

50  
KST:  
IX

# PALASIA

OOPPERASTA

## „POHJAN NEITI“

SÄVELTÄNYT

OSKAR MERIKANTO

**Yksinlauluja ja duetteja:**

Hinta Smk:

I. Väinön kertomus . . . . .	3.—
II. Duetti (Pohjan neiti ja Väinö) . . . . .	3.—
III. Väinö syntyjä syviä etsimässä . . . . .	2.50
IV. Väinön hymni (soolo ja mieskööri) . . . . .	2.25
V. Ilmarin kertomus . . . . .	2.—
VI. Louhi ylistää tyttärelleen Väinön suuruutta . . . . .	1.25
VII. Louhen hyvästijättö tyttärelleen . . . . .	1.25

**Pianolle 2-kätisesti:**

Alkusoitto oopperaan „Pohjan neiti“ . . . . .	2.50
Säveleitä oopperasta „Pohjan neiti“ (I ja II) . . . . .	

**Pianolle 4-kätisesti:**

Intermezzo oopperasta „Pohjan neiti“ . . . . .	2.50
Loppukohtaus (Finale) oopperasta „Pohjan neiti“ . . . . .	2.50

Helsingin Uusi Musiikkikauppa

(K. G. FAZER)

HELSINKI

21

# K. G. Fazers Musikförlag, Helsingfors-Helsinki.

## Piano 2händer - Piano 2kätisesti.

<b>Andersson, Otto</b> , Tolf folkdanser från Österbotten Kaksitoista kansantanssia Pohjanmaalta . . . . .	2-
<b>Aufrichtig, Hans</b> , Till Finlands Ungdom - Suomen nuorisolle . . . . .	2.50
<b>Björneborgarnes Marsch</b> , arr. af Arm. Järnefelt arr af C. Kress . . . . .	-75
<b>Casali, Anola Vals</b> . . . . .	1.25
<b>Collan, K.</b> , Du är min ro, arr. af Karl Ekman - Fångning önskan, arr. af Karl Ekman . . . . .	-75
<b>Cronstedt, Einar</b> , Berceuse . . . . .	1.-
- Petite Romance mélancolique . . . . .	1.-
- Petite Valse . . . . .	1.-
<b>Elbenschütz, José</b> , Sorg (efter Edelhelts tafia) . . . . .	1.50
<b>Ekman, Karl</b> , Vår fosterländska sång: 1. Vårt land, 2. Suomis sång, 3. Wass Marsch, 4. Soldatgossen, 5. Björneborgarnes Marsch . . . . .	2.50
<b>Faltin, Rich.</b> , I lifvets kamp, arr. af Erkki Melartin, m. Text . . . . .	1.-
<b>Finland i toner - Suomi sävelissä</b> . . . . .	3.-
<b>Fischer, Josef</b> , Darling, Gavotte pittoresque . . . . .	1.-
- Tindrande stjernor, Polka . . . . .	1.50
<b>Flodin, Karl</b> , Albulblad . . . . .	-75
- Suite Idylles . . . . .	2.25
- Petite mignonne . . . . .	3.-
<b>Götze, P.</b> , op. 2, Tamara vals . . . . .	1.-
<b>Hartmuth, Egmunt</b> , Valse mélodique . . . . .	1.50
<b>Hedman, Harald</b> , Zoraida Mazurka . . . . .	1.25
- Menuett . . . . .	-75
- Serenad Vals . . . . .	1.50
- Melancolie . . . . .	-75
<b>Hermes, E.</b> , Armaasta erotessa, arr. af Armas Järnefelt, med Text . . . . .	1.-
<b>Ingellus, Hugo</b> , Kung Erik, arr. af Karl Ekman . . . . .	1.50
<b>Järnefelt, Armas</b> , Berceuse . . . . .	1.-
- Sirka, arr. af Erkki Melartin . . . . .	-75
- 16 små stycken . . . . .	2.-
- Titania, arr. af Selim Palmgren . . . . .	1.50
<b>Kajanus, Rob.</b> , Sotamarssi - Krigsmarsch, arr. af Karl Ekman . . . . .	-50
<b>Kotilainen, Otto</b> , Idylli . . . . .	1.25
<b>Köpenhamnskörens Album</b> , innehåller 18 omtäckta finska och svenska stycken . . . . .	3.50
<b>Krook, Max</b> , Nordiska visor och danser. Häft I & II . . . . .	2.50
