

QVINTO  
MADRIGALI  
DEL VENOSA  
A Cinque Voci.

LIBRO SECONDO.

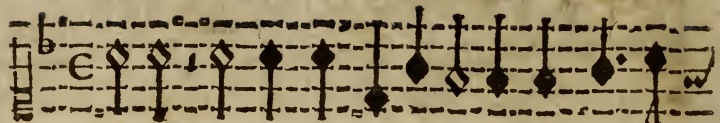
Terza Impressione.



STAMPA DEL GARDANO  
IN VENETIA MDCXVII.

Appresso Bartholomeo Magni. E

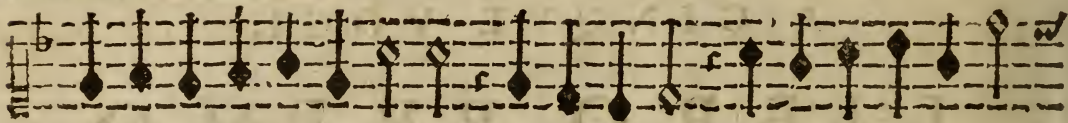




Aro Caro amoroso neo Ch'illust'vn



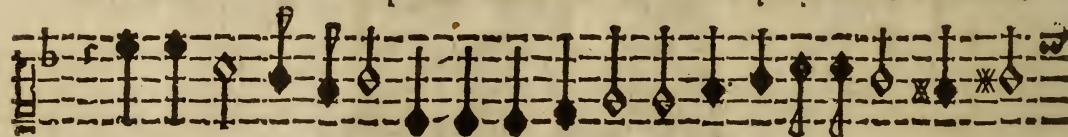
fi bel volto Col negro tuo Col negro



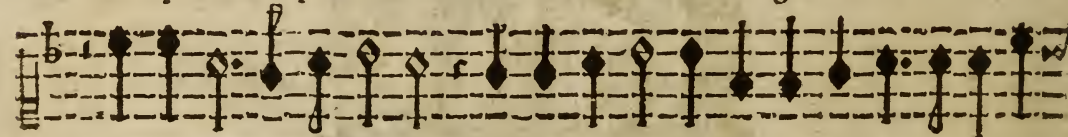
tuo fra l suo candor'auolto Col negro tuo fra'l suo candor'auol-



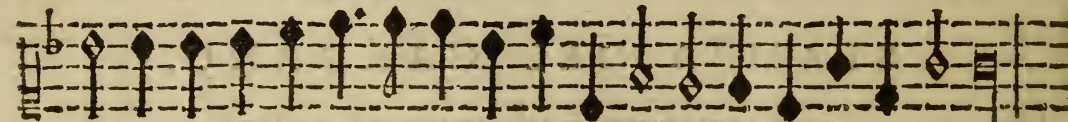
to auolto Se per te stesso fei Tu pur macchia e difetto



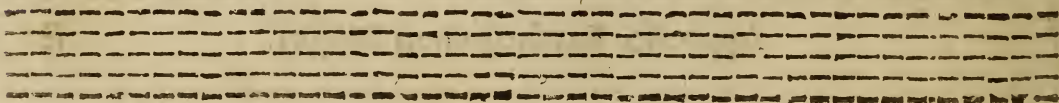
Con qual'arte perfetto Poi rend'il colmo delle gratie in lei

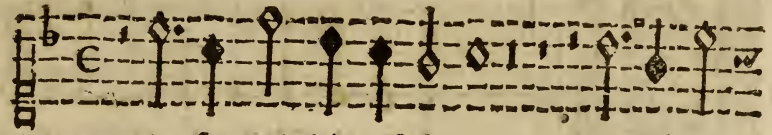


Con qual'arte perfetto Poi rend'il colmo Poi rend'il colmo de le



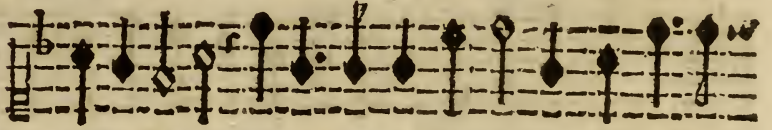
gratie Poi rendi il colmo de le gratie in lei de le gratie in lei





