

Basso.

M
Giuda Maccabeo.

Parte prima.

Coro I.

Largo $\text{C} \flat \text{B} \flat \text{C}$ $\frac{2}{4}$ $p.$ $\frac{1}{4}$ $\frac{9}{8}$

Duol Duol ah duol afflitti

figli avanzi di Giuda schiavo duol con gran con gran vigor ah duol afflitti

figli duol con gran vigor l'ardente speme l'ardente speme di libertà ce =

dè l'Eroe l'amico il Padre più non è più non è l'Eroe più non

è duol ah duol afflitti figli il Padre più non è

l'ardente speme di libertà cedè l'Eroe il Padre l'E =

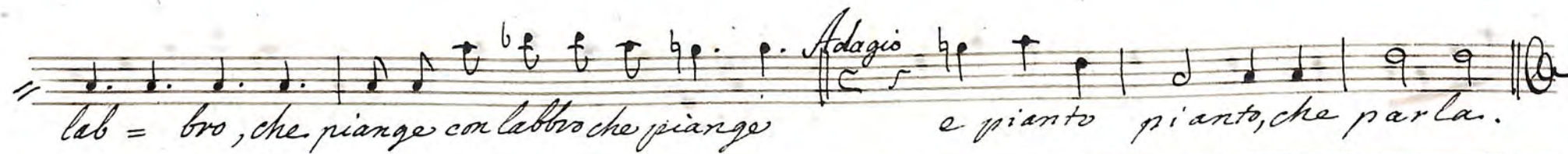
roe più non è duol duol con gran vigor con gran vigor

duol con gran vigor con gran vigor ah duol afflitti figli duol con

gran vi-gor l'Eroe il Padre l'Eroe più non è il Padre più non
 è duol il Padre più non è duol il Padre più non
 è.

Coro II.

Larghetto 12/8 *S.*
 Perche Sion la men = tasi. con labbro, che
 piange e pianto che parla con labbro che piange, e pianto, che parla
 perche Sion la = men = tasi con labbro, che piange che piange
 e pianto che parla con labbro che piange che piange, e
 pianto che parla perche Sion la men = ta = si con labbro che piange, che piange, con.



Coro III.

Larghetto $\text{C} \flat \frac{3}{4}$ $\frac{8}{\text{II}}$ B Padre ah cui gran poter

la Terra il Mar, la Terra il Mar si prostra, e il Ciel

cuor di Giuda tua cura in difensiva lega a duna

Allegro e dacci duce qual più val se non per vincer per salvar

dacci duce qual più val se non per vincer per salvar e dacci

duce qual più val qual più val se non per vincer per salvar e

dacci duce qual e dacci duce qual e dacci duce qual, e dacci duce qual, e

dacci duce qual, e dacci duce qual qual più val qual più val, e
dacci duce qual più val se non per vincer per salvar, e dacci duce qual più
val se non per vincer se non per vincer se non per vincer e dacci duce
qual più val se non per vincer, e per salvar se non per vincer per salvar.

Coro IV.

Allegro 3/4
Zeh veniam veniam ve=
niam in lieto Tren, in lieto Tren, veniam veniam, in lieto Tren Giuda
Giuda Giuda del tu = o scettro al fren
veniam veniam veniam, in lieto Tren ve=

niam, in lieto Tren, in lieto Tren in lieto Tren Giuda
 Giuda del tu = o scettro al fin Giuda ve-niam Giuda del
 tu = o scettro al fren.

Coro V.

Allegro Andiam andiam andiam andiam Giuda ha in orror catene al piè d'ostil ri-
 gor, Giuda ha in orror catene al piè d'ostil rigor andiam andiam Giuda ha in orror
 Giuda ha in orror catene al piè al piè, catene al piè d'ostil rigor, Giuda ha in orror catene al
 piè d'ostil rigor andiam andiam, Giuda ha in orror catene al piè d'ostil ri-
 gor, andiam an = diam Giuda ha in orror catene al piè d'ostil rigor, an =

diam, andiam Giuda ha in orror Catene al piè d'ostil — rigor, Giuda ha in or-
ror, Giuda ha in orror Catene al piè d'ostil rigor.

Coro VI.

Allegro 3/8
Sdegnando il periglio Sul Campo n'andrem, Sde-
gnando il periglio sul campo n'andran, Sdegnan-
do il pe-
drem che il tuo braccio o Jehovah l'uom possa veder tuo braccio o Je-
hovah l'uom possa veder Sdegnan-
do il periglio Sul Campo n'andrem, Sde-

quando sul Campo n'andrem

Sde quando sul Campo n'andrem

che il tuo braccio o Je hovah l'uom popa ve der tuo braccio o Je = hovah l'uom

popa ve = der che il tuo braccio o Je hovah

l'uom popa ve =

der, che il tuo braccio, o Je hovah, l'uom popa ve der.

Coro VII.

Tempo giusto

Senti

Senti Si = gnor Si = gnor a Te si

vien a Te si vien — senti senti senti

Signor a Te si vien — senti senti senti senti

Senti Si = gnor a Te si vien fisi di vincer o da Eroica der

2

fisi di vincere o da Ero = i o da Ero i o da Ero i ca =

der da Ero i cader di vincer o da Ero i cader fi = si o

= da Ero i cader fisi di vincer fisi di vincer di vincer di vincer

o da Ero i cader senti senti senti signor signor

signor a Te si vien senti signor a Te si vien fisi di

vincer fisi di vincer o da Ero i cader o da Ero i ca =

der o da Ero i cader fisi di vincer o da Ero i cader

o da Ero i cader o da Ero i cader da Ero i cader fisi di vincer

o da Ero i cader fisi di vincer o da Ero i ca =

der firi di vincer di vincer di vincer di vincer di vincer

o — da Ero = i cader senti Signor a Te Signor a

Te si vien fisi di vincer o da Ero i cader.

Parte Seconda

Coro 1.

Allegro Cadde il Nemico cadde il Nemico si

ca = de il Tuo si cade il tuo Signor cadde il Nemico

cadde il Nemico cadde il Nemico si ca = de il Tuo si

cade il Tuo Signor ove il fier Giu = da por = ta il suo — va =

lor — — — — — va lor ove il fier Giu = da por = ta il suo va =

11

lor cadde il Nemico si cade il tuo signor
ove il fier Giuda porta il suo — va lor cadde il Nemico
cadde cadde cadde il Nemico cadde cadde il ne-
mico ove il fier Giu = da por = ta il suo va =
lor il suo valor cadde il Nemico si cade il tuo signor
cadde il Nemico ove il fier Giuda il fier Giuda porta porta
porta il suo valor cadde cadde cadde il Ne-
mico si cade il tuo signor si cade il tuo signor ove il fier
Giu = da por = ta il suo valor ove il fier Giuda porta il suo valor.

Coro 2°

Andante $\text{C}\sharp$ $\frac{3}{4}$ *58.*

Pronte L'arpe *pronte L'arpe*

Sion or fastosa an-dra *pronte*

L'arpe esul = te = ra *pronte*

L'arpe e sul te = ra *Sion or fastosa andrà fas =*

bosa andrà fas tosa andrà fas = tosa andrà or fas tosa an =

drà *L'arpe* *pronte L'arpe* *pronte L'ar = pe esul = te =*

ra *pronte* *pronte L'arpe* *pronte L'ar = pe esul = te =*

ra *sion* or fas-to-sa an-drà
pronte l'ar-pe e sul-te-rà
pronte l'ar-pe pronte l'ar-pe e sul-te-rà
fosa an-drà - an-drà
pronte l'ar-pe e sul-te-rà - pronte l'ar-pe e sul-te-rà
rà. *Coro 3°*

Allegro *Salve* *Salve* giu-dea fausto suol giu-dea fausto suol Sal-
vez - - - - - za la sorte per te sol *Salve* *Salve* giu-
dea fausto suol *Salvez* - - - - - za la sorte per te sol

Salve Salve giu dea fausto suol giu dea fausto suol Salve Salve Salve giu =
 dea fausto suol giu dea fausto suol Salvez = za la sorte per te sol
 Salve Salve giu dea fausto suol fausto suol fausto suol Sal-
 vez = = = = za la sor = te per te sol.

L Coro 4.^o

Largo $\text{C} \flat \flat \frac{3}{4}$ 2 1

Ah miser miser Israel

dee ca = der da Lie = te gioje

da lie = te gioje in duol tristo e fier miser Israel

miser Israel dee ca der da lie = te gioje in duol

trist' = to - e fier miser Israel dei ca - der
 da liete gioje in duol tristo, e fier
 miser Israel miser Israel dei ca = der dei ca =
 der da lie = to gioje da Liete gioje in duol tristo, e
 fier dei cader da liete gioje in duol tri = sto duol tri =
 = sto, e fier.

Coro 5°

Allegro C# 3/8 63.
 Sen tiam Sen tiam Sen tiam
 Sen tiam con gioja, e orror chiamar con gioja, e orror chia-

mar e ti se quiam e ti se quiam
 ti se = quiam al Campo ca derem ca de rem
 pel la fè Re = ligion liber = tà ca diam
 e ti se quiam, e ti se = quiam e ti se quiam sen =
 tiam con gioja, e orror chiamar e ti se =
 quiam, e ti se quiam al Campo ca derem pel la fè
 Re ligion e liber = tà ca drem pel la fè Re =
 ligion e liber = tà ca diam.

Coro ultimo.

Andante 11 3/4

Non mai non mai ci prostrerem non mai non mai ci
prostrerem ascolto vil Sapo del Suol ascolto vil Sapo del Suol
non mai ci prostrerem non mai non mai ci prostrerem ascolto vil Sapo del Suol ascolto
vil Sapo del Suol non mai non mai ci prostre rem ascolto vil
Sapo del Suol non non mai non mai ci prostrerem ascolto vil Sapo
Sapo del Suol non mai non mai ci prostre rem non mai non mai ci prostre =
rem ascolto vil non mai non mai ci prostre rem non
mai non mai ci prostre rem non mai non mai ci prostre =

rem non mai non mai ci prostreram ascolto vil lupo del suo ascolto
Tempo giusto
 vil lupo del suo Ne=neriam Dio, e Dio sol, e
 Dio sol ve=neriam Dio, e Dio sol, e
 Dio sol veneriam Dio vene
 riam Dio sol ve=
 neriam Dio, e Dio sol ve=neriam Dio, e
 Dio sol, e Dio sol, e Dio sol ve=neriam
 Dio, e Di= o sol, e Di= o sol veneriam Dio vene=
 =riam Dio e Dio sol ve ne riam

Handwritten musical notation on a single staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The notes are: a quarter note G4, a quarter note A4, a half note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a final double bar line. Below the staff, the lyrics are written: "Dio, e Di = o sol." The word "Dio" is under the first G, "e" is under the first A, "Di" is under the B, and "sol." is under the final G.

Fine.

