



...teveus qual tenheu por
...guntar o por que e. ca no
...rautilha senhor! Dem
...stentender se des me leire de tamanho ten
...mal hu des non pos
...uos ben achar len que uolen po
...a sen seu manda
...den
...Se he des q... muu mair qe m...
...ollu ne ca m... eassy foy sery des que s
...m... p... saie de q... gra p... edue
...amar mais no p... f... e... conos
...aq... no fez pu nome deue de v... p...
...Ca sabe de q... seme deu q... p...
...quara quo pu... m... ofe... lo...
...e... m... p... o... f...
...as... ten no... q...
...no deveu al... de...
...da m...
...oz fremosa non possen
...on sen como ne salua m...
...p... ben amigo equet e
...st aquelen que us
...le... seme des anty ses olli
...que tres hunha molher que



Fragment of a medieval manuscript page with musical notation and Latin text. The page is heavily damaged, with significant portions missing, particularly in the center and right side. The text is written in a Gothic script, and the musical notation consists of square neumes on red four-line staves. Some legible text includes:

...ter que
...dem neri dal praseel
...falec fili comone
...amigo
...nen ueeres sa en quanteu uyno
...me sa sabe droben
...hundes a tena
...senhor que en non
...queus nam... ardet a di
...con gram contra se m...
...gram p...

Fol. 164
caixa 20
p. 2