A se tale hà costei

Ma se ta-

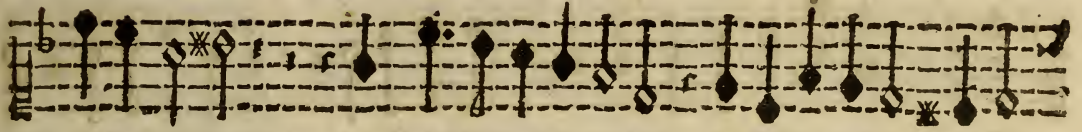


l'ha costei

In sua beltà

l'emende

In lua bei

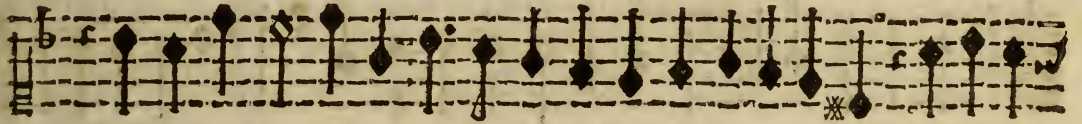


rà l'emende

Qual poi ferran'i freggi

ond'ella splen

de



ond'ella

splende

Qual poi ferrann'i freggi

ond'ella splende

ond'ella



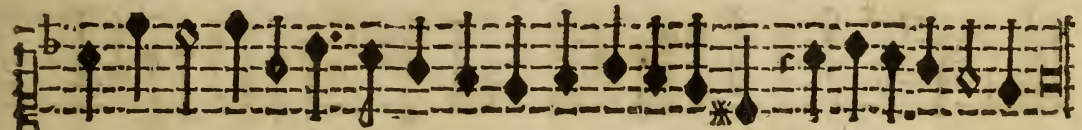
splen

de

Qual poi ferrano i freggi

ond'ella splen

de on-



d'ella splende

Qual poi ferran'i freggi

onde ella splende

ond'ella splen de





Ai rott'e sciolto espent'à poc'à poco Hai rott'e sciolto

E spent'à poco à poco Lo stral'il laccio'e'l foco Lo stral'il laccio'e'l

foco Che pùs'e che legò Che pùs'è che legò Che pùs'e che lego

Che pùs'e che legò ch'ars'e'l mio core ch'ars'il mio core O me O me be

at' Amore C'hor sent'e senza pena Altro dardo altro

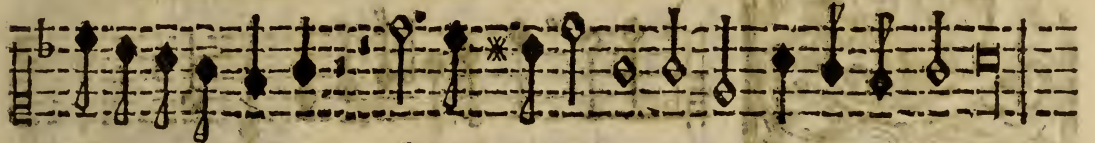
dardo altra fiam ma. altra fiam ma

altra cate na altra catena O me O me be-

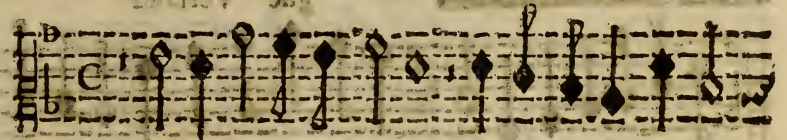
at' Amo re C'hor sent'e senza pena Altro dardo



Altro dardo o altra fiamma ma altra fiam-



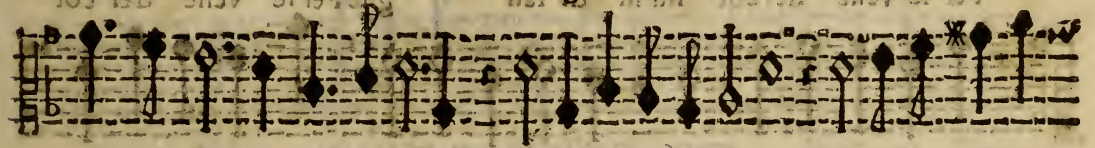
ma altra catena altra catena.



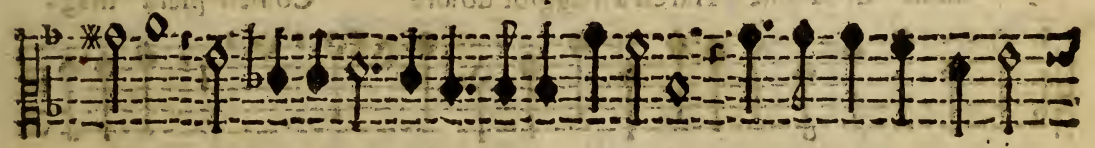
E per lieue ferita Onde te stessi'offen-



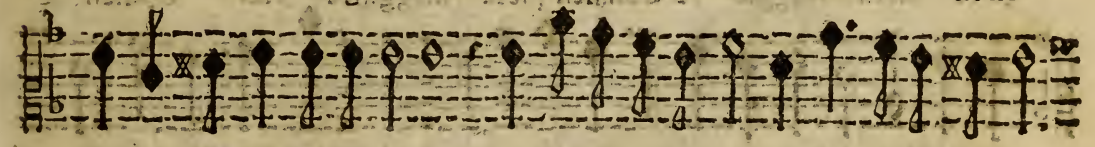
di Così dogliosa o bella man ti rendi



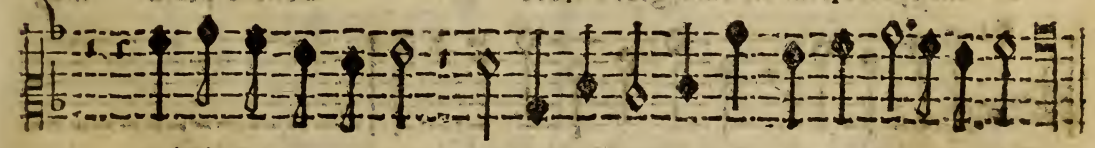
bella man ti ren di Se per lieue ferita Onde te stessi'of



fendi Così dogliosa o bella man ti rendi Mentre tue bianche ne



ni Rare innostran'e breui Di liquidi rubin Di liquidi rubin

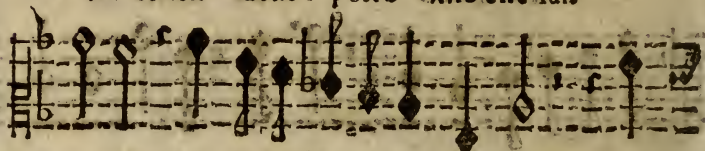


Di liquidi rubin purpuree stille purpuree stil le.





He sentir dou'el petto mio che san



gue Verland em ogn'hor Ver



land ogn'hor da mille piaghe mille da mille piaghe mille



Per le vene del cor fiumi di san gue Per le vene del cor



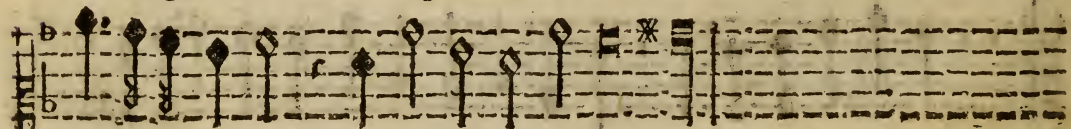
fiumi di fangue Hai ch'à maggior dolore Conuen pietà mag-



giore pietà maggio re Conuen pietà maggiore Hai Conuen pie



ta maggiore Hai ch'à maggior dolore Conuen pietà mag



gio re Conuen pietà maggiore.





Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'N piu leggiadro ve lo Che' are positioned below the staff.

Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'non fra nub'il cielo Madona il suo bel viso' are positioned below the staff.

Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'discoper se Ond'vn raggio disce se Che gl'occhi i el cor che' are positioned below the staff.

Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'gl'occhi el cor m'acce se Amor Deh ch'in quel punto deh ch'in quel' are positioned below the staff.

Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'punto Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto Non so Non sò' are positioned below the staff.

Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'se'l cor fu pria de gl'occhi punto Deh ch'in quel puto deh ch'in quel' are positioned below the staff.

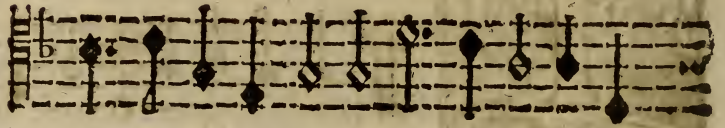
Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'punto Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto de gl'occhi punto' are positioned below the staff.

Musical staff with notes and a treble clef. The lyrics 'Non sò Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto.' are positioned below the staff.

Non sò Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto.



