

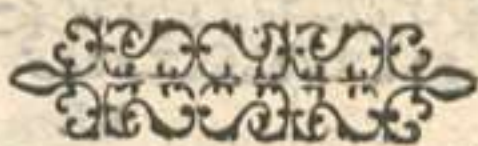


CANTO

DI MADALENA CASVLANA

IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI

A QVATTRO VOCI,



Nouamente posti in luce.



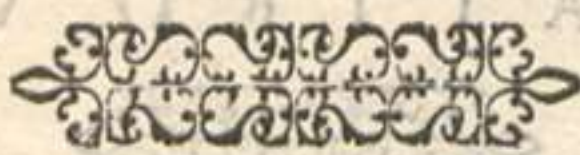
IN VINEGIA,
APPRESSO GIROLAMO SCOTTO

M D LXX.

RE OR MO
AL MOLTO ILL. SIG. MIO OSS.

IL SIGNOR DON ANTONIO LONDONIO,

*Presidente del Magistrato ordinario, & del Consiglio
segreto del Re Catolico nello stato di
Milano.*



RE
On doueranno, Ill. Sig. mio, queste mie deboli fa-
tiche esser dal mondo riputate troppo ardite, se à
V. S. Ill.^{RE} ch'è un chiaro raggio di virtù, vengo-
no liberamente ad offerirsi: Percioche, quantunq; elle
non siano di quella eccellenza, che si conuerrebbe, la
similitudine, che hanno, come opere virtuose, con l'a-
nimo di V. S. Ill.^{RE} le assicura d'esser da lei gra-
tiosamente riceunte, non meno che sia un picciolo Torento da un amplo, &
famoso fiume. Con questa opinione adunque, nudrita dal gran testimonio, che
in molte occasioni m'hà fatto il Sig. Giuanbattista Cauanago della gran-
dezza, & singolar benignità di V. S. Ill.^{RE} & del diletto, ch'ella prende di
questa professione; à lei (quali si siano) riuerentemente le dedico, supplican-
dola à riceuerle con quell'affetto, che da me vengono; & nel riposo, ch'ella
prenderà tal' hora dalli grauissimi negotij suoi, goder in esse, si non l'harmo-
nia Musicale, almeno quell'harmonia, che nasce in me dalle nobilissime parti
sue. Che con questo fine humilmente le bacio le mani. Di Venegia il di primo
di Maggio. 1570.

D. V. S. Ill.^{RE}

Humil Seruitrice.

Madalena Casulana.



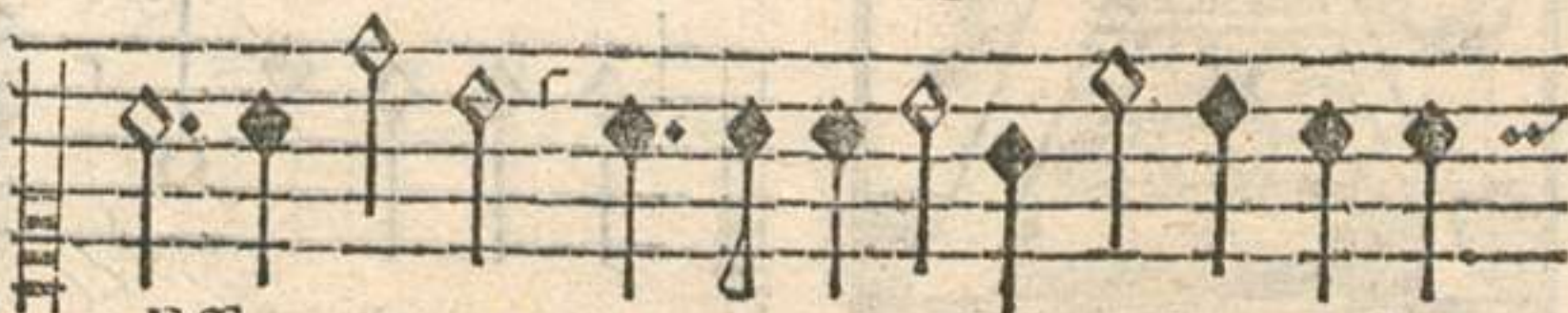
3



CANTO



I don'hor per le piaggie herbett'e fiori



Esser non puo i che quel an gelic'



alma Non sent'il suon de l'amo ro se note Non sent'il suon de



l'amo rose note Se nostra ria fortun'è di più forza La grimand'



è cantando i no stri versi E col bue zopp'an drē cac'



cian do l'aura E co'l bue zopp'an drē caccian do l'aura.

A i



4

2 Mor per qual cagion mi mandia terra
mi mandia terra Se sai te son fede

le E bramo pac' e mi ritrou'in guerra e mi ritrou'in guerra Di
te che sei crude le y

Ne voi sia per me pace Ma che sempr'arda con tua viua face

Ma che sempr'arda con tua viua face.



5



CANTO



O d'o dorate frond'e de bei fiori



Che la felic' a rab bia in gremb'a



sconde Te sacr'vn gran altar tra verd'alho ri Ch'arda mai sempre



qui vicin al onde E de le nimphe de la nobil clori Meco la



più leggiadr'in queste sponde Canterà Canterà le tue lod'a dun'a



duna Canterà le tue lod'a dun'a duna Fin che col sol il



ciel tutto s'in bruna Fin che col sol il ciel tutto s'in bruna.



