

2. Chinoiserie

Poésie de
Théophile Gautier

Musique de
Manuel de Falla
1909

Moderato (quasi recitativo) *avec simplicité*

Ce n'est pas vous, non, ma - da - me, que j'ai - me, Ni vous non plus, Ju - li -

et - te, ni vous, O - phé li - a, ni Bé - a - trix, ni mê - me Lau - re la blon - de,

poco rit. **a Tempo** *presque murmuré*

a - vec ses grands yeux doux. Cel - le que j - aime à pré - sent, est en

Allegretto scherzando Mouvement moyen ♩ = 116

Chi - - - - ne; El - le de - meure a - vec ses viex pa -

rents. Dans u-ne tour de por-ce-lai-ne fi - - ne, Au fleu - ve

dolce mais bien accentuè

2 Ped. sempre

mf

p Jau - - - ne, *dolce* où sont les cor - mo - rans.

f

Ped. Ped. Ped. Ped. *mp* Ped.

Elle a des yeux re-trous

mf

grazioso

2 Ped. sempre

sés vers les tem - pes, Un pied pe - tit à te - nir dans la main,

8va

Ped. Ped. Ped.

3 3 3 3 3 3 3

Le teint plus clair que le cui-vre des lam - pes, Les on-gles longs et rou - gis de car-min.

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped. (gardez la Ped.)*

8va *pp* *più pp* *pp lointain*

ppp *poco* *2 Ped.*

dolce

Par - son treil - lis el - le pas-se sa

pp *pp* *2 Ped. sempre*

tê - te, Que l'hi - ren - delle en vo -

sempre pp *pp*

en dehors, mais p

sempre dolce
 lant vient tou - cher, Et, cha - que soir, _____
sempre pp
poco più sonoro
en dehors
Ped. sempre p
 aus - si bien qu'un po - ë - te, Chan - te le
più p
dolce p
p rit.
 saule _____ et la fleur du pê cher.....
pp
rit. poco a poco
rit.
pp
 a Tempo, ma poco più lento
pp possibile
pp
pp
ppp
Ped. (gardez la Ped.)
8^{va}
 *