- Lagercrantz, Tonerna, arr. af Armas Järnefelt - arr. af Selim Palmgren . . . . .	1.-
<b>Laurén, Hugo</b> , Vågskvalp u. Minnen, 2 Valser . . . . .	1.50
<b>Lundin, Anton</b> , Minne från Mariehamn . . . . .	1.50
<b>Melartin, Erkki</b> , op. 6. Legend I . . . . .	1.50
- op. 8. Elegie, Romance, Nacht . . . . .	2.-
- op. 12. Legend II . . . . .	2.50
- op. 18. Lyrillisiä pikkukappaleita - Lyriska småstycken . . . . .	2.50
- op. 25 No. 1. Prélude . . . . .	1.50
- op. 25 No. 2. Vinnan rennall'. Suomalainen kansanlaulu - Finsk folkvisa, arrang. . . . .	-75
- op. 27 No. 3. Humoresk . . . . .	1.25
- op. 27 No. 1. Idyll . . . . .	2.-
- op. 27 No. 2. Certosa . . . . .	1.50
- op. 27 No. 3. Suomen salossa. Suomalainen kansanlaulu - Finsk folkvisa, arrang. . . . .	1.25
- op. 27 No. 4. Ballade . . . . .	2.50
- Arietta al' antica . . . . .	1.25
- Pieni Gavotti. Gavott i gammal stil . . . . .	1.25
<b>Merikanto, Oskar</b> , Salondanser No. 1-4 Häft I - No. 5-8 Häft II . . . . .	2.50
- Desamma enskilda: No. 1. Pas de Quatre. No. 2. Mignon. No. 3. La Chaconne. No. 4. Schottisch. No. 5. L'Arcadien. No. 6. Pompadour. No. 7. Pas des Patineurs. No. 8. Pas d'Espagne . . . . .	-75
- Suomalaisia kansanlauluja Viikko I-V . . . . .	2.-
- Tuulan tei, arrang. af Hans Aufrichtig, m. Text . . . . .	-75
- Två Impromptus . . . . .	2.50
- Työväenmarssi . . . . .	-75
- Valse lente . . . . .	1.25
- Öfver Atlanten, Marsch . . . . .	1.50
<b>M. M. Körens Album</b> , innehåller 17 omtäckta finska och svenska stycken . . . . .	3.50
<b>Mielek, Ernst</b> , Tre fantasistücken . . . . .	2.50
- Två Impromptus . . . . .	2.-
<b>Paciua, Suomis sång</b> , arrangerad af K. Ekman . . . . .	-75
<b>Palmgren, Selim</b> , Aria . . . . .	1.25
- Berceuse . . . . .	1.-
- Deux Contrastes . . . . .	1.50
- Gavotte et Musette . . . . .	1.25
- Konserttyd . . . . .	2.-
- Lyrisk intermezzo. Åtta stämmingsbilder . . . . .	2.50
- Scherzo . . . . .	1.25
- Studie . . . . .	1.50
- Vals ur sagospelet "Tuhkimos" . . . . .	1.50
<b>Relander, Einar</b> , Preludium och saknad . . . . .	1.50
<b>Sibelius, Jean</b> , op. 12. Sonate . . . . .	3.75
- op. 13 No. 7. Järgargossen, arrang. af K. Ekman . . . . .	1.50
- op. 18 No. 7. Sortunut ääni, arrang. af Erkki Melartin . . . . .	1.25
- op. 18 No. 8. Terve kuu - Måne hell, arrang. af Erkki Melartin . . . . .	1.25
- op. 18 No. 9. Venematka, arrang. af Erkki Melartin . . . . .	1.25
- op. 24 No. 6. Idyll . . . . .	2.50
- op. 24 No. 9. Romance . . . . .	1.50
- op. 38 No. 10. Barcarolle . . . . .	-50
- op. 26 No. 7. Finlandia, tondikt . . . . .	3.75
- Ur op. 27. Sången om Korsspindeln, arrang. af K. Ekman . . . . .	2.50
- op. 31 No. 3. Aténarnes sång, med öfvertyckt text . . . . .	1.25
- op. 36 No. 1. Svarta rosor, arrang. af Selim Palmgren . . . . .	2.50
- op. 36 No. 4. Säf, säf susa, arrang. af Selim Palmgren . . . . .	2.50

