Şerban NICHIFOR

M I S S A B R E V I S

pour Choeur mixte "a cappella" (8 voix)

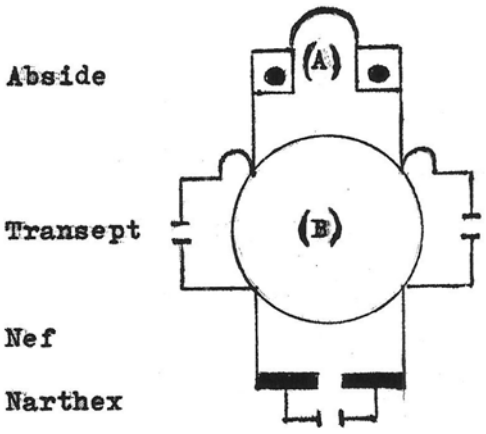
- 13 S., 11 A., 11 T., 10 B. -

Durée estimative: 14'30"

- Kyrie - 2'
- Gloria - 1'50"
- Credo (ad lib.) - 3'
- Sanctus - 3'10"
- Agnus Dei - 4'30"

L e g e n d a

- ≷ - répétition libre et irrégulière du son, selon les accents prosodiques du texte (donc quasi recitando, recto-tono);
- ∾ - séquence musicale en déroulement molto rubato (libre et non mesuré);
- ▲ - le son le plus aigu possible (individuellement, dans l'intensité indiquée, sans forcer la voix);



- emplacements du Choeur: normal, quasi-stéréophonique(A); exceptionnel, variante panoramique (B).

Nota Bene - Cette partition est amoindrie au format"A 4", du format "A 3" (en original). La partition pourra être utilisée tel quel aussi par les interprètes, mais dans le format original ("A 3").

MISSA BREVIS

I - KYRIE

Lontano e Misterioso
Quasi Senza Tempo

Șerban Nichifor

~60"

S. 1 — sempre PP quasi mormorando irregolare (~30") — eléison, eléison — (respirare ad libitum) — Chríste, Chríste

S. 2 — sempre PP quasi mormorando irregolare — Kýrie, Kýrie — (respirare ad libitum) — eléison, eléison

A. 1 — sempre PP quasi mormorando irregolare — eléison, eléison — (respirare ad libitum) — Chríste, Chríste

A. 2 — sempre PP quasi mormorando irregolare — Kýrie, Kýrie — (respirare ad libitum) — eléison, eléison

T. 1 — sempre PP quasi mormorando irregolare — eléison, eléison — (respirare ad libitum) — Chríste, Chríste

T. 2 — sempre PP quasi mormorando irregolare — Kýrie, Kýrie — (respirare ad libitum) — eléison, eléison

B. 1 — sempre PP quasi mormorando irregolare — eléison, eléison — (respirare ad libitum) — Chríste, Chríste

B. 2 — sempre PP quasi mormorando irregolare — Kýrie, Kýrie — (respirare ad libitum) — eléison, eléison

~60"

S. 1 — (~30") — eléison, eléison — gl. non vibrato — liscio — e

S. 2 — Kýrie, Kýrie — gl. non vibrato — liscio — e

A. 1 — eléison, eléison — gl. non vibrato — liscio — e

A. 2 — Kýrie, Kýrie — gl. non vibrato — liscio — e

T. 1 — Kýrie eléison, Kýrie eléison — perdendosi — 9-IV-1993

T. 2 — Kýrie eléison, Kýrie eléison — perdendosi

B. 1 — Kýrie eleison, Kýrie eléison — perdendosi — (attacca

B. 2 — Kýrie eléison, Kýrie eléison — perdendosi — ~2'

II - GLORIA

Maestoso, quasi Campane - pleno ma dolce (♩~60 MM)

Sempre Rubato

~12"

S. 1 — f Glória... Déo... homínibus bónae

(12 appross. 2)

S. 2 — f Glória... Déo... homínibus bónae

A. 1 — f Glória... Déo... homínibus bónae

A. 2 — f Glória... Déo... homínibus bónae

T. 1 sub. f Glória... in excélsis... Et in térra pax...

T. 2 sub. f Glória... in excélsis... Et in térra pax...

B. 1 sub. f Glória... in excélsis... Et in térra pax...

B. 2 sub. f Glória... in excélsis... Et in térra pax...

~12"

