

Vierte Symphonie.

Erste Bearbeitung aus dem Jahre 1841.

Trombone Alto.

Robert Schumann, Op.120.

Andante con moto. String. sino al - Allegro e poi - Allegro di molto.

21 6 4 7

11 3 1 A 48 B 12 Viol. I. 13 14 15

6 2 3 6 C 28 D 40

16

Trbone Basso 17 1 E 41 42 43

1 1 1 1

1 1 1 1

Animato. 40 Trbone Basso 1 5 41 2 f

1 1 F 36 mf cresc.

G 20 1 ff

1 1

1 H 40

Trombone Alto.

ritard. sempre

R 25 S Viola

1 2 3 4 5 6 7 8

Largo. 2 solo

mf *più f* *cresc.*

f *f* *f*

FINALE.

Allegro vivace.

3 1 2 1

f

U 60 V 24 25 26 27 28 1 2 2 2

Trbone B. Trbone Ten. *f* *f*

8 W 24 X 8 Trbone Ten. *f*

6 6 Y 26

f *f* *ff* *f* *f*

un poco rit. 32 Z 24 25 26 27 28 29 30 6 7

pp Trbone Basso Trbone T. *f* *cresc.*

1 1 Aa 8 Stringendo sin al Presto. *ff* *p* *cresc.* *f*

8 7 5 *sempre f*

Presto. 4 4 Bb 3 *ff*

3 23 6

f *f*

1

mf *ff*