

# Quel si grave dolore

IL PRIMO LIBRO DI MADRIGALI ... A MISURA DI BREVE ...

QUATUOR VOCUM (1542)

Intavolierung - Anton Höger

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Quel si gra ve do lo re Ch'io sen ti rò nel l'ac cer ba par

The first system of the musical score is in 2/4 time. It features a vocal line on a treble clef staff and a lute tablature on a six-line staff. The lyrics are 'Quel si gra ve do lo re Ch'io sen ti rò nel l'ac cer ba par'. The tablature uses letters 'a' and 'c' to represent notes on the fretboard.

- ti - ta. Vi ver fa ram - mi in mi se ra - bil vi - -

The second system continues the piece. The lyrics are '- ti - ta. Vi ver fa ram - mi in mi se ra - bil vi - -'. The musical notation and lute tablature follow the same format as the first system.

ta. - Pur sop por tar po trò - - - - - l'a spro mar - ti -

The third system concludes the piece. The lyrics are 'ta. - Pur sop por tar po trò - - - - - l'a spro mar - ti -'. The musical notation and lute tablature follow the same format as the previous systems.

22

51

gran mar tir che spes so mi con du ce A mor t'et mi ri du

60

ce Al cor quel la per cui mi stru gh'e - sfac - cio. Et

66

pre so, tiem - mi al l'a mo ro - so lac - - cio et,

72

pre so tiem - mi al l'a mo ro - so lac - - cio, al l'a mo ro so lac

cio.