E così dolc'è'l duolo Deh Deh



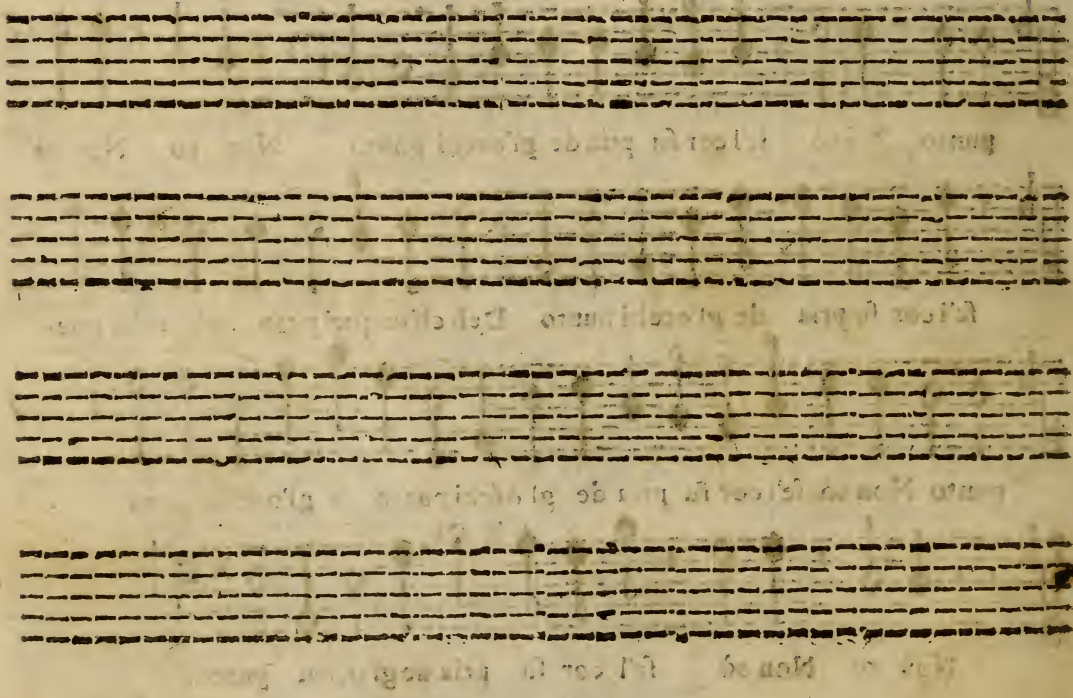
qual dolcez'aspetto Se così dolc'è'l



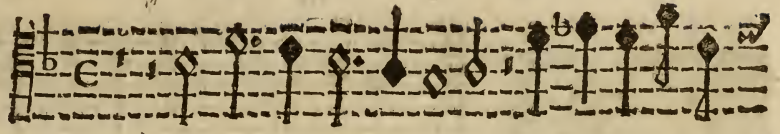
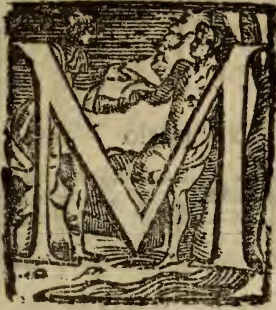
duolo Deh Deh qual dolcez'aspetto D'immaginato



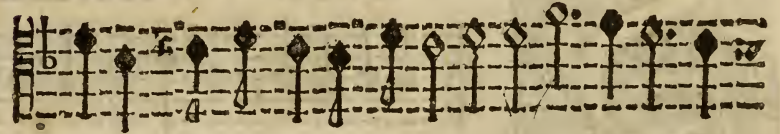
mia nuovo diletto nuovo diletto.







A s'auerà ch'io moia Di piacer'è di



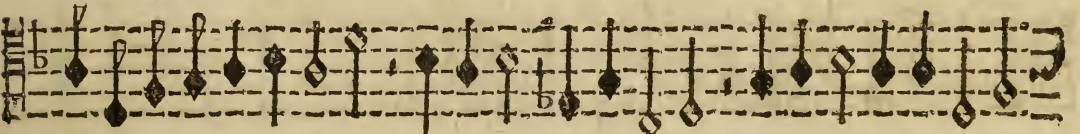
gioia Di piacer'è di gioia Mas'auerà ch'io



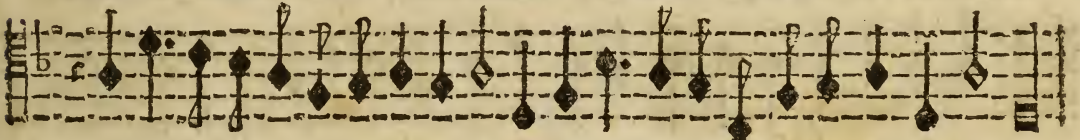
moia ch'io mo ia Di piacer'è di gioia Non ritardi la morte



Non ritardi la morte Si lieto fin'e si felice forte Si lieto

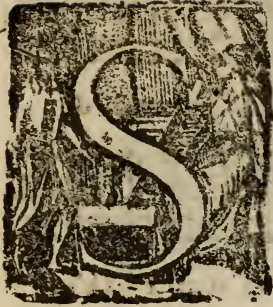


fin'e si felice forte Non ritardi la morte Non ritardi la morte



Si lieto fin'e si felice forte Si lieto fin'e si felice forte.





E taccio Il duol s'auanza Se parlo ac-



cresco lira Donna belle crudel che mi marti-



ra Donna bell'e crudel che mi marti ra Ma pur prendo spe-



ran za Ma pur prendo speranza Che l'humilta vi pieghi Che

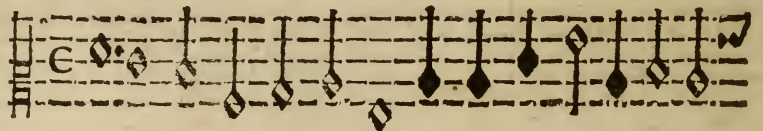


l'humilta vi pie ghi Che nel silentio ancor son voe' prieghi son

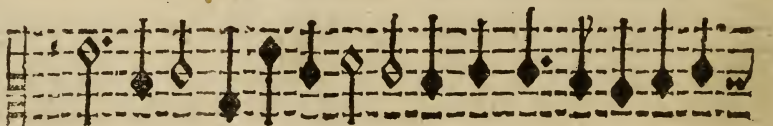


voe' prieghi Che nel silentio ancor son voe' prieghi ancor son voe' p prieghi

Prima Parte.