S. 1 voluntátis... Benedícimus te... Glorificámus te... tíbi própter

S. 2 voluntátis... Benedícimus te... Glorificámus te... tíbi própter

A. 1 voluntátis... Benedícimus te... Glorificámus te... tíbi própter

A. 2 voluntátis... Benedícimus te... Glorificámus te... tíbi própter

T. 1 Laudámus te... Adorámus te... Grátias ágimus...

T. 2 Laudámus te... Adorámus te... Grátias ágimus...

B. 1 Laudámus te... Adorámus te... Grátias ágimus...

B. 2 Laudámus te... Adorámus te... Grátias ágimus...

poco a poco animando (♩ ~ 68)

~11"

S. 1 glóriam túam... Rex caeléstis... omnípotens...

S. 2 glóriam túam... Rex caeléstis... omnípotens...

A. 1 glóriam túam... Rex caeléstis... omnípotens...

A. 2 glóriam túam... Rex caeléstis... omnípotens...

T. 1 mágnam... Dómine Déus... Déus Páter...

T. 2 mágnam... Dómine Déus... Déus Páter...

B. 1 mágnam... Dómine Déus... Déus Páter...

B. 2 mágnam... Dómine Déus... Déus Páter...

(sempre animando) (♩ ~ 76)

~10"

S. 1 Fíli unigénite... Dómine Déus... Fílius Pátris...

S. 2 Fíli unigénite... Dómine Déus... Fílius Pátris...

A. 1 Fíli unigénite... Dómine Déus... Fílius Pátris...

A. 2 Fíli unigénite... Dómine Déus... Fílius Pátris...

T. 1 Dómine... Jésu Chríste... Ágnus Déi...

T. 2 Dómine... Jésu Chríste... Ágnus Déi...

B. 1 Dómine... Jésu Chríste... Ágnus Déi...

B. 2 Dómine... Jésu Christe... Ágnus Déi...

(sempre animando) (♩~84)

~9"

S. 1 miserére nóbis... súscipe deprecatiónem nóbis... miserére

2 miserére nóbis... súscipe deprecatiónem nóbis... miserére

A. 1 miserére nóbis... súscipe deprecatiónem nóbis... miserére

2 miserére nóbis... súscipe deprecatiónem nóbis... miserére

T. 1 Qui tóllis peccáta múndi... Qui tóllis peccáta múndi... Qui sédes ad déxteram Pátris...

2 Qui tóllis peccáta múndi... Qui tóllis peccáta múndi... Qui sédes ad déxteram Pátris...

B. 1 Qui tóllis peccáta múndi... Qui tóllis peccáta múndi... Qui sédes ad déxteram Pátris...

2 Qui tóllis peccáta múndi... Qui tóllis peccáta múndi... Qui sédes ad déxteram Pátris...

(sempre animando) (♩~90)

~8"

S. 1 nóbis... ben f Tu sólus Dóminus... Jésu Chríste... Jésu Chríste...

2 nóbis... ben f Tu sólus Dóminus... Jésu Chríste... Jésu Chríste...

A. 1 nóbis... ben f Tu sólus Dóminus... Jésu Chríste... Jésu Chríste...

2 nóbis... ben f Tu sólus Dóminus... Jésu Chríste... Jésu Chríste...

T. 1 ben f Quóniam tu sólus Sánctus... Tu sólus Altíssimus... Tu sólus Altíssimus...

2 ben f Quóniam tu sólus Sánctus... Tu sólus Altíssimus... Tu sólus Altíssimus...

B. 1 ben f Quóniam tu sólus Sánctus... Tu sólus Altíssimus... Tu sólus Altíssimus...

2 ben f Quóniam tu sólus Sánctus... Tu sólus Altíssimus... Tu sólus Altíssimus...

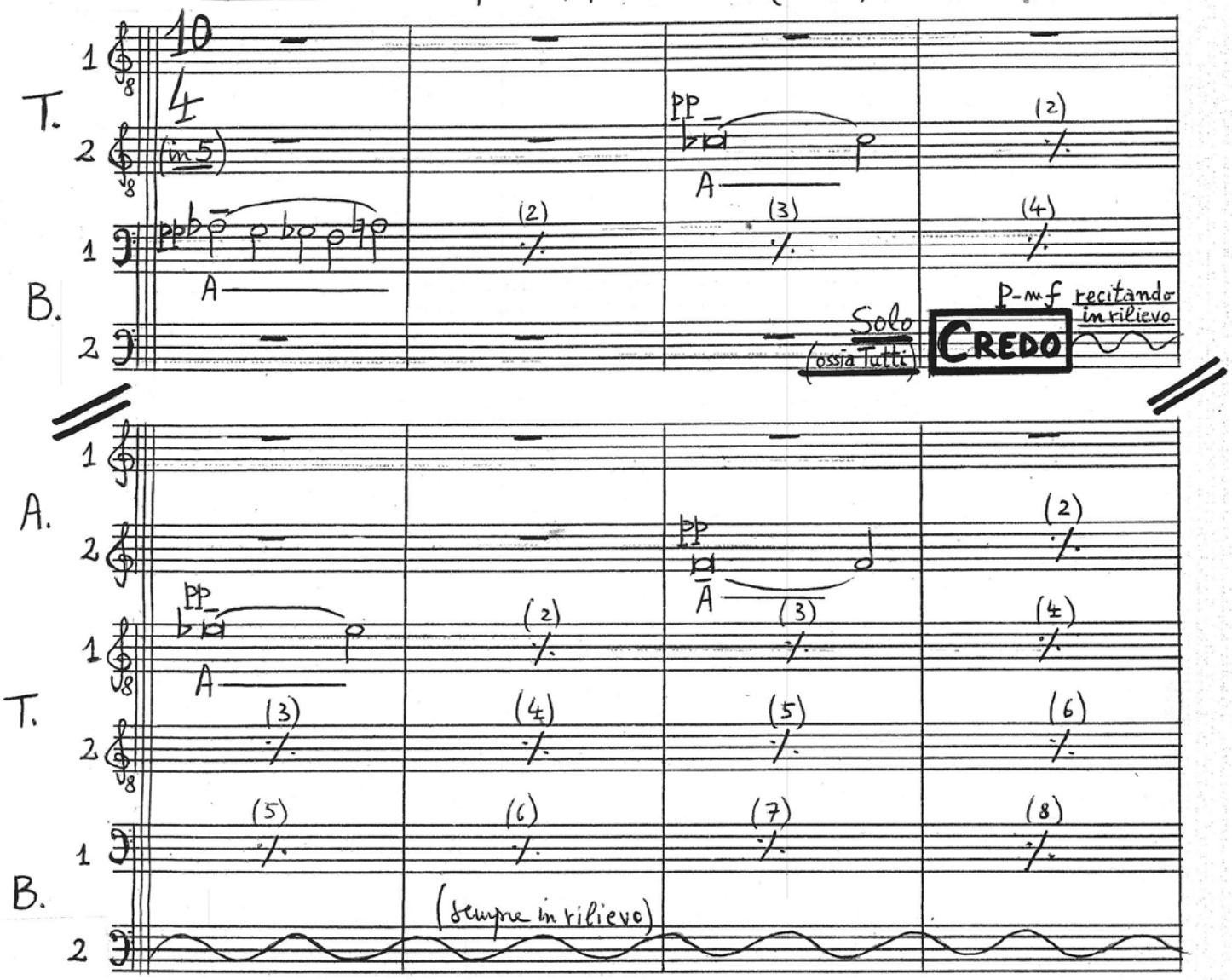
poco a poco allargando
(d ~ 44)
molto
~15"
S.
Cum Sáncto Spíritu... in glória Déi... Déi Pátris...
A.
Cum Sáncto Spíritu... in glória Déi... Déi Pátris...
T.
Cum Sáncto Spíritu... in glória Déi... Déi Pátris...
B.
Cum Sáncto Spíritu... in glória Déi... Déi Pátris...
Senza Tempo
~30"
sub. pp
Á men
11-IV-1993
~1'50'
~3'50"

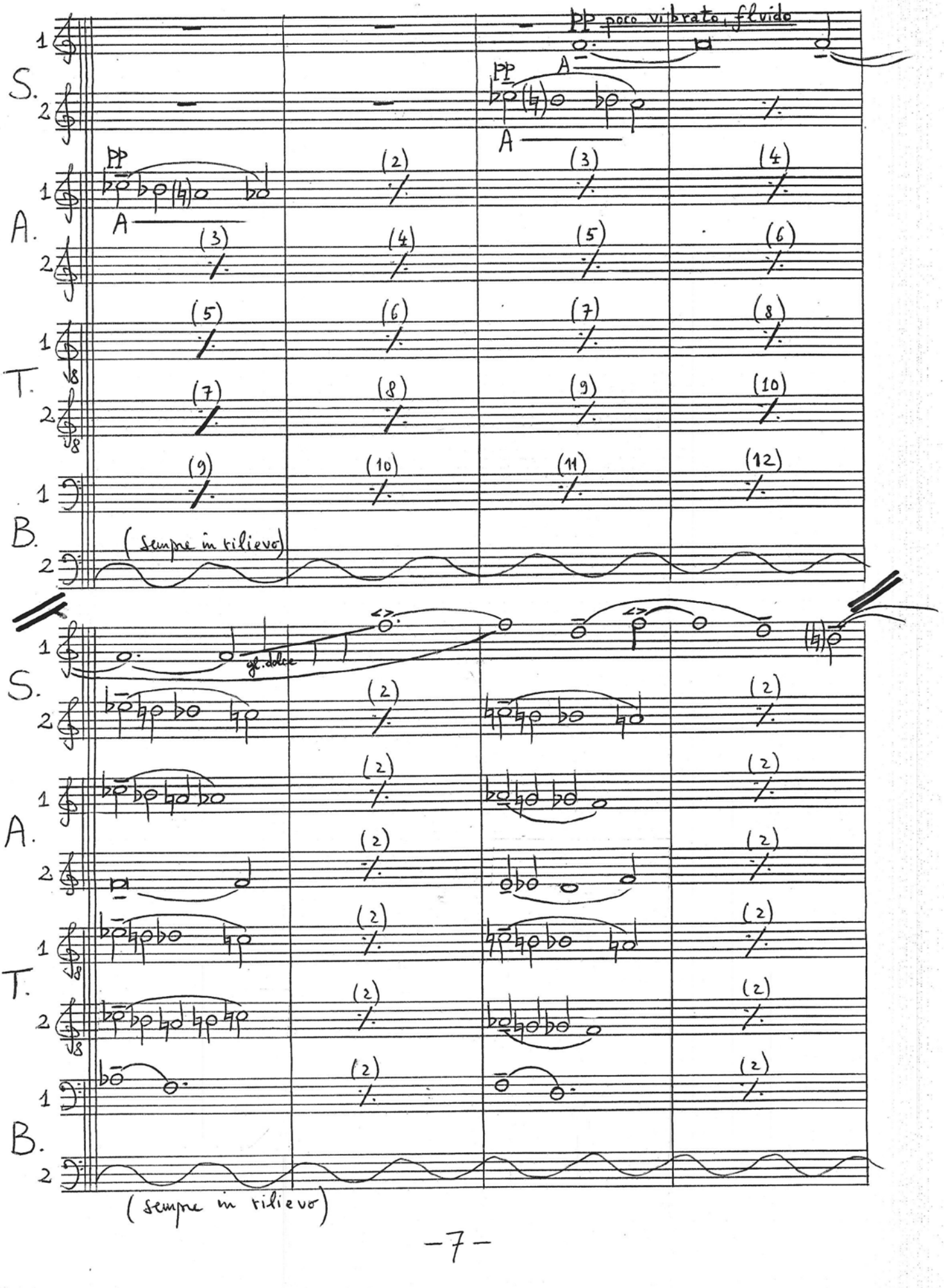
III - CREDO (ad libitum)

