

Edited by Orfeo Mandozzi
7.1.2014
VERSION C
(full editing)

TRIO in Sol Majeur L. 3

Composée en Octobre 1880, Fiesole

Claude Debussy
(1862-1918)

Andantino con moto allegro

Violoncello klav. 6

11 viol. *mf*

16 *un poco ritenuto* *a tempo*

21 *p*

25 *pp* + VI. viol.

34 *diminuendo* IV *mf*

41 *mf* *f* uniss.

48 *f* *p* + VI.

55 *più mosso* *cresc.* II

61 *crescendo* *f* $\frac{1}{4}$ *f* *ff*

Allegro appassionato

67 *f* *mp*

73 *diminuendo* *p* *cre - - - scen - - - do* *f*

80 *ff* + VI.

87

94 *diminuendo* *espressivo* *pizz.* *arco*

Un poco rallentando *espressivo*

102 *p* Klav. - - -

109

116 *p* 3 II 3 uniss. *crescendo* uniss.

123 *f* *ff*

130 *diminuendo* *p* 8

145 *Klav.* *uniss.* *molto rall.*

Tempo primo

151 *pp* *mf* *pp*

ossia

160

167 *cresc. f* *ff avec ligne*

Allegro appassionato

174 *f*

181 *pizz.* *p* *crescendo* *arco*

187 *f* *f*

193 *f* *crescendo*

197 *legato* *dim.*

203 *pp*

210 *pp* 3 3 *mf* 1 5

217 *f*

225 *p* 3 3 *p* 3

231 *rallentando* *p* **Tempo primo** 0 1 2x 3 4x 1

237 *pp* (uniss.) *f* (solo)

243

247 *poco rit.* *p*

252 *pp*

259 *ppp*

Scherzo. Intermezzo

Moderato con allegro

pizz. *p* *p* *mf*

10 Klav. arco tr

18

25

31 + VI. tr *f* *f* *p* *p*

42 pizz. arco tr tr

48

52

56 *bien attaqué* *pizz.* *arco*
f

63 *pizz.* *arco*
mp *p* *p*

69 *mf* *f* *p*

76

4 1 4 4 1 1 2 4 4 4 2 4 1 1 3 4 2 4 2

82 *f* *p*

91 *pizz.* *arco*
 3 1 1x 4 1 0 1 4

97 *p*

102 *trm trm trm trm* *pizz.*
en retenant et diminuant beaucoup

Andante espressivo

Klav.

espressivo

8

Andante espressivo

Klav.

espressivo

9

f

14

cresc.

19

ritenuto

25

mf

32

p cresc. *f* *ff*

37

f

42

47

tempo primo
pizz.

pp

52

arco
f

58

a tempo *rit.*

pp dolcissimo like in Clair de Lune

Finale Appassionato

1 2 3 4 1

p et sourd

11

p

19

0 4 1 4 1 0 2 4 1 1 4 1 3 2 1 4 1 3 4 1 /1

f mp

27

1 2

ff

36

p

44

2 2 3 1!

p

53

p

60

4 en retenant

mf

67

mf

74

poco rit.

mf *poco rit.*

81

pp do not disturb the others

pp *do not disturb the others*

86

5

f

10
96 Klav. +Vl. *pp* *pp*

107 *pizz.*

114 *arco* *p* *p solo*

122 *poco rit-* *f*

130 *dolce* *cresc.* *sempre cresc.* *f*

139 *tempo primo* *ff* *p*
accelerando fino al tempo primo

148

156 *meno mosso* *p*

165 *2x* *1 4 1 2 1* *4 1 4 4 1* *0 2* *1 4 3*

171 *4V* *1* *1V 3* *2 0 1 3 4* *V 3* *pp*

177 *pizz.* *p* *morendo poco a poco*

185

191 vl. arco *p*

199 *f* *f*

206 *f* *p et léger*

213

220 *p* *più forte*

229 *f* *ff* II

237 *ff* *meno*

244

252 *p* *crescendo* *ff*

257 *en retenant boucoup et ff*

CLAUDE DEBUSSY

(1862-1918)

TRIO

EN SOL MAJEUR L. 3

COMPOSÉE EN OCTOBRE 1880, FIESOLE

ANDANTINO CON MOTO-ALLEGRO

INTERMEZZO-SCHERZO

ANDANTE ESPRESSIVO

FINALE

EDITED BY ORFEO MANDOLZI

VERSION C (FULL EDITING)

signs:

/3 = slide with 3 finger

4! = articulate finger

1x = extend to next finger