6



Hi possanza d'amor com'in vn tempo



E speranza e timor al cor mi porgi Io



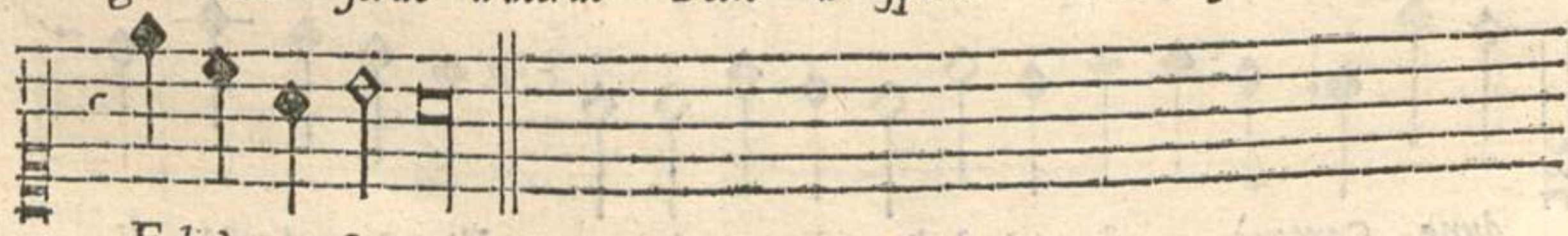
pur chiegio per lei morte vi ta Ard'eg agiac



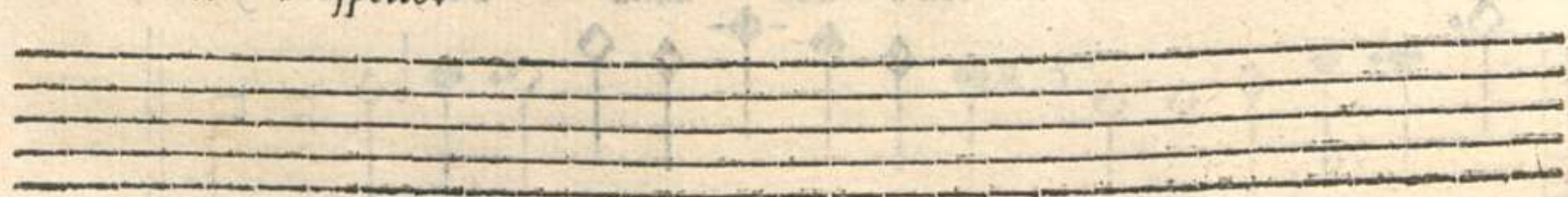
cio E taccio e forte grido Abita al mio perir poi morte chie



gio Così seruo d'altrui Felic' a spetto Così seruo d'altrui



Felic' a spetto.





7

CANTO



Not te O ciel'o mar'o piaggie o



mon ti Che si spesso m'vdite Chiamar



morte O valli o selu'o boschi o fiumi o fonti Che fost' alla mia



vita fide scorte O fere snelle che con lie te fron

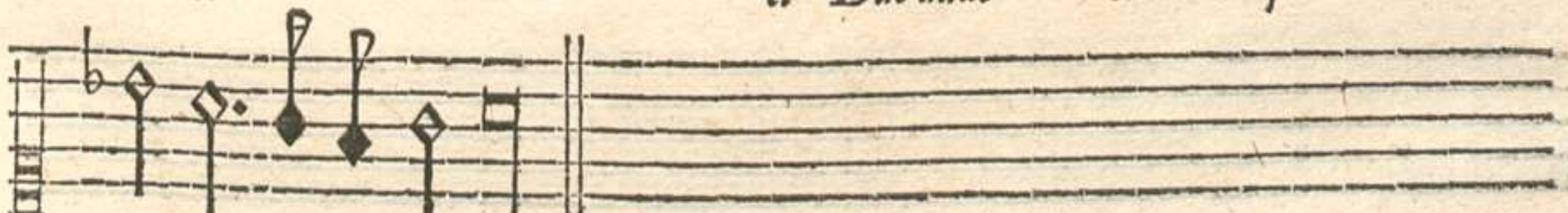


ti Erando anda te Con gioiosa sorte O testimon de miei si



duri accen

ti Dat'audi entia in sieme a miei



lamen

ti.



8



Orte te chiamo ecom' appresso



Prendim'è fa che manch'il mio dolo re Non



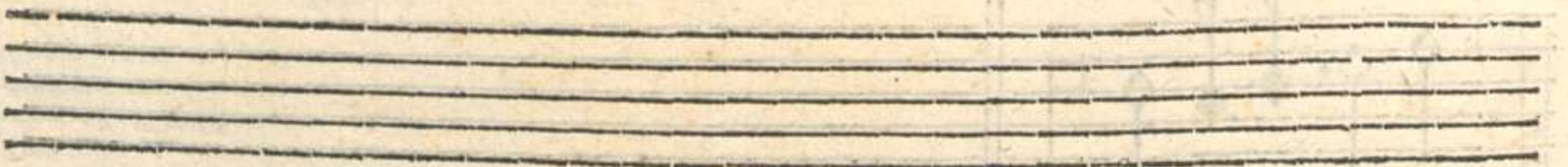
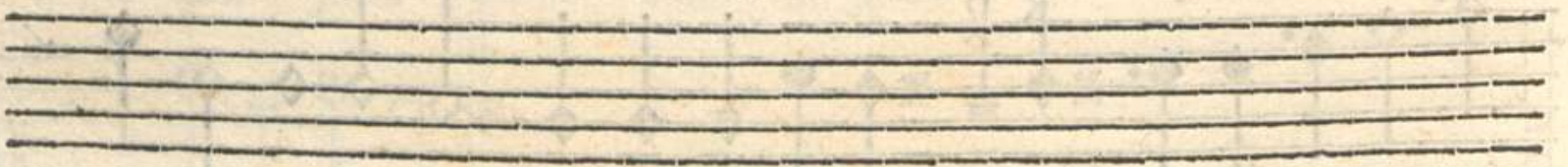
poi per ch'inte non regna il core si fa si fa Che chi vi



