271 - S
Mp 3305

COMPOSITIONEN

von

CARL MARIA VON WEBER.

I. Band:

Compositionen für das Pianoforte solo.

1. Heft Op. 2. Sechs Variationen über ein Thema von Samori (mit Begleitung der Violine und des Violoncelle ad libitum) . . . . . Preis 5 Sgr.
2. Heft Op. 3. Leichte Stücke . . . . . „ 3 „
3. Heft Op. 5. Acht Variationen über eine Melodie aus Castor und Pollux . . . „ 2 „
4. Heft Op. 7. Sieben Variat. über ein italienisches Thema: „Vien qua Dorina bella“ „ 5 „
5. Heft Op. 12. Capriccio . . . . . „ 3 „
6. Heft Op. 21. Grosse Polonaise (in Es) . . „ 3 „
7. Heft Op. 24. Erste grosse Sonate (in C-dur) „ 8 „
8. Heft Op. 28. Variationen über die Romanze: „à peine au sortir de l'enfance“ „ 4 „
9. Heft Op. 37. oder 40. Variationen über eine russische Arie: „Schöne Minka“ „ 4 „
10. Heft Op. 39. Zweite grosse Sonate (in As-dur) „ 10 „
11. Heft Op. 49. Dritte grosse Sonate (in D-moll) „ 8 „
12. Heft Op. 55. Sieben Variat. über ein Zigeunerlied „ 2½ „
13. Heft Op. 62. Rondo brillante (in Es-dur) . „ 4 „
14. Heft Op. 65. Aufforderung zum Tanz. Rondo brillante (in Des-dur) . . . . Preis 3 Sgr.
15. Heft Op. 70. Vierte grosse Sonate (in G-dur). „ 8 „
16. Heft Op. 72. Pollacca brillante (in E-dur) . „ 3 „
17. Heft Op. 79. Concertstück . . . . . „ 8 „
18. Heft Op. 81. Lebewohl, Fantasie . . . . „ 3 „
19. Heft Letzter Walzer . . . . . „ 1 „
20. Heft Ouvertüre zu Sylvana . . . . . „ 2½ „
21. Heft Ouvertüre zu Turandot . . . . . „ 2½ „
22. Heft Ouvertüre zu Preciosa . . . . . „ 2½ „
23. Heft Jubel-Ouvertüre . . . . . „ 2½ „
24. Heft Ouvertüre zu Freischütz . . . . . „ 2½ „
25. Heft Ouvertüre zu Oberon . . . . . „ 2½ „
26. Heft Ouvertüre zu Peter Schmoll . . . . „ 2½ „
27. Heft Ouvertüre zu Abu Hassan . . . . . „ 2½ „
28. Heft Ouvertüre zu Euryanthe . . . . . „ 2½ „
29. Heft Ouvertüre zu Beherrscher der Geister (Rübezahl) . . . . . „ 2½ „

Erste rechtmässige Gesammtausgabe, revidirt und corrigirt

von

H. W. STOLZE.

BIBLIOTECA

Heft 20. **Ouvertüre zu Sylvana** (390) **Preis 2½ Sgr.**

LIBRAIRIE INTERNATIONALE
15 Rue de Grammont
PARIS

WOLFENBÜTTEL.
Druck und Verlag von L. Holle.

PARIS
A. BOHNÉ
RUE DE RIVOLI.

SYLVANA.

OUVERTURE.

Andante.

Ch. M. de Weber.

ff *pp* *ff*

pp *dolce* *m. s.*

p *ff* *pp* *ff* *p*

cresc. *ff*

Allegro

pp

f *ff* *p* *ff*

p

pp

p

ff

ff

ff

ff

ff

ff

1 pp

ff

pp

pp

f ff p ff

pp

cresc.

ff

ff

Fine.