## Piano 4händer - Piano 4kätisesti.

<b>Sibelius, Jean</b> , op. 41 No. 1. Kyllikki. Tre lyriska stycken för piano . . . . .	2.50
- op. 44. Valse triste, ur musiken till skådespelet »Kuolema» . . . . .	2.50
- op. 45 No. 2. Tanz-Intermezzo . . . . .	2.50
- op. 48. Pelleas och Melisande. Suite för liten orkester, för piano arrangerad i två delar à Transcriptioner öfver finska folkvisor: . . . . .	2-
1. Minun kultani . . . . .	1.25
2. Sydäimestäni rakastan . . . . .	1.25
3. Iita tule, oho joutau . . . . .	1.25
4. Tuopa tyttö, kaunis tyttö, kanteletta . . . . .	1.25
5. Velisurmaaja . . . . .	1.25
6. Häämüstelmä . . . . .	1.25
<b>Sohlström, Edith</b> , Elegie . . . . .	1-
<b>Suomen laulu</b> , innehåller 13 omtäckta finska och utländska stycken . . . . .	3.50
<b>Tellmann, Christian</b> , Kveldsöve - Aftenstemning . . . . .	1.25
- Svundne tider. Karakterstycke . . . . .	1.50
- Vemod - Alakuloisuus . . . . .	1-
<b>Wallenius, Nya finska folkvisor - Unsia suomalaisia kansanlauluja</b> . . . . .	2-
<b>Wegelius, Martin</b> , Ur Finlands tonskatt. 100 inhemka melodier, lättarrangerade, Häft I, II & III . . . . .	3.-
<b>Witt, A.</b> , Nur im Herzen, arrang. af A. Järnefelt Åländska folkvisor: Nu måste jag resa, arrang. af K. Ekman . . . . .	-50
- Du är så vacker för mina ögon, arrang. af K. Ekman . . . . .	-50
<b>Piano 4händer - Piano 4kätisesti.</b>	
<b>Järnefelt, Armas</b> , Praeludium . . . . .	2-
<b>Merikanto, Oskar</b> , Valse mélancolique . . . . .	1.25
<b>Sibelius, Jean</b> , op. 10. Karelia-Ouverture . . . . .	2.50
- op. 11. Karelia-Suite . . . . .	3.75
- Ur op. 46. Pelleas och Melisande, suite . . . . .	3.75
<b>För Orgel - Uruille.</b>	
<b>Merikanto, Oskar</b> , 100 Koraali-alkusoittoa - 100 Koralkorospel . . . . .	5-
<b>Sång vid Piano - Lauluja pianon säestyksellä.</b>	
<b>Aufrichtig, Hans</b> , Nya finska folkvisor - Unsia suomalaisia kansanlauluja . . . . .	2-
<b>Backman, Hjalmar</b> , Viisi Laulus . . . . .	2.50
<b>Collan, Karl</b> , Hangö-Marsch, finsk brödrasång . . . . .	-75
<b>Ekman, Karl</b> , Det gingo två flickor - Es gingen zwei Mädchen . . . . .	1.50
- Du är så vacker för mina ögon - Du bist so lieblich anzuschauen - Kotimaisia Lauluskokoelmia. No. 1. Kantelele. No. 2. Laula, laula. No. 3. Armasta odottaessa. No. 4. Solsken . . . . .	1.50