ta non ha non puo morire Perch'inte non regn'il core si fa si

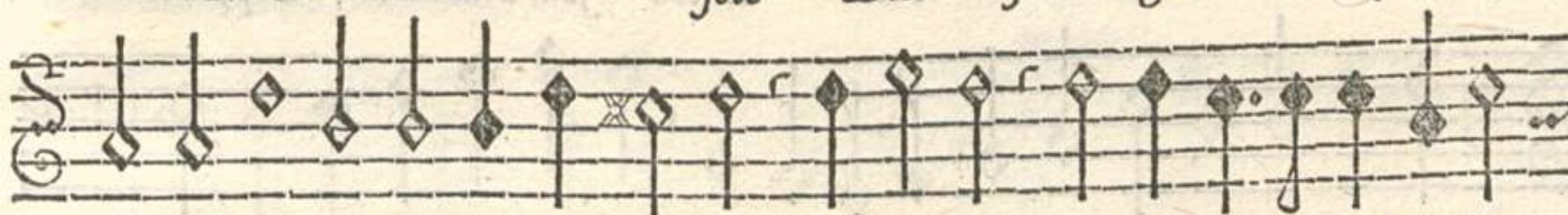


fa Che chi vita non ha non puo non puo mori re.





CANTO



SECONDA PARTE.



10



Di li dia Caro mio Meria di o poi ch'el ciel



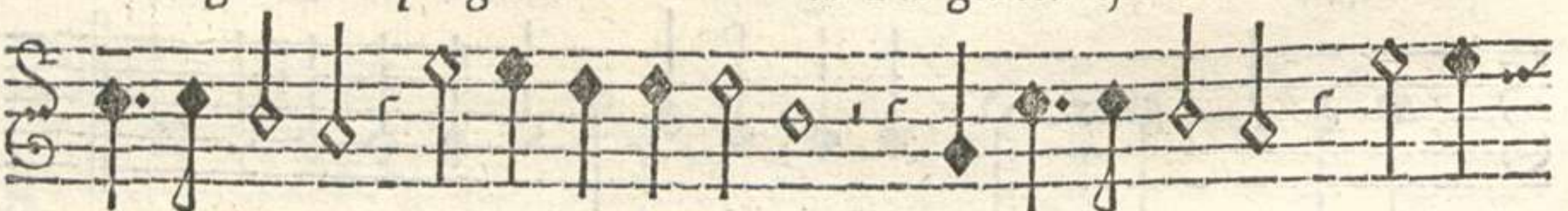
vole Dicea sours arn'al Apparir



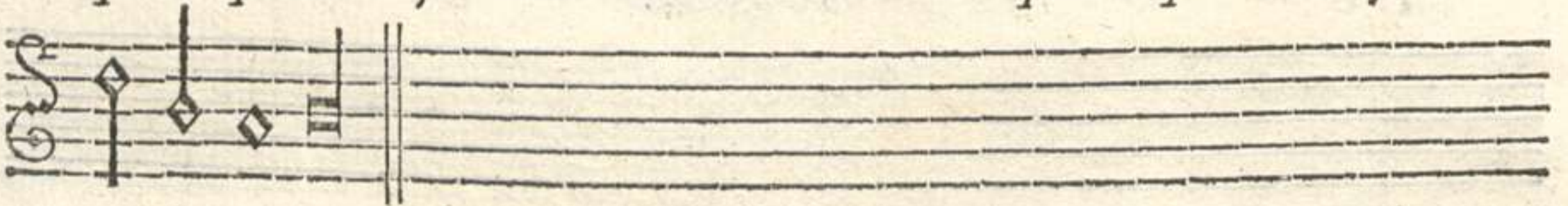
del sole Pastor afflit to afflitta pastorel la



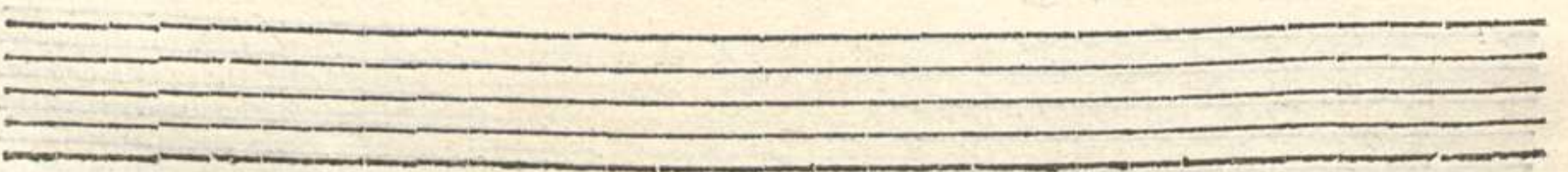
Piangeu' ei piangeu'el la Piangea con essi Amo re E



quinc'e quindi si diuis' il core E quinc'e quindi si di



uis' il core.



CANZON PRIMA PARTE.



