



III. Requiem

für gemischten Chor

komponiert von

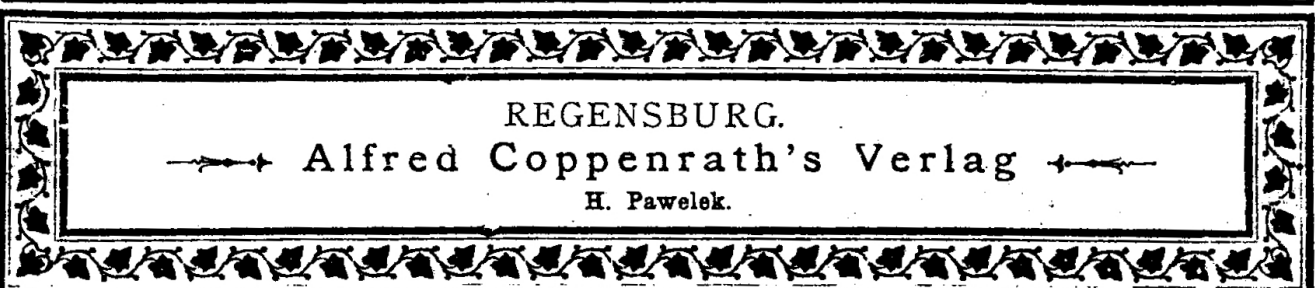
Jos. Renner.

Op. 49.

Zweite Auflage.



Eigenthum des Verlegers. — Eingetragen in das Vereinsarchiv.



REGENSBURG.

— Alfred Coppenrath's Verlag —

H. Pawelek.

III. Requiem.

Introitus.

Jos. Renner, Op. 49.

Sopran.
Alt.

Re-qui-em æ - ter-nam do-na e - is, Do-mi-ne et lux per - pe-tu-a

Tenor.
Bass.

lu - ce-at e - is. Te de-cet hymnus De - us in Si - on, et ti-bi red-de-tur

vo-tum in Je - ru - sa-lem, e - xau - di, e - xau-di o - ra - ti - o-nem

me - am ad te ad te om-nis ca-ro ve - ni - et. Re-qui-em æ - ter-nam

do-na e - is, Do-mi-ne: et lux per - pe-tu-a lu - ce-at e - is.

Kyrie.

Kyrie e-leison, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-rie e-lei-son: Christee-leison, Christee-
 leison, Christee-lei-son. Ky-ri-e e-leison, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-rie e-lei-son.

Graduale u. Tractus (CHORAL).

Dies iræ.

1. Di-es i-ræ, di-es il-la, sol-vet sæ-clum
 4. Mors-stu-pe-bit et na-tu-ra cum re-sur-get
 7. Quid sum mi-ser tunc di-ctu-rus? quem pa-tro-num
 10. Quæ-rens me se-di-sti las-sus: re-de-mi-sti
 13. Qui Ma-ri-am ab-sol-vi-sti, et la-tro-nem
 16. Con-fu-ta-tis ma-le-di-ctis, fla-mis a-cri-

1. in fa-vil-la: te-ste Da-vid cum Si-byll-la.
 4. cre-a-tu-ra, ju-di-can-ti re-spon-su-ra.
 7. ro-ga-tu-rus? cum vix ju-stus sit se-cu-rus.
 10. cru-cem pas-sus: tan-tus la-bor non sit cas-sus.
 13. ex-au-di-sti, mi-hi quo-que spem de-di-sti.
 16. bus ad-di-ctis: vo-ca-me cum be-ne-di-ctis.

f 2. Quan - tus tre - mor est fu - tu - rus, quan - do Ju - dex
mf 5. Li - ber scri - ptus pro - fe - re - tur; in quo to - tum
f 8. Rex tre - men - dæ ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos
mf 11. Ju - ste ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re -
p 14. Pre - ces me - æ non sunt di - gnæ: sed tu bo - nus
p 17. O - ro sup - plex et ac - cli - nis, cor con - tri - tum

