

Variations on a Rococo Theme, Op. 33

VIOLONCELLO.

Peter Ilyich Tchaikovsky

Moderato assai quasi andante.

1

p *cresc.* *mf*

pizz. *f* *p*

Tema.

arco Moderato semplice.

pp *mf*

pp *p*

Var. I.

Tempo del tema.

piu f *p*

p *p*

Var. II.

Tempo del tema.

piu f *mf* *p* *mf* *p*

p

1 *Tutti* *p* *cresc.* 3

VIOLONCELLO.

Var. III.

Andante sostenuto.

pizz.
p

mf *animato*

arco *3* *a tempo* *pizz.*
p

arco *3* *cresc.* *3* *string.* *3* *3*

f *6* *pp* *tranquillo* *3*

Var. IV.

Andante grazioso.

mf *pizz.* *arco*

rit. a tempo *animato* *9* *rit.* *1* **Tempo I.** *p*

rit.

VIOLONCELLO.

a tempo *animato* 10 **Tempo I.** *rit.*

pizz. *a tempo* *arco* 10

Var. V.
Allegro moderato.

pizz.
p un poco cresc.

1 **Tutti** *arco* *f*

11 *pizz.* *p* *cresc.*

arco **Tutti** 1

4 *p*

1 4 *f* *Cad.*

Var. VI.
Andante.

pizz.
pp

più f *p* *p* *string.* 1 *rit.* *a tempo* 2

arco 2 *rall.* 3 *pizz.* *pp*

VIOLONCELLO.

Var. VII e Coda.

arco Allegro vivo.

mf cresc.

f pp pizz. mf

f mf arco pp

cresc.

5 f p cresc.

p pp

pizz.

mf f

1 pizz. p mf

arco cresc. 1 pizz. p

rit. a tempo arco fp

fp ff

rit. Fine.