Com'è gran martire A celar suo desire



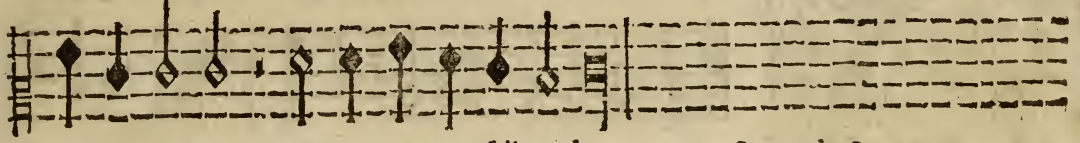
suo desire suo desi re Quando con pura







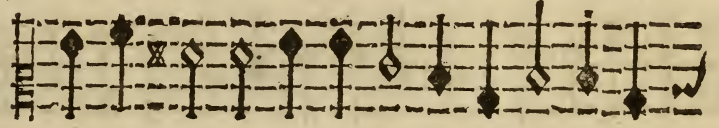
fede S'ama chi non se'l cre de Quando con pura fede S'ama chi



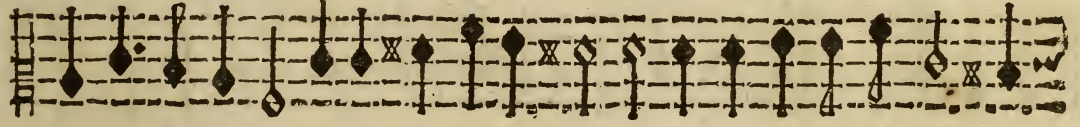
non se'l crede S'ama chi non se'l crede. Seconda Parte.



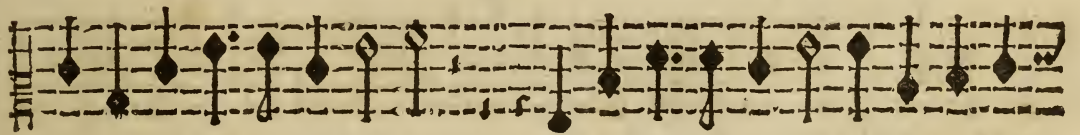
Mio loque ardore O dolce



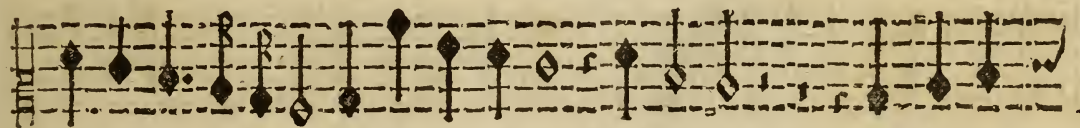
mio desire S'ogn'vn'ama'l suo core S'o-



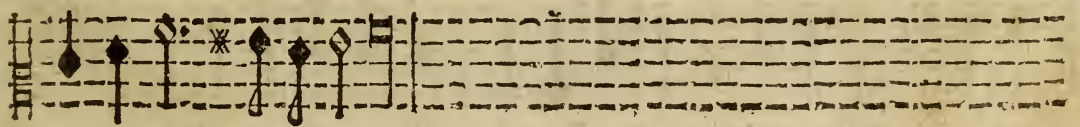
gn'vn'am'li suo core E voi E voj sete E voi sete il cor mi-



o All'hor fia che non v'ami All hor fia che non v'ami Che v'uer



piu non bra mi Che viuer piu non brami Che viuer

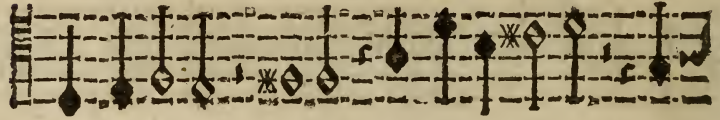


piu non bra mi.

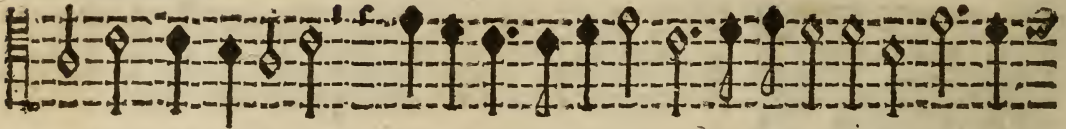




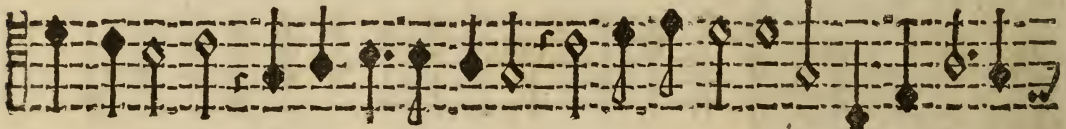
Ento che nel partire Il cor giun



ge al morire Sento che nel partire il



cor giunge al morire Ond'io miser'ogn'hor ogni momento Grido mo-



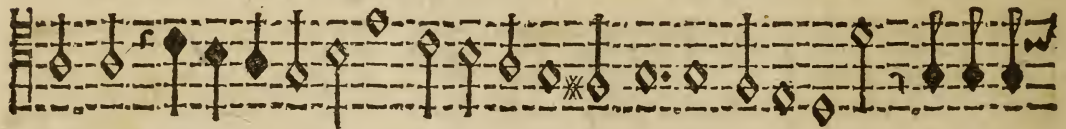
rir mi sento Ond'io miser'ogn'hor ogni momento Grido morir mi



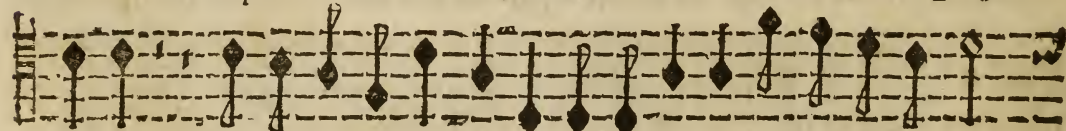
sento Non sperando di far à voi ritorno E così dico