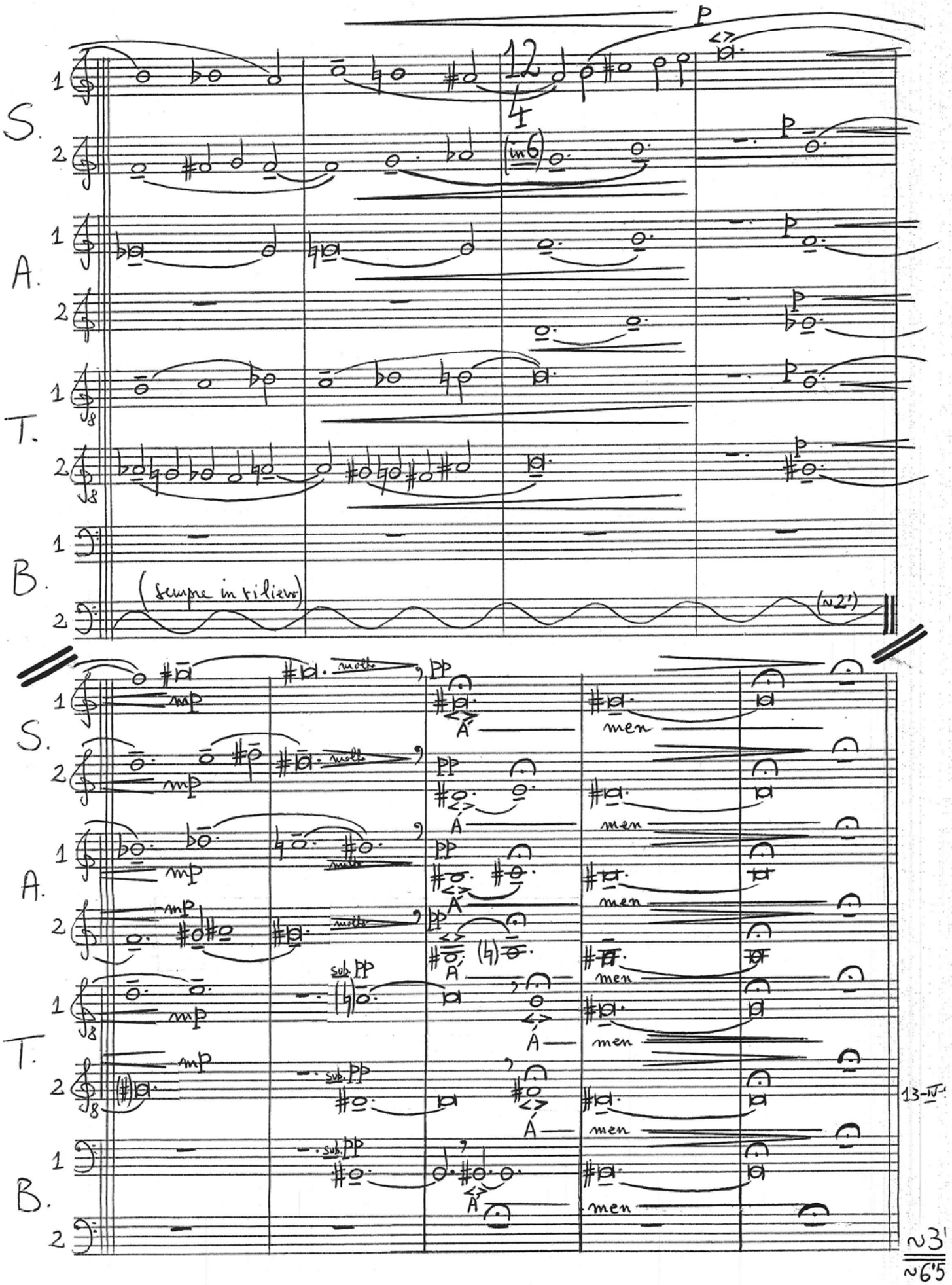
Crédo in únum Déum, Pátrem omnipoténtem, factórem caéli et térrae, visibílium ómnium et invisibílium.
Et in únum Dóminum Jésum Chrístum, Fílium Déi unigénitum. Et ex Pátre nátum ánte ómnia saécula. Déum de Déo, Lúmen de lúmine, Déum vérum de Déo véro. Génitum, non fáctum, consubstantiálem Pátri: per quem ómnia fácta sunt. Qui própter nos hómines et própter nóstram salútem descéndit de caélis.
Et incarnátus est de Spíritu Sáncto ex Mária Vírgine: et hómo fáctus est. Crucifíxus étiam pro nóbis: sub Póntio Piláto pássus et sepúltus est. Et resurréxit tértia die, secúndum Scriptúras. Et ascéndit in caélum: sédet ad déxteram Pátris. Et íterum ventúrus est cum glória, judicáre vívos et mórtuos: cújus régni non érit fínis.
Et in Spíritum Sánctum, Dóminum et vivificántem: qui ex Pátre, Filíoque procédit. Qui cum Pátre, et Fílio símul adorátur, et conglorificátur: qui locútus est per Prophétas.
Et únam, Sánctam, cathólicam et apostólicam Ecclésiam. Confíteor únum baptísma in remissiónem peccatórum. Et exspécto resurrectiónem mortuórum. Et vítam ventúri saéculi. Amen.

