

OUVERTURE.

Corno I in F.

N. Rimsky-Korsakow
1880.

Andante. Solo. 13

bouché. ouvert. bouché. **A** ouvert. 22 **B** 4

3 *mp* *p cresc. molto* **C** *ff* 5

poco riten. Allegretto. 12

1 2 *pp* *pp* **D** 1 *f* *p* 1

1 2 1 *f* *>p* 1 *>p* 1

Corno I in F.

E 5 1 2 1 1 3 1

F 2 1 1 3 1 2 3 2 3 2

string.
pp cresc. *pcresc.*

Animato.
f cresc. *f*

G Tempo I. (Allegretto.) **H** 23 *p*

ff *ff*

I 19 *p* *mf cresc.*

K 10 *pp* *pp*

L 1 *p* *p*

Corno I in F.

3

2 M 5 1 2 1 1

3 1 2 1 1 N 1

mp *f* *mp* *f*

Più mosso.
ff marcato assai.

Andante.
9 *p* *pp*

ouvert. bouché. ouvert. bouché. **Q**
4 9 *p* *f*

pp cresc. 1 P 4 3 *p*

Maestoso.
mp *pp cresc.* *ff*

Vivace.
poco allargando 2 1 *ff* *ff*