- Desamma enskilda . . . . .	1.50
- I solnedgången - Im Sonnenuntergang . . . . .	1.25
- Kolme laulus - Tre sånger . . . . .	3.-
- Desamma enskilda: . . . . .	1.25
No. 1. Toivoni - Önskan . . . . .	1.25
No. 2. Viel'ois virttä tieoosani - Ån en visa vill jag sjunga . . . . .	1.25
No. 3. Sannuntaina - Söndag - Sonntag . . . . .	1.50
- När alla klockor klämtat tolf - Als alle Uhren schlugen zwölff . . . . .	1.25
- Skymning - Dämmerung . . . . .	1.25
- Spel- och dansvisa - Spiel- und Tanzlied . . . . .	1.25
- Säg, när minnes du mig? - Milloin muistelet minua? - Sag, gedenkst du meiner? . . . . .	1.50
- Titania . . . . .	1.25
- Vårdröppan - Eine Träne . . . . .	1.25
<b>Jääskeläinen, Pasi</b> , Kansanlauluja . . . . .	2.-
<b>Knorring, M.</b> , En slända . . . . .	1.50
- Haidie . . . . .	1.25
- De milsvada hedarna . . . . .	1.-
- Svarta svanor . . . . .	1.25
- Toftva-Lill . . . . .	1.25
<b>Köthen, Axel von</b> , op. 2. Ave Maria . . . . .	1.25
- op. 3. Gå till din älsklings hjärta . . . . .	1.25
<b>Kotilainen, Otto</b> , Kolme laulus - Tre sånger . . . . .	1.50
- Nyt ja sitte . . . . .	1.-
- Oi oisipia ystävä . . . . .	1.-
- Taitelliale . . . . .	1.50
<b>Laula äiti kanssamme</b> , innehåller 18 omtäckta barnsånger . . . . .	3.-
<b>Litenius, Sophie</b> , Julstjärnan - Joulutähti. Små fåglarnas Jul - Pikkulintujen Joulu . . . . .	1.25
<b>Melartin, Erkki</b> , op. 3. Två sånger - Kaksi laulus. No. 1. Marias vaggasång - Marian ketholaulu. No. 2. Morgonsång ur Høga visan - Aamulaulu korkeasta veisusta . . . . .	1.50
- op. 14 No. 2. Skymning . . . . .	1.25
- op. 14 No. 4. Kväll på kyrkogården - Abend auf dem Kirchhof . . . . .	1.-
- op. 19 No. 1. Indisches Lied - Indisk sång . . . . .	1.50
- op. 19 No. 2. Lied (Verlaine) - Sång af Paul Verlaine . . . . .	1.50
- op. 19 No. 3. Rannalle nukunut - Han slumrade på stranden . . . . .	1.50
- op. 20 No. 2. Pän kaunisti kaukorantaa . . . . .	2.-
- op. 26 No. 1. Jeg beder jer . . . . .	1.25
- op. 26 No. 2. Høst . . . . .	1.25
- op. 26 No. 3. Melodi . . . . .	1.50
- op. 29 No. 1. En visa till karin när hon dansat . . . . .	2.-
- op. 30. Irma impsi . . . . .	2.50
- op. 32 No. 1. Rosa rorans bonitetem . . . . .	2.-
<b>Merikanto, Oskar</b> , Jos olet mun . . . . .	1.-

