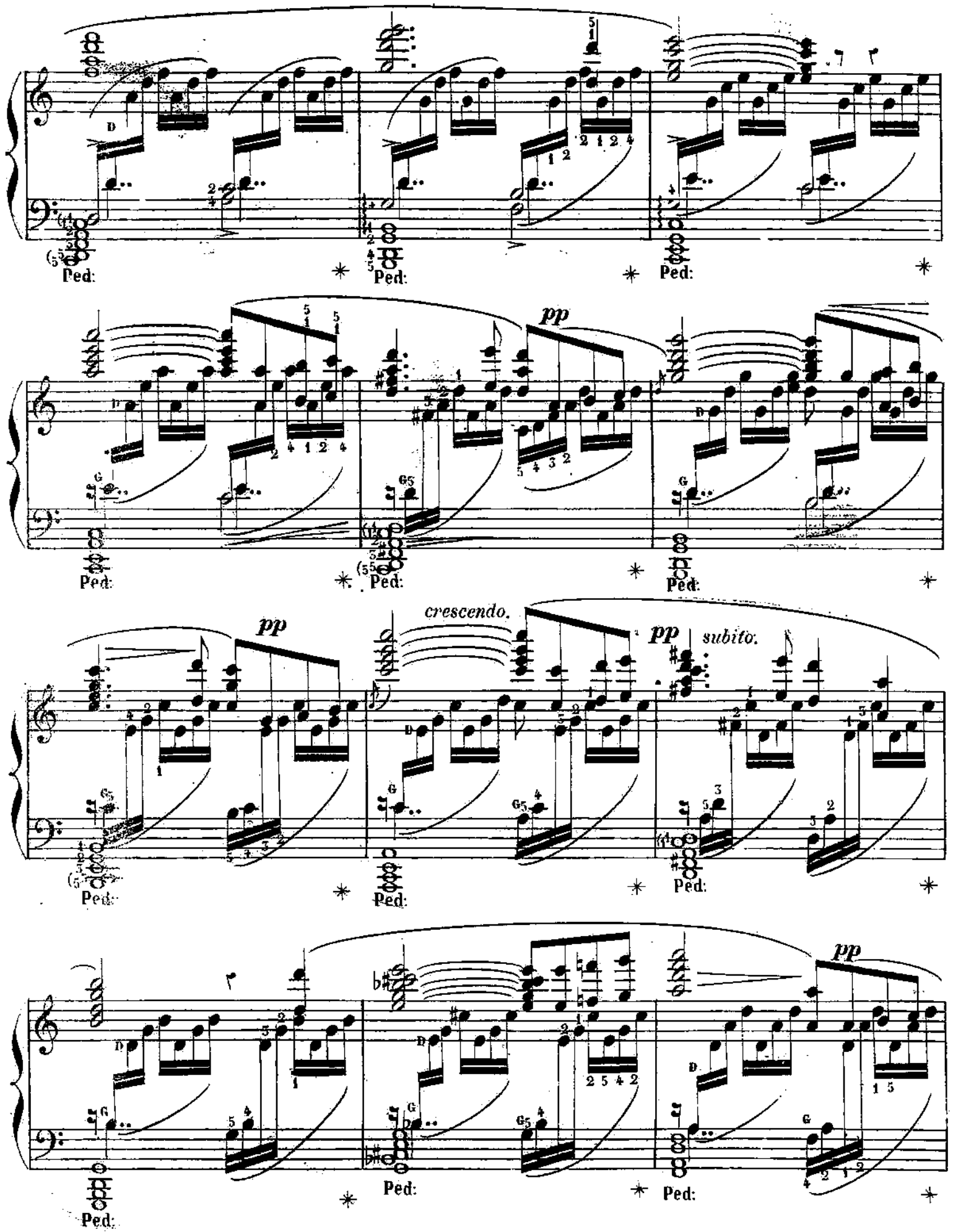
GEORGES BIZET.



Paris, AU MÉNESTREL, rue Vivienne 2bis H. 4474. Imp: Moucelot, rue Cn des Pts Champs 27.


pp subito.
crescendo.
ppp subito.
pp
poco
crescendo.
poco sf dim. molto.
pp
cre-
scen - do
a poco a po
co ed ap - pas -
Ped:


sia - na - to
f
dim.
pp
a poco a po - co cre - scendo
molto
ff
con strepito
e stringendo assai
rall.
ff a tempo.
dim
molto.
pp
Ped:


Ped:
pp
crescendo.
pp
subito.
pp

pp

poco cre -

Ped: * Ped: * Ped: *

- scen do. poco sf dim molto pp

Ped: * Ped: * Ped: *

cre - scen - do a poco a poco ed ap -

Ped: * Ped: * Ped: *

- pas - sio - nato - f dim: pp

Ped: * Ped: * Ped: *

a poco a poco cre - scendo molto -

fff con strepito. stringendo.

Ped: Ped: Ped: Ped: Ped:

a tempo.

tutta forza. di -

rall. molto. sempre cresc.

Ped: Ped:

- mi - nu - endo. rit molto.

pcresc ff dim. p

Ped: Ped: Ped: