

# Aura in tanto lasciva

(Seconda parte)

Marco da Gagliano

Intavolierung - Anton Höger

g - L1

g - L2

7

11

15

19

23

28

31

34

a c a a c d a a c d a c a d c d a c e g e  
 c a e c a a a e c  
 a e c

a a d c d a a c a e c e e a e f e f e c e  
 a e c c e e a e f e f e c e  
 a c

37

c c a a a c c e c a a c c e h f f  
 a a d c c c a d a d c d c a a c  
 c c a e c

a a d c d d c a c a c a a c a a c a a c a c a d c a  
 c c a e e c c a c c a d e e  
 a a e c

a

42

e a e a e a c c  
 c a c a a c a  
 d

c c c g h g h g e g c  
 e e e c e c  
 c