

Tutto 'l dì piango

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCXVI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

Madrigali à 4, *Libro Primo* (Venice, 1585)

E poi la not - te quan - do Pren - don ri - po - so i mi - se -

ri Tut - to'l di pian - go e poi la not - te quan - do Pren - don ri - po -

- so i mi - se - ri mor - ta - li _____ Tro - vo - mi in pian - to, e ra - dop -

piar - si e ra - dop - piar - si i ma - - li, Co - sí spen - do'l mio tem - po

Co - sí spen - do'l mio tem - po la - gri - man - do. In tri - sto hu - mor vo _____ gli oc - chi

- co - su - man - do, In tri - sto hu - mor vo gli oc - chi co - su - man -

do, E'l cor in do - glia _____ L'ul - ti - mo sí e son fra gli a - ni - ma - li,

L'ul - ti - mo sí che gli a - mo - ro - si stra - - li, che gli a - mo - ro - si

stra - li, Mi ten - gon ad o - gni hor di pa - ce in ban - - do.

Tutto 'l dì piango

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCXVI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

8 E poi la not - te Tut-to'l di pian - go Tut - to'l di

10 pian - go e poi la not - te quan - do, Pren - don ri - po -

15 so i mi - se - ri mor - ta - li Tro - vo-mi in pian - to e ra - dop -

20

25 piar - si e ra - dop - piar - si i ma - li,

30

35 Co - sí spen-do'l mio tem-po la - gri - man - do. In tri -

40

45 do, E'l cor in do - glia L'ul - ti-mo sí L'ul-

50

55 - ti-mo sí L'ul - ti-mo sí che gli a-mo-ro-si stra -

60

li Mi ten-gon ad o-gni hor di pa - ce in ban - do.

Tutto 'l dì piango

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCXVI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

3 5

E poi la not - te Tut-to'l di pian - go Tut - to'l di

10

pian - go e poi la not - te quan - do, Pren - don ri - po -

15 20

so i mi - se - ri mor - ta - li Tro - vo - mi in pian - to e ra - dop -

25 1

piar - si e ra - dop - piar - si i ma - li,

30

Co - sí spen - do'l mio tem - po la - gri - man - do. In tri -

35 40

- sto hu - mor vo gli oc - chi co - su - man - do, vo gli oc - chi co - su - man -

45 1

do, E'l cor in do - glia L'ul - ti - mo sí L'ul -

50 1

- ti - mo sí L'ul - ti - mo sí che gli a - mo - ro - si stra -

55 60

- li Mi ten - gon ad o - gni hor di pa - ce in ban - do.

Tutto 'l dì piango

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCXVI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

E poi la not - te Tut-to'l di pian - go Tut - to'l di
pian - go e poi la not - te quan - do, Pren - don ri - po -
so i mi - se - ri mor - ta - li Tro - vo-mi in pian - to e ra - dop -
piar - si e ra - dop - piar - si i ma - li,
Co - sí spen-do'l mio tem-po la - gri - man - do. In tri -
- sto hu-mor vo gli oc - chi co - su - man - do, vo gli oc - chi co - su - man -
do, E'l cor in do - glia L'ul - ti-mo sí L'ul -
- ti-mo sí L'ul - ti-mo sí che gli a-mo-ro - si stra -
- li Mi ten-gon ad o-gni hor di pa - ce in ban - do.

Tutto 'l dì piango

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCXVI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

Tut - to'l dì pian - go Tut - to'l dì pian - go
 e poi la not - te e poi la not - te quan-do, Pren - don ri -
 po-so i mi - se - ri mor - ta - li i mi - se - ri mor - ta - li
 Tro - vo-mi in pian - to e ra - dop-piar - si e ra - dop -
 piar - si i ma - li, Co - sí spen-do'l mio tem-po la - gri -
 man - do. In tri-sto hu-mor vo -
 gli oc - chi co - su - man-do, vo gli oc-chi co - su - man - do, E'l cor
 in do - glia e son fra gli a - ni-ma - li e son fra gli a - ni-ma - li
 L'ul - ti - mo sí che gli a-mo - ro - si stra - li
 che gli a-mo - ro - si stra - li Mi ten-gon ad o-gni hor di pa-ce in ban - do.

Tutto 'l dì piango

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCXVI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

Tut - to'l dì pian - go Tut - to'l dì pian - go
e poi la not - te e poi la not - te quan-do, Pren - don ri -
po-so i mi - se - ri mor - ta - li i mi - se - ri mor - ta - li
Tro - vo - mi in pian - to e ra - dop - piar - si e ra - dop -
piar - si i ma - li, Co - sí spen-do'l mio tem-po la - gri -
man - do. In tri-sto hu - mor vo -
gli oc - chi co - su - man-do, vo gli oc - chi co - su - man - do, E'l cor
in do - glia e son fra gli a - ni - ma - li e son fra gli a - ni - ma - li
L'ul - ti - mo sí che gli a - mo - ro - si stra - li
che gli a - mo - ro - si stra - li Mi ten-gon ad o - gni hor di pa - ce in ban - do.

Tutto 'l dì piango

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCXVI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Tut - to'l di pian - go Tut - to'l di pian - go

e poi la not - te e poi la not - te quan-do, Pren - don ri - po -

- so i mi - se - ri mor - ta - li e ra -

- dop-piar - si e ra - dop-piar - si i ma - li, Co - sí spen-do'l mio tem-po la -

gri - man - do. In tri-sto hu-mor, In tri-sto hu-mor, In tri-sto hu-mor

vo gli oc - chi co - su - man - do, E'l cor in do - glia e

son fra gli a - ni - ma - li e son fra gli a - ni - ma - li L'ul - ti - mo sí l'ul - ti - mo sí

che gli a - mo - ro - si stra - li Mi ten-gon ad o - gni hor di pa - ce in ban - do.