

Allegro

Aria Prima

Un guar - do solo so - lo che tu mi voglio caro

restrin - ge nel mio seno il Pa - ra - di - so un guar - do
lo, che tu mi voglio ca - ra il Pa - ra - di - so un guar - do so -

so - lo che tu mi voglio cara restringe nel mio seno il Pa - ra - di - so il Para -
- lo che tu mi voglio cara restringe nel mio seno il Pa - ra - di - so nel mio seno il Pa -



di - so un guar-do solo so - lo che tu mi vogli o caro
 -ra di - so un guar-do solo so - lo restrin -

il Pa - ra - di - so un guardo so - lo che tu mi vogli o cava
 ge nel mio seno il Pa - ra - di - so un guardo so - lo che tu mi vogli o cava re -

restringe nel mio seno il Para - di - so un guardo solo solo, che tu mi vogli o caro re -
 stringe nel mio seno il Pa - ra - di - so un guardo solo solo, che tu mi vogli o caro



stringe nel mio seno nel mio se - no il Pa - ra - di - so unguardo so - lo che tu mi voglio
restringe nel mio seno nel mio seno il Pa - ra - di - so unguardo so - lo che tu mi voglio

cara restringe nel mio seno il Para - di - so nel mio seno il Pa - ra - di - so.
cara restringe nel mio seno il Pa - ra - di - so il Para - di - so.

Si tem - pra il mio gran Du - o e vi - ve il cor in te Pa - me di -
Non e' la pena a - ma - ra e vi - ve il cor in



Handwritten musical notation for the first system. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: "viso vi - ve il cor in te da me di - vi - so vive in te da me di. vi -". The piano accompaniment (bass clef) features a simple harmonic structure with a key signature of one sharp (F#).

Handwritten musical notation for the second system. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: "so non e' la pena ama - ra e vi - ve il cor in te da vi - so si tem - pra il mio gran duo - lo e vi - ve il cor in te da me di. vi - so". The piano accompaniment (bass clef) continues the harmonic accompaniment.

Handwritten musical notation for the third system. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: "me di. vi - so il cor in te da me di. vi - so vi - ve vi - ve in ve il cor in te da me di. vi - so vive in te da me di. vi - so vive in". The piano accompaniment (bass clef) concludes the piece with a final cadence.