II



CNATO

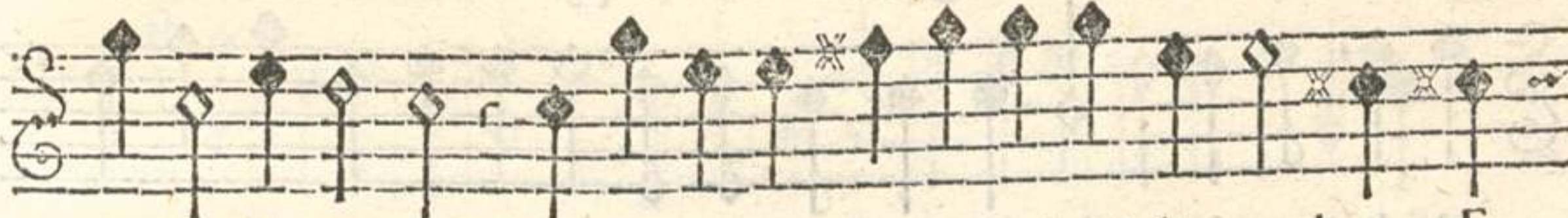


Inta di fior'

vn gior'



no A la ri



ua d'vn fiume

Sedea la nimpha mia pescand'al' onde

E



gliaugel

lett'in torno

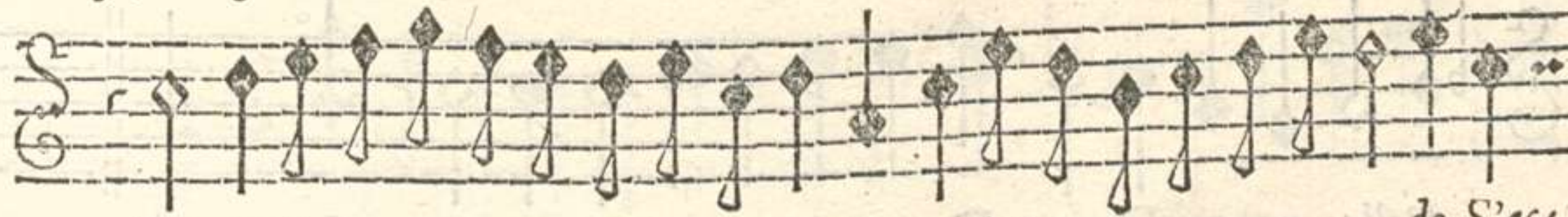
E gliarbor'e le fronde Facean cantando



fest'al suo bel lume

E non s'vdiuan

venti Al suon d'i dolc'accenti



Mentre lie

ta cantan

do S'ac



cordan l'onde seco

mormorando.

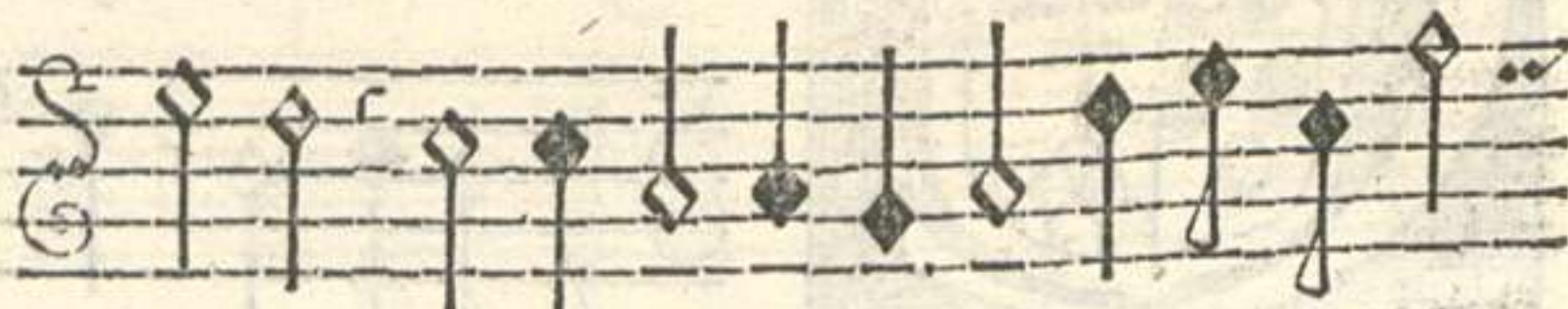
B y

SECONDA PARTE.