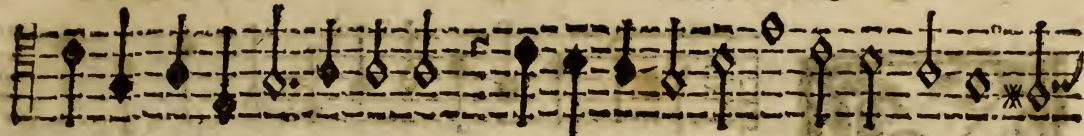
mille volt'il giorno E così dico mille volt'il giorno Partir io non vor



rei Se col partir accresch i dolor mie i i dolor miei E così



dico mille volt'il giorno E così dico mille volt'il gior-

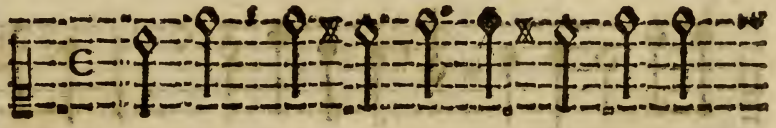


no Partir io non vorrei Se col partir accresch'i dolor mie-

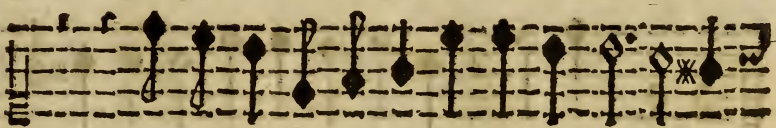


i i dolor miei Se col partir accresch'i dolor miei.

Prima Parte



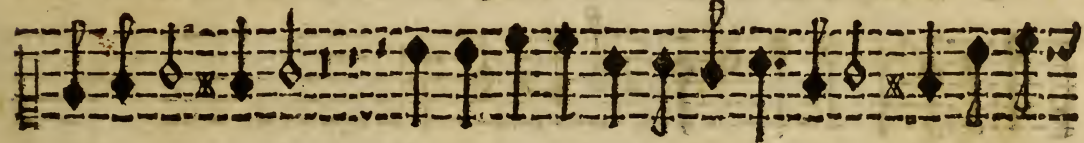
On è Non è questa la mano



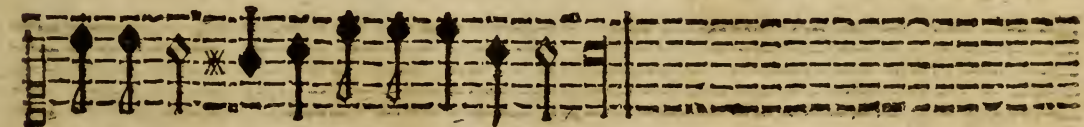
Auentò nel mio cor fiammell'e stra-



li Ecco che pur che pur si troua Nelle mie man ri-

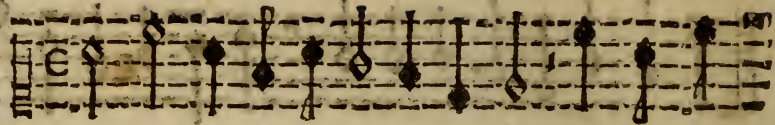


stret ta Ne forzò arte per fuggir li gioua per fug

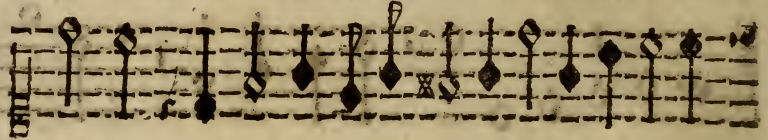


gir li gio wa per fuggir li gioua.

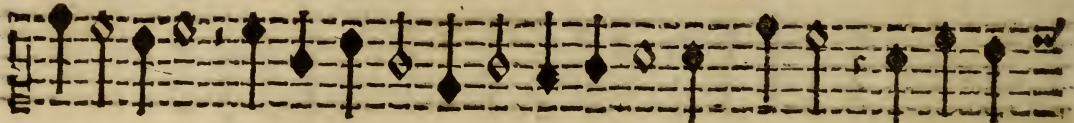




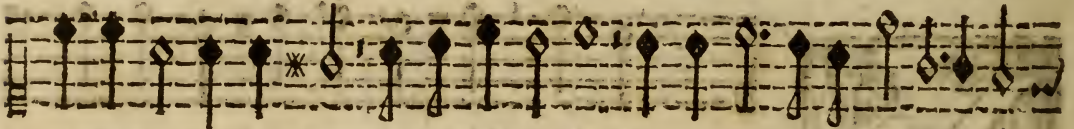
E tien face ò saetta Ne ti è face o sa



tetta Che da nie la difendà Che da me la di



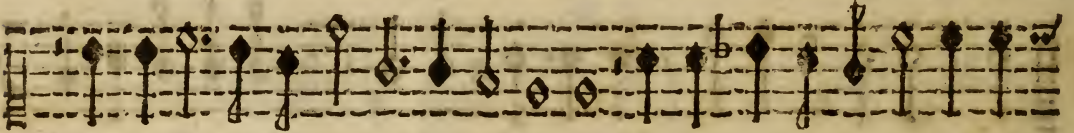
fenda Che da me Che da me la difendà Giust'è Giust'è bē



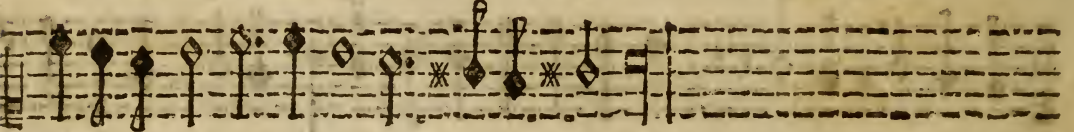
ch'io nè prenda Amor qualche vendera E se piaghe mi fè baci le



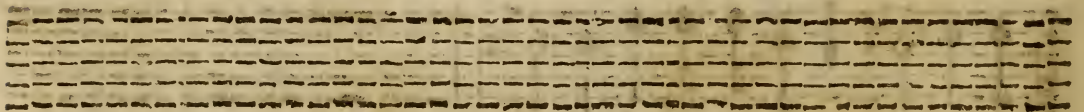
renda Giust'è Giust'è bē ch'io ne prenda Amor qualche vendetta



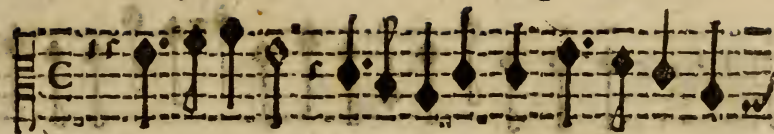
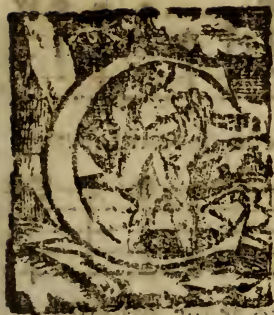
E se piaghe mi fè baci le rendà E se piaghe mi fè E se



piaghe mi fè baci le ren da.







