

Trompete III

16/24

Set 4

Einzeichnungen sind nur mit weichem Bleistift gestattet. Wir sind leider genötigt, im anderen Falle Schadenersatz zu verlangen.

Alterations, cuts or markings only with pencil. — Any expenses incurring, for cleaning or renewing, will be charged to you in addition to the hire fee.

JEAN SIBELIUS

Karelia - Ouvertüre
op. 10

Breitkopf & Härtel

Unverkäufliches Mietmaterial

Weitergabe an Dritte, Abschreiben, Vervielfältigung jeder Art unzulässig

Tromba III

Karelia-Ouverture

für Orchester.

Tromba III in F.

Jean Sibelius Op. 10.

Allegro moderato. 17 A 11

13 B 4 *poco a poco allargando*

Un poco lento. Tempo I. Fl. Ob. *dim. molto pp*

10 *poco rall.* Un poco moderato. F. a tempo Fl. *dim. molto pp*

11 *mf+ cresc.*

11 *mf* *colleg. e* Klar. *mf+ cresc.*

11 *no dim* H II *dim. p poco*

11 *mf* *no dim* *mf* *dim. p*

11 *mf* *allargando* K Un poco lento. L Allegro. *cresc.*

16 M 8 Trombone *f* Tempo I.

12 *dim. p* N 2 *f*

11 *mf* *no cresc.*

Unverkäufliches Mietmaterial
 Breitkopf & Härtel
 Wiesbaden · Leipzig · Paris
 Weiterverleihen, Abschreiben,
 Fotokopieren usw. verboten

Oroh. B. 1921/22.

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden · Leipzig · Paris
 Printed in Germany