12



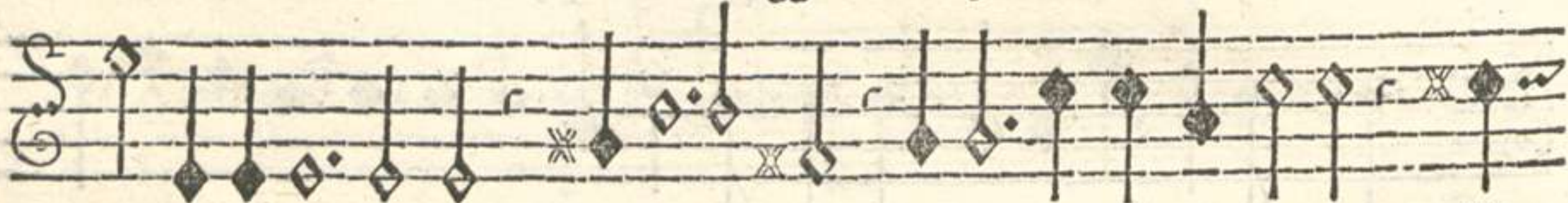
Li ochi lucent' e belli E rano l'esc'e



gli ami Onde pesci morian liet'e conten



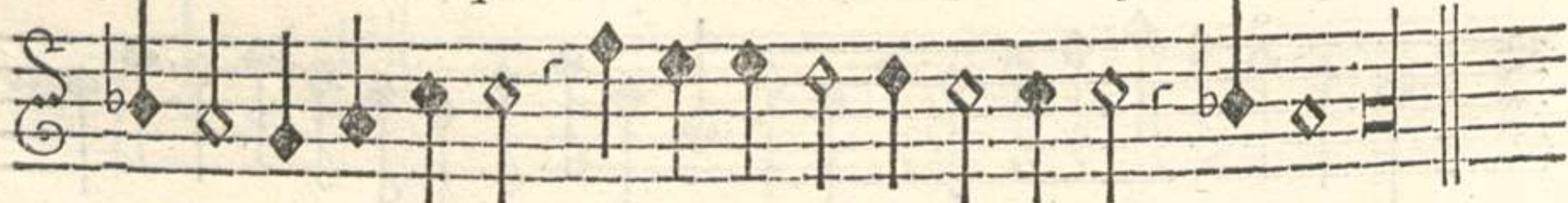
ti liet'e contenti Correean leggiadr'e snelli I dei del fium'in



tenti Al armonia Al armonia ch'vdiantra verdi rami V,



sci' Theti dal' acque Tant'il cantar li piacque E mentre



ch'ella mira Dicea Dicea felice chi per lei sospi ra.

TERZA PARTE.



13



CANTO



A dea che nel mar nacque Ei



pargo letti a mori Robbaua no



da lei le faci el ar me Fioria dou'ella giaque dou'ella



giaque La riu' ei bianchi marmi Spira uano fe



lic'arabi o dori Ogni benigna stella In questa part'e in



quella Vscia dal orizon te E più non par y



che gi ri ne tramonti.

Q VINTA PARTE.

14



O feli ce pastore Quel di fausto ga



meno Non pareva star'in terra ma nel



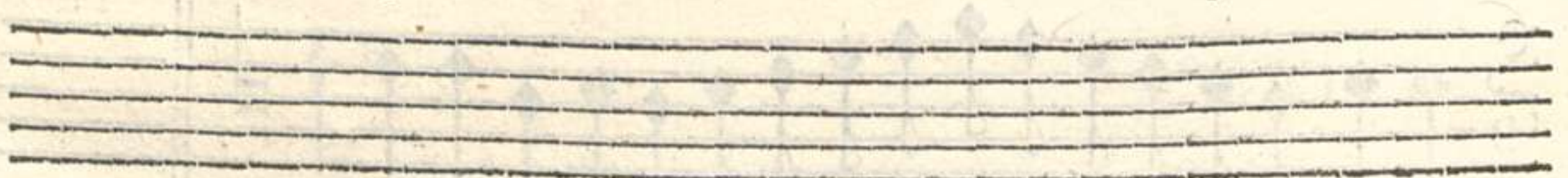
cielo E di celest' ardore E d'amo roso ze



lo E d'amoroso zelo Sentì l'alm'in fiammata venire me



no Indi non più desi o Mi pors'vn picciol rio Ch'el



mio nobil tesoro Honora cin to di sacrat'al horo.



Er lei pos'in oblio y



Le vag'e biond'a re



ne Tanto gradite Tanto gradite Tanto gradite al gran popul di marte



Et ogni pensier mio pingend'in viue carte Lei sol'andra per que



ste piagg'amene E da lei stan'e frale Attend'ambe due l'ale Attend'



ambe due l'ale Per gir sempre volan do volan



do Qual cigno lieto lei sola cantan do sola cantan do sola cantando.



Onti selue fontane piagg'e sassi



Vo cercand'io se pur potess' vn giorno



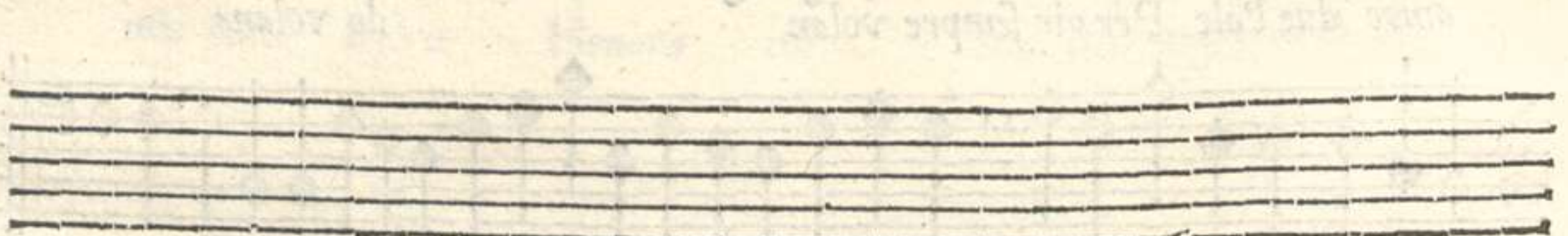
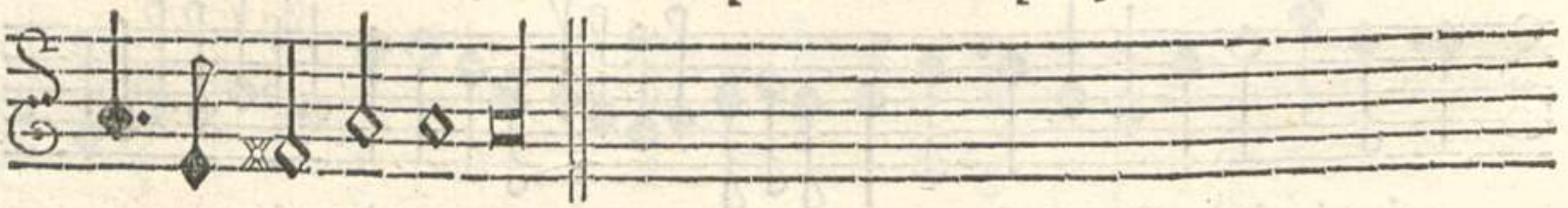
In parte ralentar l'accerbo pian to Ma ben vegg'