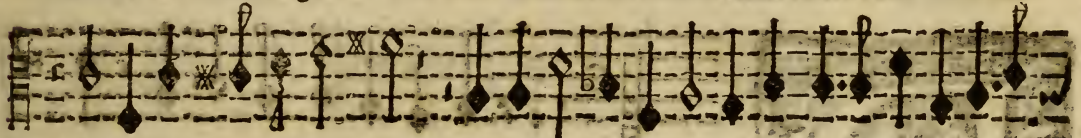
Andida man Candida man qual neu'à gl'occh'of



ferse Candida man qual neu'à gl'occh'offerse La mia



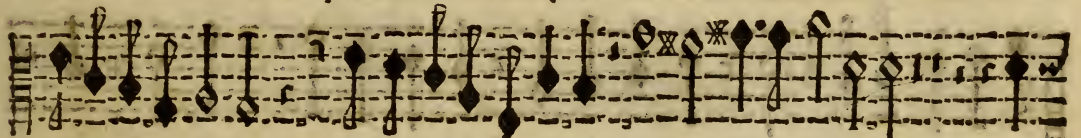
cara La mia car'Angioletta Perfar strana vendetta Per far strana vendetta



Dell'acceso mio core Ch'ingannat al candore Sperando di temprar sue



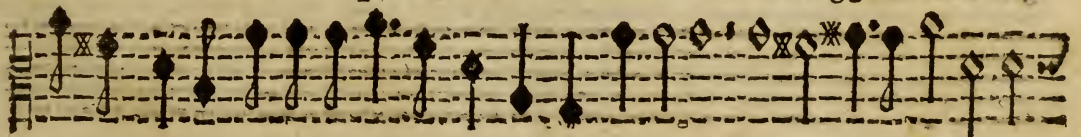
fiam me forse Sperando di temprar sue fiam me forse Pre-



cipitolo corse Precipitolo corse O me miser Amore Che



nella neue sent'ardor maggio' re Che nella neue sent'ardor maggiore Che nella



neue sento Che nella neue sent'ardor maggiore O me miser Amore

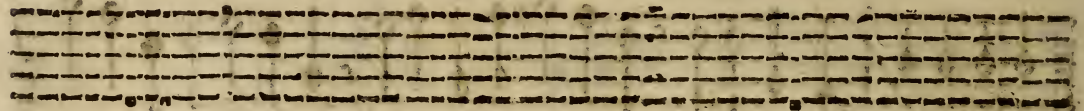




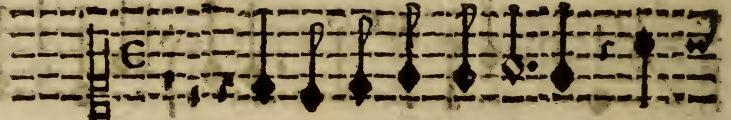
Che nella neue sent'ardor maggio re Chenella neue sent'ardor mag



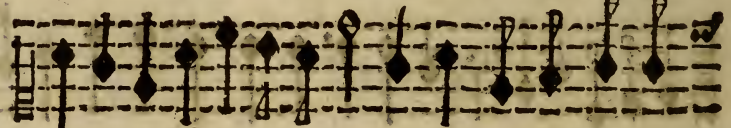
giore Che nella neue sento Chenella neue sento ardor maggiore



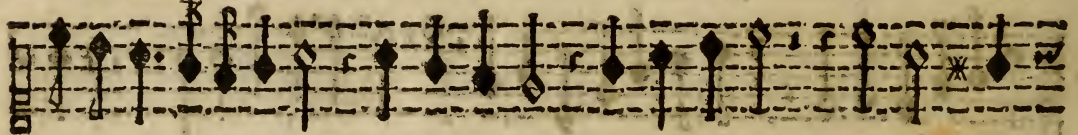
Prima Parte.



All'odorate. Sciogliete homai la mano Dal



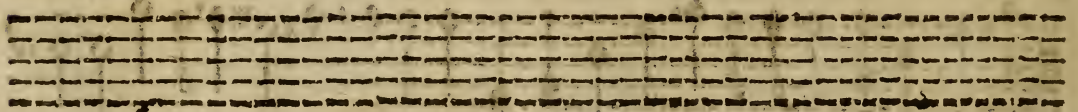
l'odorate spo glie Sciogliete homai la

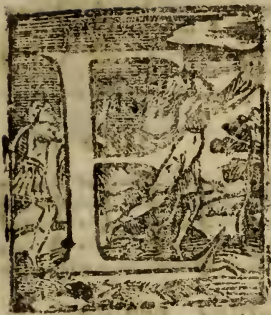


ma nona no Che'l mio voler e disuoler mi to-

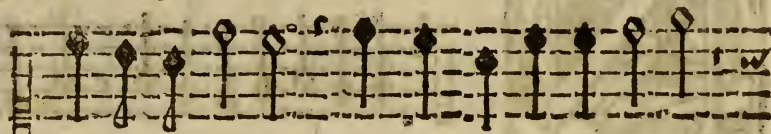


glie Che'l mio voler e' disuoler mi toglie mi to glie.

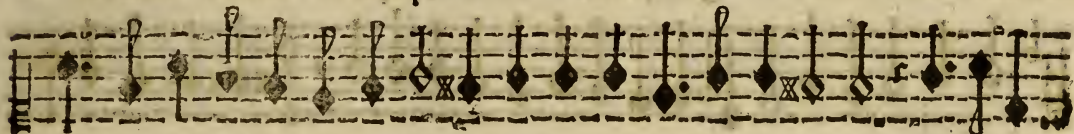




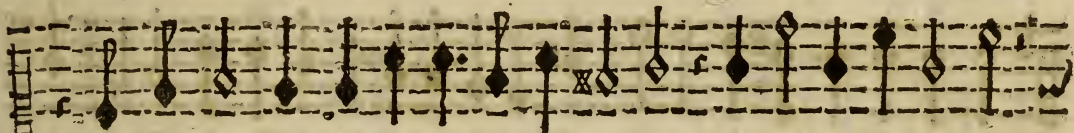
Quell'Arpa. A cui non si disdice E quel-



