

CHANTER ET SOUFFRIR

Poésie d'ALBERT DELPIT.

N^o 16.

Andantino.

PIANO.

p staccatto.

Chan - te! medit l'oiseau jaseur

Souf - fre! dit la voix é - ternel - le Et je sens vi - brer

résolu.

dans mon cœur Cet - te dou - ble voix qui m'appel - le Al -

- lons poète! il faut lutter! La dou - leur est le grand mys - tère Ce

qui te fait souffrir sur ter - re C'est là ce qui te fait chan - ter! — Ce

rit.

qui te fait souffrir sur ter - re C'est là ce qui te fait chan - ter! —

cresc. *p* *colla voce.* *pp* *a Tempo.* *rit.*



lons po_ète! — il faut lutter! La dou_leur est le grand mys_

_tè _ re Ce qui te fait souffrir sur ter _ re C'est

là ce qui te fait chan _ ter! — Ce qui te fait souffrir sur

ter _ re C'est là ce qui te fait chan _ ter! —



Chan - te! c'est le ré - veil du cœur—

Souf - fre! c'est la loi de la vi - e Tous les deux en-fants

du malheur Sont la se - men - ce du gé - ni - e. Al -

résolu.

- lons po-ète! il faut lutter! La dou-leur est le grand mys-

- tè - re Ce qui te fait souffrir sur ter - re C'est

là ce qui te fait chan - ter! — Ce qui te fait souffrir sur

cresc.

ter - re C'est là ce qui te fait chan - ter! —

rit.

colla voce.

p *pp* *f*

rit.