2. est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus.
 5. con - ti - ne - tur, un - de mun - dus ju - di - ce - tur.
 8. sal - vas gra - tis, sal - va me fons pi - e - ta - tis.
 11. mis - si - o - nis, an - te di - em ra - ti - o - nis.
 14. fac be - nig - ne, ne per - en - ni cre - mer ig - ne.
 17. qua - si ci - nis: ge - re cu - ram me - i fi - nis.

p 3. Tu - ba mi - rum spar - gens so - num per se - pul - chra
 6. Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet
 9. Re - cor - da - re Je - su pi - e, quod sum cau - sa
 12. In - ge - mi - sco tam - quam re - us: cul - pa ra - bet
 15. In - ter o - ves lo - cum præ - sta, et ab hæ - dis
 18. La - cry - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get

3. re - gi - o - num, co - get o - mnes an - te thro - num.
 6. ap - pa - re - bit: nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.
 9. tu - æ vi - æ, ne me per - das il - la di - e.
 12. vul - tus me - us: sup - pli - can - ti par - ce De - us.
 15. me se - que - stra, sta - tu - ens in par - te dex - tra.
 18. ex fa - vil - la, ju - di - can - dus ho - mo re - us.

19. Hu - ic er - go par - ce De - us: Pi - e Je - su

Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em. A - men.

Offertorium.

Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - æ, Rex glo - ri -

æ, li - be - ra a - ni - mas o - mni - um fi - de - li - um

de - fun - cto - rum de pœ - nis in - fer - ni et

de pro - fun - do la - cu: li - be - ra e - as de

mf *f*

o - re le - o - nis ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus, ne

p

ca - dant in ob - scu - rum: sed si - gni - fer san - ctus Mi - cha - el re - præ -

f

sen - tet e - as in lu - cem san - ctam: Quam o - lim

f

A - bra - hæ præ - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

mf

Declam.

p

Hostias et preces tibi, Domine, laudis offerimus: tu suscipe pro animabus illis,

p

quarum hodie memoriam facimus: fac eas, Domine, de morte transire ad vi - tam.

f *mf*

Quam o - lim A - brahæ promi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

f *mf*

Sanctus.

p *cresc.* *f* *f*

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus

p *cresc.* *f* *f*

f

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et

f

Glo - ri - a

ter - ra glo - ri - a glo - ri - a, tu -

Glo - ri - a

a, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus.

Be - ne - di - ctus qui - ve - nit, qui - ve - nit in

p *mf*

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei.

p

1.u.2. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

p

mf

do - na e - is re - qui - em. 3. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

mf *f* *mf*

f

ca - ta mun - di, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam.

f *p*

p

Lux æ - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne: Cum San - ctis tu - is in æ -

p *f*

p

ter - num: qui - a pi - us es. Re - qui - em æ - ter - nam

p *p*

do-na e-is, Do-mi-ne, et lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is.

Cum San-ctis tu-is in æ-ter-num: qui-a pi-us es.

Libera.

Li-be-ra me, Do-mi-ne, de mor-te æ-ter-na, in di-e

il-la tre-men-da: Quan-do cœ-li mo-ven-di sunt et ter-ra.

Dum ve-ne-ris ju-di-ca-re sæ-cu-lum per-ig-nem.

p Tremens fa-ctus sum e-go, et ti-me-o, *mf* dum dis-cus-si-o ve-ne-rit,

f at-que ven-tu-ra i-ra.

Rep.
Quando.

f Di-es il-la, di-es i-rae,

p ca-la-mi-ta-tis et mi-se-ri-æ, *f* di-es ma-gna

p et a-ma-ra val-de.

Rep.
Dum
veneris.

pp Re-qui-em æ-ter-nam do-na e-ri-s,

f Do-mi-ne, et lux per-pe-tu-a *mf* lu-ce-at e-is.

Rep.
Libera
bis
Tremens.