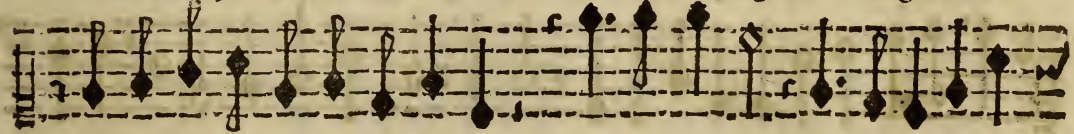
l'Arpa felice A cui non si disdice



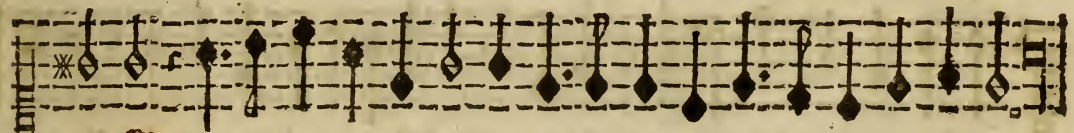
Stringersi col bel per to D'Amor fido ricetta Stringersi



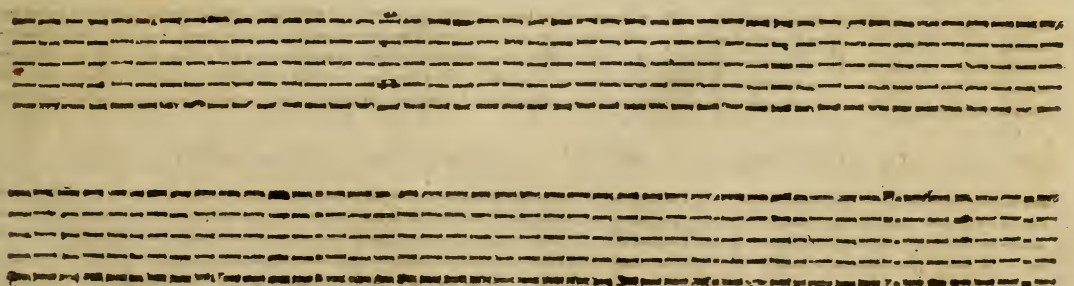
col bel petto D'amor fido ricetta Togliete foglie



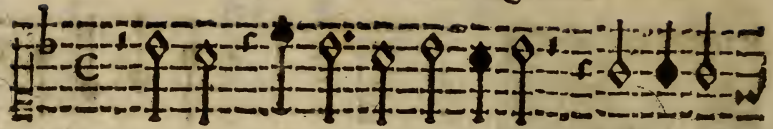
e con l'vfata leggiadria Fateci vdir cara la vita



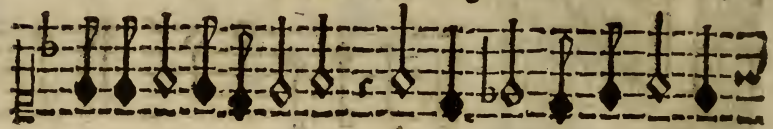
mia cara la vita mia Fateci vdir cara la vita mia.



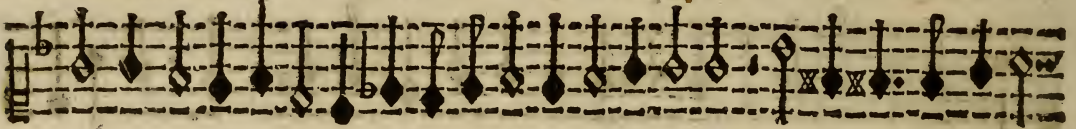




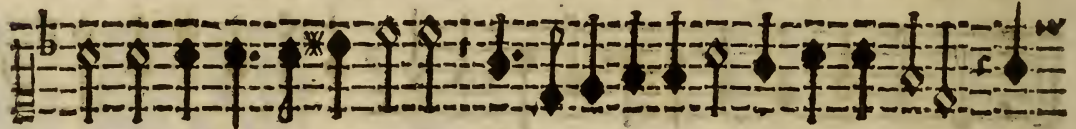
On mai Non mai non cangerò Staro vo



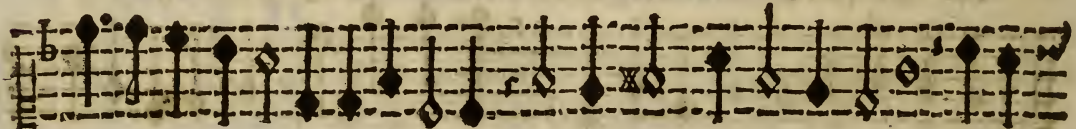
gli o pensie ro Che la Cruda nemica



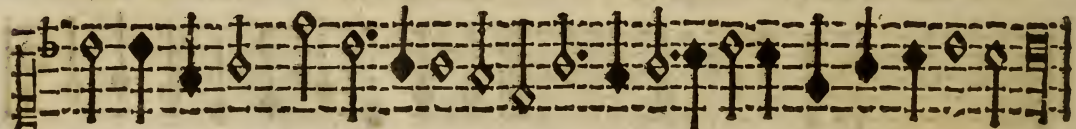
del mio co re Chela cruda nemica del mio core Con dolcissimo impe



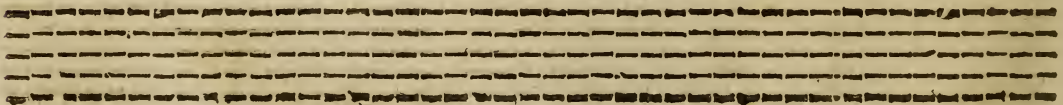
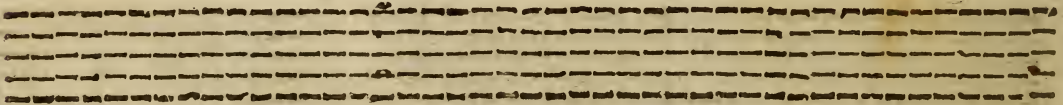
ro Con dolcissimo impero Volge de la mia vita i giorni e l'hore E