hor che sol' in v na valle Trouo ri poso a le mie stanche

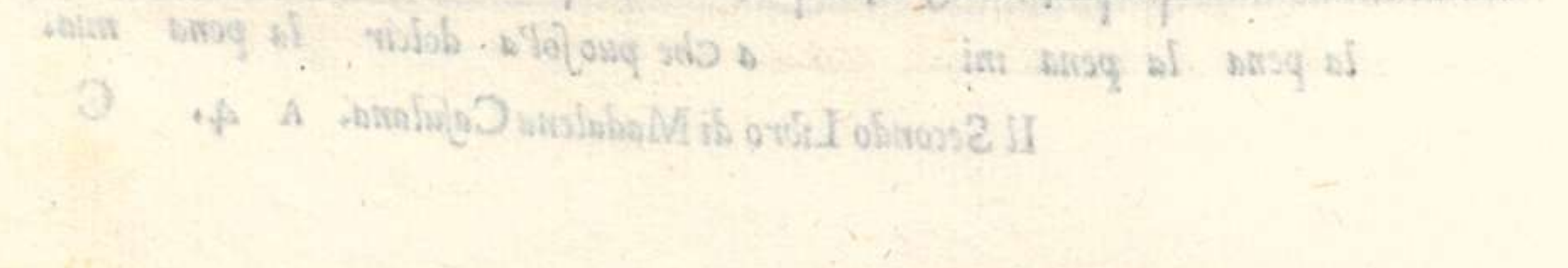
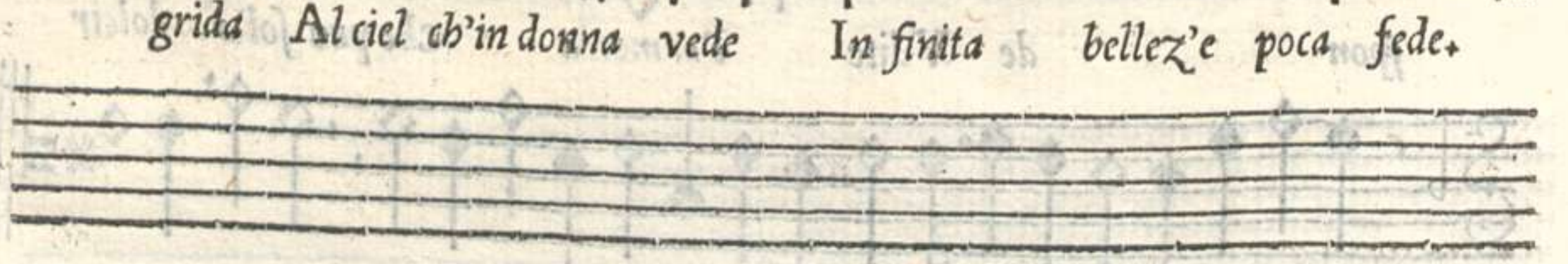


rime Che mormorando van per mille campi y



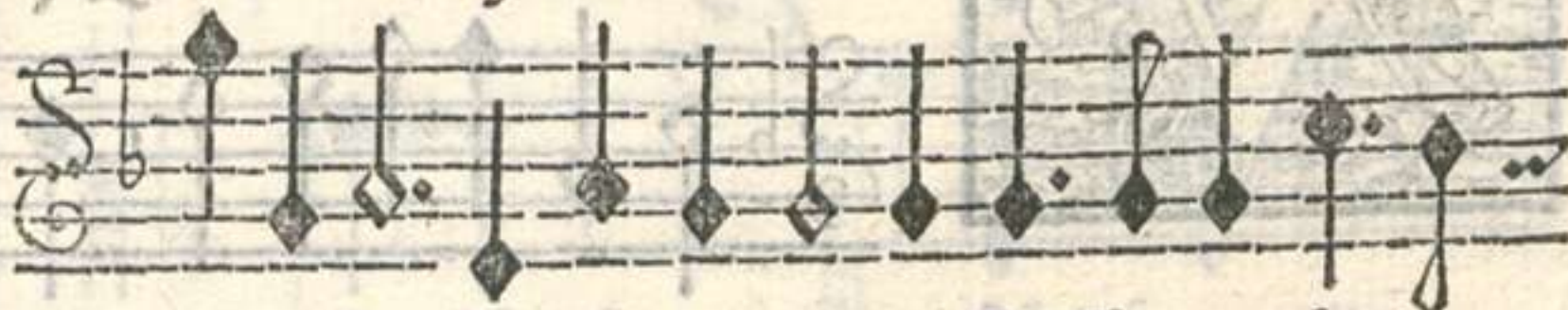


Agh' amorosi augel li Che soura
gli arbuscelli Rinoua te gl'an tichi
vo stri amori Canta te tra bei fiori Can
ta te tra bei fiori Gl'oc'h'ele bionde chiome Che fur si dol
ce nod'a le mie some E di mia Cloria l'onde In quest'a mate
spon de Vdite l'armonia Che puo sol'a dolcir
la pena la pena mi a Che puo sol'a dolcir la pena mia.