## Merikanto, Oskar, Juhannustulilla.

- Kun vaan laulaa saan . . . . .	1.50
- Kuolema kannelta löi . . . . .	1.-
- Lauuja: Tukkijoella I. . . . .	2.-
Sa II. . . . .	2.-
- Liebeslieder - Lemmenlauluja . . . . .	2.50
- Lieder - Lauuja. 1. An den Frühling - Kevälle. 2. Ström leise - Oi tynny, sa virta. 3. Wehmut - Alakuloisuus. 4. Takt - Tahti . . . . .	3.-
- Unsia Lauuja - Neue Lieder. 1. Nyt ja sitten. 3. Vallfickan. 4. Kynnel . . . . .	2.50
- Venezianska visor - Venetsialaisia Lauuja . . . . .	2.-
<b>Meyer-Helmund, Erik</b> , Chanson d'amour . . . . .	1.50
- Te souviens-tu du baiser? . . . . .	1.50
<b>Mielek, Ernst</b> , Frage - Kysmys . . . . .	1.25
- 2 Säger: 1. Kalastajatyttö. 2. Viime toivomus . . . . .	2.25
<b>Nyberg, Mikael</b> , Lauuja kodin kasvavalle nuorisolle - Säger för hemmets växande ungdom . . . . .	3.50
- Två sånger: 1. Lasse liten. 2. Vallfickan . . . . .	1.75
<b>Paciua, Fredrik</b> , Ballad ur kung Karls jakt - Balladi Kunikaan Kaarlon metsästyksestä - Høst - Antio . . . . .	-75
- Høst - Antio . . . . .	1.25
<b>Palmgren, Selim</b> , Du var mig mera nära . . . . .	1.25
- I vassen . . . . .	1.25
- Två sånger - Kaksi laulus . . . . .	1.50
<b>Schneevoigt, Georg</b> , Vier finnische Lieder. 1. Trotziges Herz - Ynsää sydän. 2. SÅ är det - Niin käy. 3. Fågellik - Soittimella. 4. In die Ferne möcht' ich fliehen - Mieli kaipaa kaukomaille . . . . .	1.25
<b>Sibelius, Jean</b> , op. 13. Sju sånger af Runeberg. 1. Under strandens granar. 2. Kyssens hopp. 3. Hjärtats morgon. 4. Våren flyktar. 5. Drömmen. 6. Till Frigga. 7. Järgargossen - Desamma enskilda . . . . .	2.50
- op. 17 No. 4. Vilse - Verirrt . . . . .	1.25
- op. 17 No. 5. En slända - Die Libelle . . . . .	1.25
- op. 17 No. 6. Illalle - An den Abend . . . . .	1.25
- op. 17 No. 7. Lastu laineilla - Der Span auf den Wellen . . . . .	1.25
- op. 31 No. 3. Aténarnes sång . . . . .	1.25
- op. 33. Koskenlaskian morsiamet - Des Fährmanns Bräute . . . . .	3.75
- op. 36. Tre sånger - Drei Lieder. 1. Svarta rosor - Schwarze Rosen. 2. Men min fågel - Doch mein Vogel. 3. Bollspelet vid Trianon - Ballspil im Trianon . . . . .	3.75
- op. 36 No. 4. Säf, säf susa - Schilfrohr säusle . . . . .	1.25
- op. 37 No. 1. Den första kyssen - Der erste Kuß . . . . .	1.25
- op. 37 No. 2. Lasse liten - Kleiner Lasse . . . . .	1.25
- op. 37 No. 3. Soluppgång - Sonnenaufgang . . . . .	1.25
- op. 37 No. 4. Var det en dröm? - War es ein Traum? . . . . .	1.25
- op. 37 No. 5. Flickan kom ifrån sin älsklingsmote - Mädchen kam vom Stelldichein . . . . .	1.25
- op. 38 No. 1. Høstkväll - Herbstabend . . . . .	1.25
- op. 38 No. 2. På verandan vid havet - Auf dem Balkon am Meere . . . . .	1.25