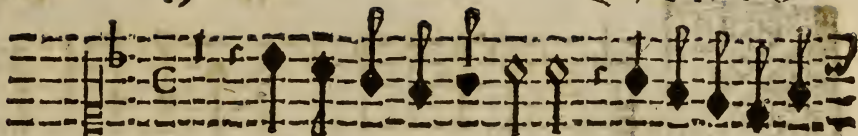


tempra i miei desiri Hor con speme hor con gioia hor con martiri hor con



spem' hor cò gioia hor con martiri hor con marti ri hor con marti ri

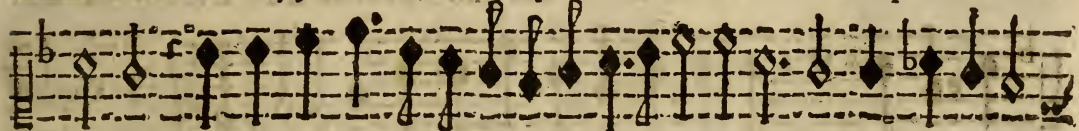




L'apparir

Di quelle luci ardenti

Di quelle luci ar

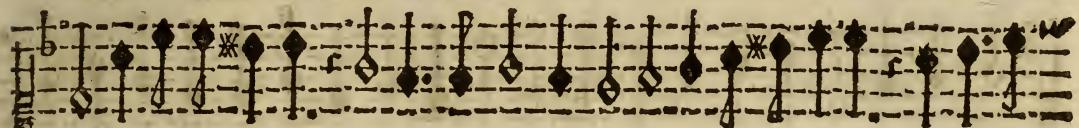


denti

All'apparir

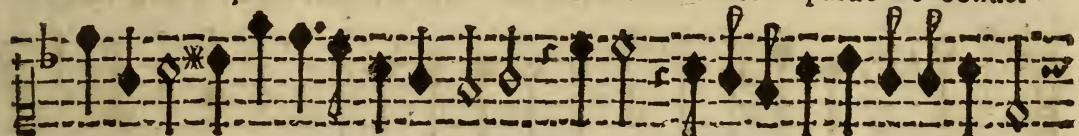
di quelle luci arden

ti Il duol che si m'anno-



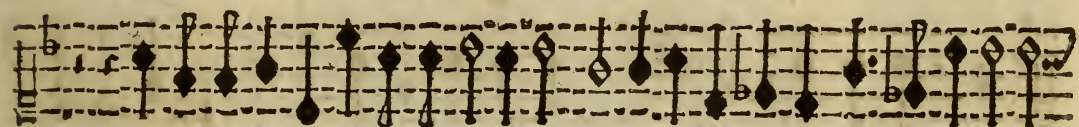
ia Subito sparue

Il duol che si m'annoia Subito sparue e conuer-



tisi in gioia e conuertisi in gioia

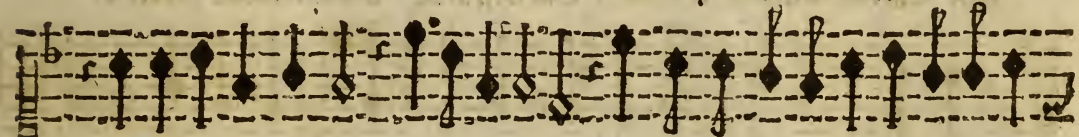
Amor ferisci pur ardi e faetta



ardi e faetta

ardie faet

ta S'vn cosi picciol ben tanto diletta



S'vn cosi picciol ben tanto diletta

Amor ferisci pur ardi e faet



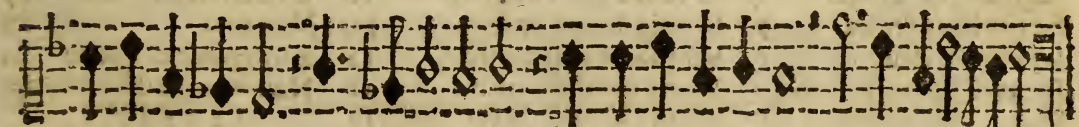
ra ardi e faetta

ardie faetta

feriscet

pur ardi e faet

ra S'vn



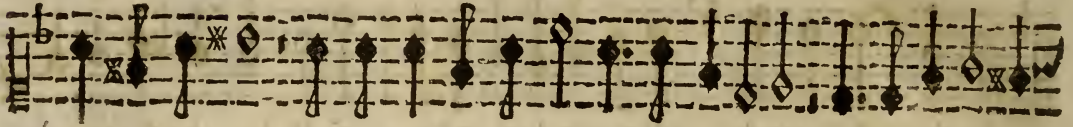
cosi picciol ben tanto diletta

S'vn cosi picciol ben tanto dilet ta.

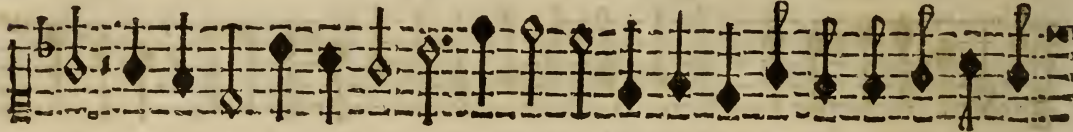




On mi togli il ben mio Chi non arde d'Amor Chi non



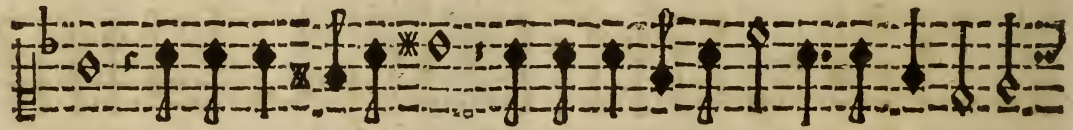
arde d'Amor Chi non arde d'Amor come faccio come faccio



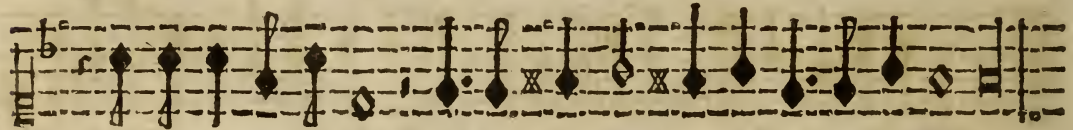
o Senon è Se non è ingiust' Amore Io sol haurò de la mia Dónail



core Dunque lasci il ben mio il ben mio Chi non arde d'A



mor Chi non arde d'Amor Chi non arde d'Amor come faccio



Chi non arde d'Amor come faccio o come faccio.

### Tauola delli Madrigali:

Caro amorofo neo	2	Mas'auerà, ch'io moia	9	Candida man	15
Ma se tal'hà costei	3	Se taccio il duol	10	Da l'odorate spoglie	16
Hai rotto, e sciolto	4	O com'è gran martire	10	E quell'Arpa felice	17
Se per lieue fer ita	5	O mio soaue ardore	11	Non mai	18
Che sentir deue	6	Sento, che nel partire	12	All'apparir di quelle	19
In pin leggiadro velo	7	Non è questa la mano	13	Non mi togli il bé mio	20
Se così dolc'èl duolo	8	Ne tien face, ò facta	14	IL FINE.	