Ome fra verd'erbette Vag'augellin



in debil filo accolto D'esser ne lacc'



in uolto Fin che non s'erg'a volo mai non sente Così men,



tr'io presente Da voi donna mi tro uo Il mio carcer non



pro uo Ma quād'haimè y da voi fo dipar,



tita Sueller mi sent'il cor mancar la vita Sueller mi sent'il cor man,



car la vita Sueller mi sent'il cor mancar la vi ta,



In'ardor viua fiamma viua fiam



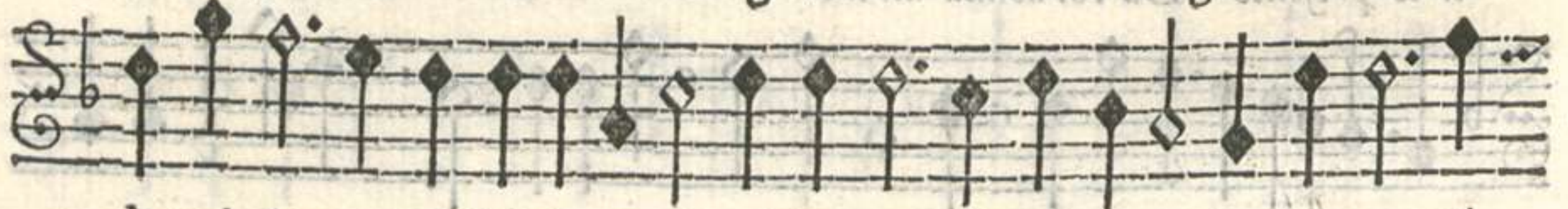
ma Acces'ha amor in dui sinceri cori Che



temp'e luoco non estingue dramma Anzi si grat'o dori Escan da



si bel foco che rendon l'are grat'in o gni luoco On



de nel alte ogn'vn scolpito vede D'amor più bell'in prese d'amor più



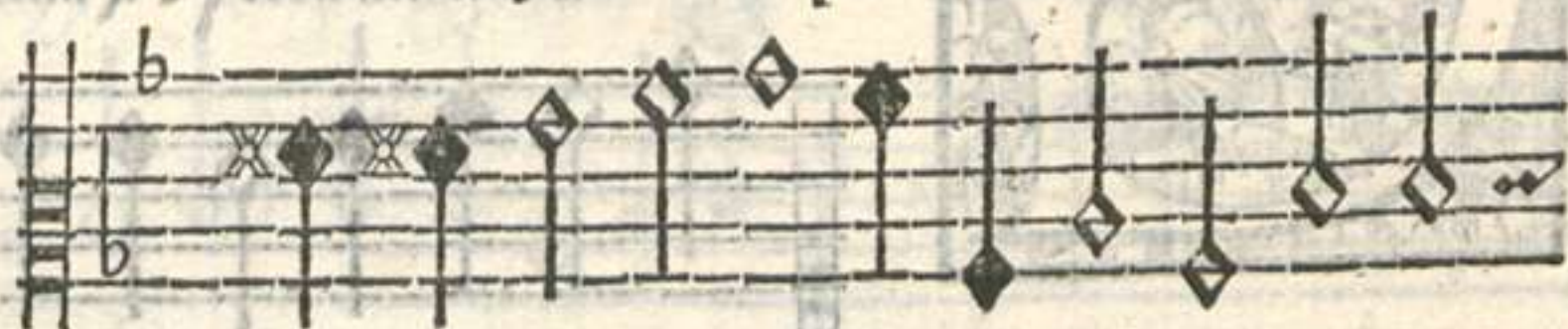
bell'in prese PVLISENA gentil SALON cortese PVLIS



SENA gentil SALON corte se.



L vostro di partir donna mi die



de Noiosa vita Noiosa vita



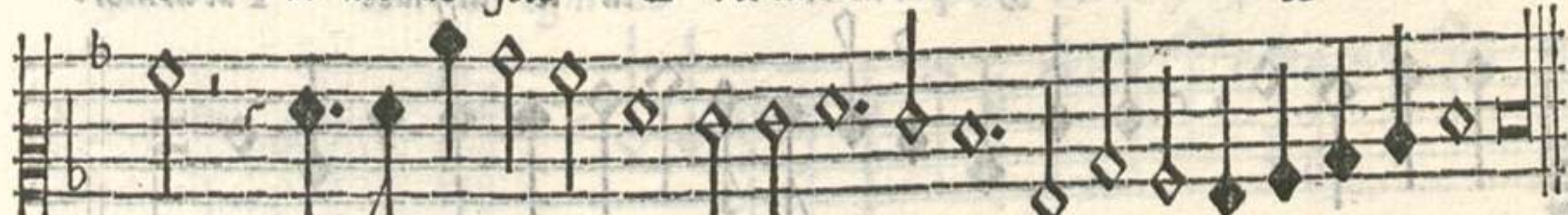
e con sì dubbia spene Di voi caro mio bene Ch'altri s'in pera



