

HIMNO NACIONAL DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA

Oreste Sindici (1837-1904)

Transcripción para orquesta sinfónica: José Rozo Contreras

Tempo di Marcia (♩ = 112)

Piccolo

Flauta I-II

Oboe I-II

Clarinetes en Si bemol I - II

Fagot I-II

Corno en Fa I-II

Corno en Fa III-IV

Trompetas en Si bemol I - II

Trompeta en Si bemol III

Trombones tenores I - II

Trombón bajo

Tuba

Redoblante

Gran Cassa

Platillos

Voz

Violín I

Violín II

Viola

Violonchelo

Contrabajo

Pic.
 Fl. I-II
 Ob. I-II
 Cl. Bb I - II
 Fgt. I-II
 Cor. F I-II
 Cor. F III-IV
 Tpt. I - II
 Tpt. III
 Trb. I - II
 Trb. b.
 Tb.
 Red.
 G. C. Plat.
 V.
 VI. I
 VI. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

a2
p
p
a2
p
p
f
f
p
p
f
p
p
p
unis.
p
unis.
p
p
p

¡Oh— glo-ria in-mar-ce - si - ble! ¡Oh— jú - bi - lo, inmor - tal! En—

Pic.

Fl. I-II

Ob. I-II

Cl. Bb I - II

Fgt. I-II

Cor. F I-II

Cor. F III-IV

Tpt. I - II

Tpt. III

Trb. I - II

Trb. b.

Tb.

Red.

G. C. Plat.

V.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

sur-cos de do - lo - res el bien ger - mi - na — ya el — bien ger - mi - na —

18

Pic.

Fl. I-II

Ob. I-II

Cl. Bb I - II

Fgt. I-II

Cor. F I-II

Cor. F III-IV

Tpt. I - II

Tpt. III

Trb. I - II

Trb. b.

Tb.

Red.

G. C.
Plat.

V.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

f

ff

ff

ff

mf

mf

ff

ff

ff

ya. iOh glo - ria in marce - si - ble! iOh jú - bi lo inmor - tal! En—

div.

unis.

23 Fine

Pic.

Fl. I-II

Ob. I-II

Cl. Bb I - II

Fgt. I-II

Cor. F I-II

Cor. F III-IV

Tpt. I - II

Tpt. III

Trb. I - II

Trb. b.

Tb.

Red.

G. C. Plat.

V.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf *cresc.* *f* *p*

sur-cos de do - lo - res el bien ger - mi - na ya. Ce - só la ho - rri - ble no - che,

Pic.
 Fl. I-II
 Ob. I-II
 Cl. Bb I - II
 Fgt. I-II
 Cor. F I-II
 Cor. F III-IV
 Tpt. I - II
 Tpt. III
 Trb. I - II
 Trb. b.
 Tb.
 Red.
 G. C. Plat.
 V.
 VI. I
 VI. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

la li-ber-tad su-bli-me, de-rra-ma las au-ro-ras de su in-ven-ci-ble

Pic. *mf* *cresc.* *f*
 Fl. I-II *mf* *cresc.* *f*
 Ob. I-II *mf* *cresc.* *f*
 Cl. Bb I - II *mf* *cresc.* *f*
 Fgt. I-II *mf* *cresc.* *f*
 Cor. F I-II *mf* *cresc.* *f*
 Cor. F III-IV *mf* *cresc.* *f*
 Tpt. I - II *p* *cresc.* *f*
 Tpt. III *p* *cresc.* *f*
 Trb. I - II *p* *cresc.* *f*
 Trb. b. *p* *cresc.* *f*
 Tb. *p* *cresc.* *f*
 Red. *mf* *cresc.* *f*
 G. C. Plat. *mf* *cresc.* *f*
 V. *mf* *cresc.* *f*
 VI. I *mf* *cresc.* *f*
 VI. II *mf* *cresc.* *f*
 Vla. *mf* *cresc.* *f*
 Vc. *mf* *cresc.* *f*
 Cb. *mf* *cresc.* *f*

luz. La hu - ma - ni - dad en - te - ra, que en - tre ca - de - nas gi - me, com -

Pic.
 Fl. I-II
 Ob. I-II
 Cl. Bb I - II
 Fgt. I-II
 Cor. F I-II
 Cor. F III-IV
 Tpt. I - II
 Tpt. III
 Trb. I - II
 Trb. b.
 Tb.
 Red.
 G. C. Plat.
 V.
 VI. I
 VI. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

pren - - - de las pa - la - - - bras del que mu - rió en la Cruz.

unis.