- op. 38 No. 3. I natten - In der Nacht . . . . .	1.25
- op. 38 No. 4. Harpolekaren och hans son - Der Harfenspieler und sein Sohn . . . . .	1.25
- op. 38 No. 5. Jag ville jag vore - Ich möchte, ich wäre . . . . .	1.25
- Ur op. 46. Pelleas och Melisande enskildt: De trenne blinda systrar . . . . .	1.50
<b>Suolahti, Olli</b> , Lauuja . . . . .	2.50
<b>Duetter med Piano - Duetteja pianon säestyksellä.</b>	
<b>Lindblad, Duett ur Molnets broder - Pilven veikko</b> . . . . .	2-
<b>Merikanto, Oskar</b> , Onnelliset . . . . .	1.25
- 4 Duetteja - 4 Duette: . . . . .	1.25
No. 1. Soipa kieli - Ljudande sträng . . . . .	1.25
No. 2. Oi, kiitos sa Luejan armollinen - Pris oak dig, allsmäktige Skapare god . . . . .	1.25
No. 3. Äiti ja kulkuri-poika - Modren och tiggargossen . . . . .	1.50
No. 4. Leikitäänkö? - Ska vi leka? . . . . .	1.25
<b>För sång med Guitarracompannement - Lauuja Guitaran säestyksellä.</b>	
<b>Guitarr-Album I</b> . . . . .	3-
II . . . . .	2-
<b>För blandad kör - Sekaköörille.</b>	
<b>Faltin, Rich.</b> , Bön för Finland - Suomen rukous. Med pianoaccomp. Partitur . . . . .	1.50
- Körstämmor kompl. . . . .	-50
<b>Hagfors, Joh. Frid.</b> , Modersmålets sång . . . . .	1.-
<b>Sibelius, Jean</b> , Lauuja sekaköörille 1897 v. promotionen kantatista . . . . .	3.-
<b>Merikanto, Oskar</b> , Työväen-Marssi, Körstämmor . . . . .	-25
<b>Wegelius, M.</b> , Två sånger - Kaksi laulus. 1. Kung Liljekonvalje - Kielokuningas. 2. Här nere - Täällä . . . . .	1.50
<b>För fruntimmerskör - Naisköörille.</b>	
<b>Genetz, Emil</b> , 3 Lauula - 3 sånger. 1. Tanssi-tuvassa. 2. Kehtolaulu. 3. Skadeklagan . . . . .	1.50
<b>För manskör - Miesäänisiä lauluja.</b>	
<b>Collan, Karl</b> , Hangö-Marsch, finsk brödrasång . . . . .	-75
<b>Ekman, Karl</b> , Tio folkvisor . . . . .	2-
<b>Gripenberg, G. A.</b> , 3 finska folkvisor för Tenor och Baritone. No. 1. Vinnan reunalla - Vid älfvens strand - An den Stromes Ufer. No. 2. Vainaja sureva - Den sörjande - Der Trauernde. No. 3. Ruusu laaksossa - Rosen i dalen - Die Rose im Tale. Partitur . . . . .	1.50
Stämmor . . . . .	-30
<b>Hagfors, Joh. Frid.</b> , Modersmålets sång . . . . .	1.-
<b>Järnefelt, Armas</b> , Seitsemän miesäänistä laulus . . . . .	3.-
<b>Merikanto, Oskar</b> , 8 miesäänistä laulus . . . . .	2.50
<b>Sibelius, Jean</b> , op. 13 No. 7. Sortunut ääni - Gebrochene Stimme. Partitur . . . . .	-60
Körstämmor . . . . .	-20
- op. 18 No. 9. Venematka - Kahnfahrt. Partitur . . . . .	-0
Körstämmor . . . . .	-20

## Sibelius, Jean, op. 19 No. 8. Terve kuu - Fmk

<b>Gruß an den Mond. Partitur</b> . . . . .	1.25
<b>Körstämmor</b> . . . . .	-40</