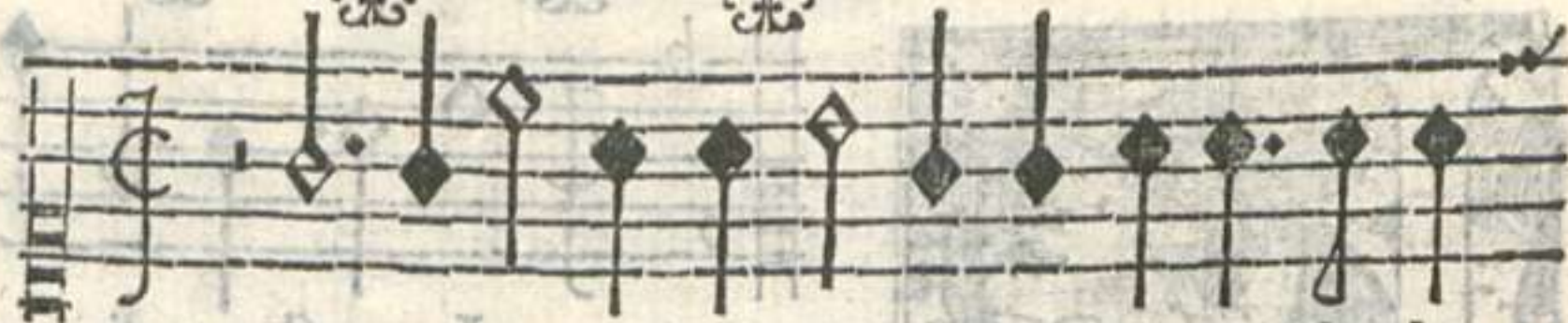
e di ciò fia cagione Le vostr'alme virt' al mondo so-



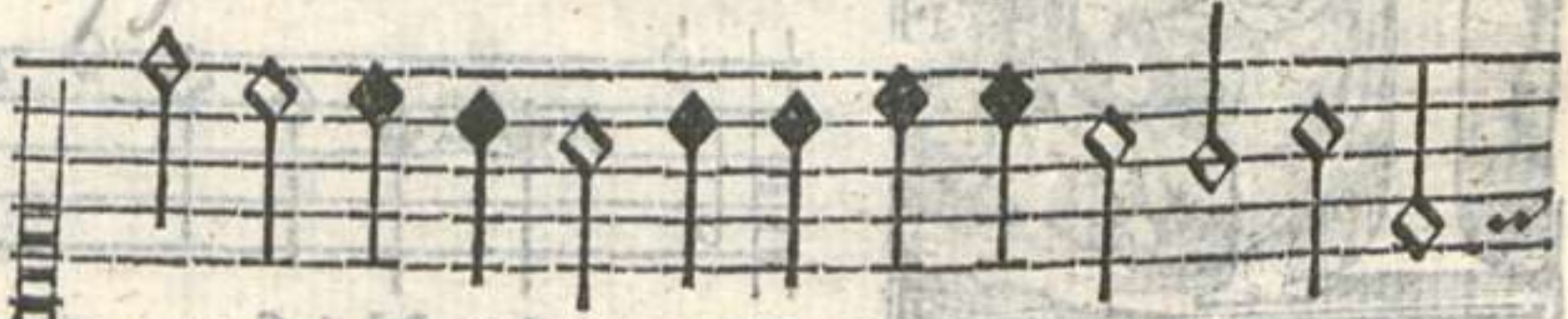
le al mondo sole E rio timor E rio timor mi spin-



ge ond'i miei lumi Sembran d'amare lacrime duo fu mi.



Ran miracol d'amore Quel che uccide da



vit'e in vn si sface L'alma s'auia e more



Che mentr'esser più in vita li dispiace



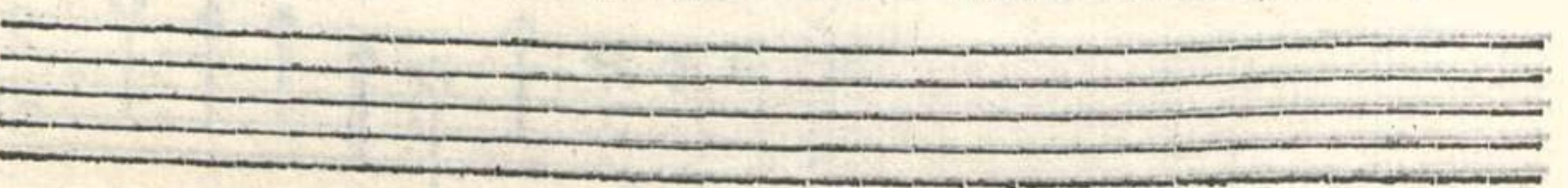
ce Tal di mort'ha desi o Che di lui viu' e in lui mor



ell'io Che mentr'esser più in vi ta li dispiace Tal di mor



t'ha desi o Che di lui viu' e in lui mor'ella io.



LEANDRO MIRA.



23



CANTO



TAVOLA DELLI MADRICALI
DEL SECONDO LIBRO DI MADALENA
CASVLANA A QVATTRO
VOCI.



<i>Amor per qual cagion</i>	4	<i>La dea che nel mar nacque</i>	13
<i>Ahi possanza d'amor</i>	6	<i>Morte che voi</i>	8
<i>A dio Lidia mia bella</i>	10	<i>Monti selue fontane</i>	16
<i>Ben venga il pastor</i>	9	<i>O notte o cielo o mare</i>	7
<i>Cinta di fiori un giorno</i>	11	<i>Per lei pos' in oblio</i>	15
<i>Come fra verdi</i>	19	<i>Ridon hor per le piagge</i>	3
<i>Gl'occhi lucenti</i>	12	<i>S'alcun vi mira</i>	18
<i>Gran miracol d'amore</i>	22	<i>Tra verdi frondi</i>	23
<i>Io d'odorate</i>	5	<i>Vaghi amorosi augelli</i>	17
<i>Io felice pastore</i>	14	<i>Viuo ardor</i>	20
<i>Il vostro dipartir</i>	21		

I L F I N E.