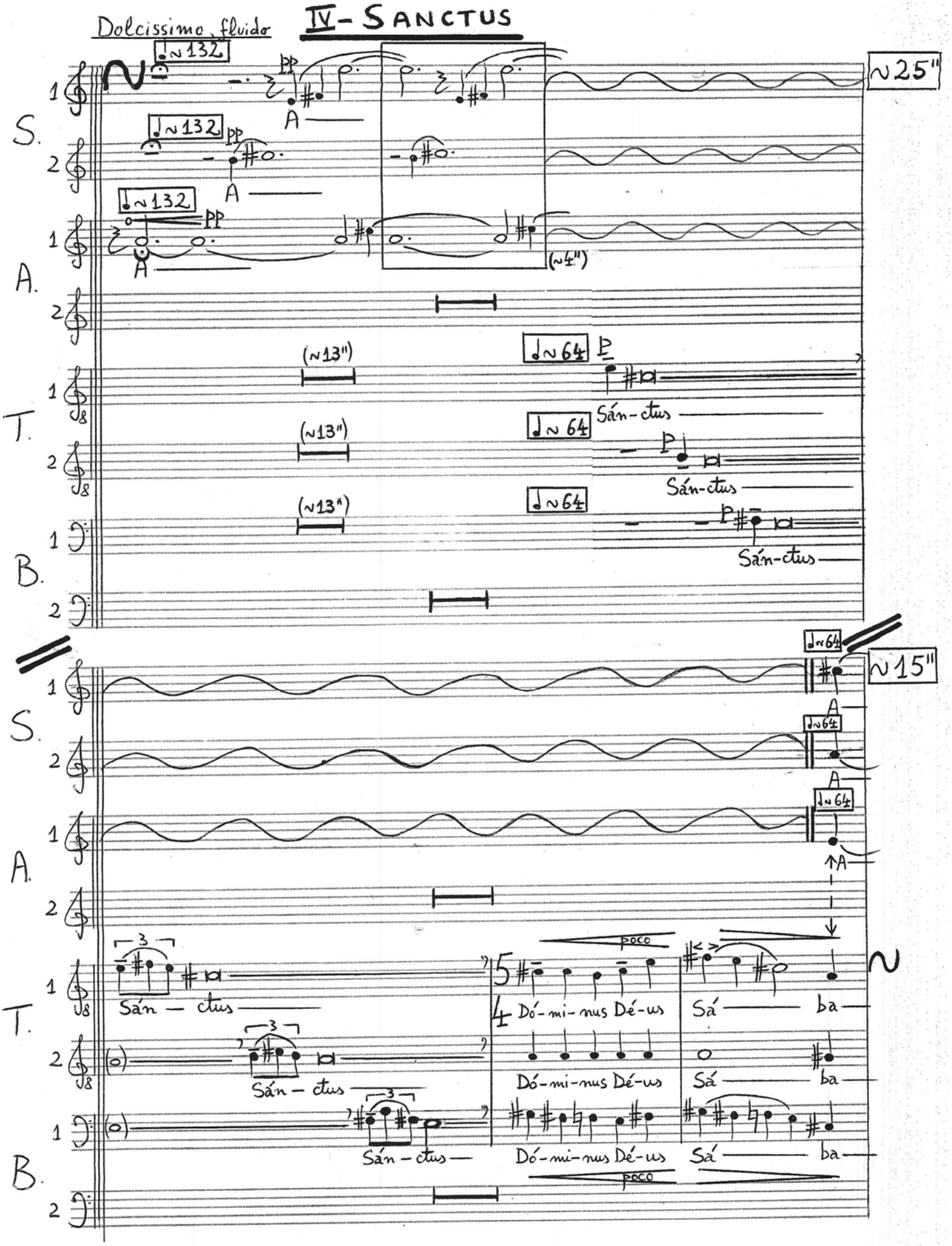
recitando = ∿ 2'

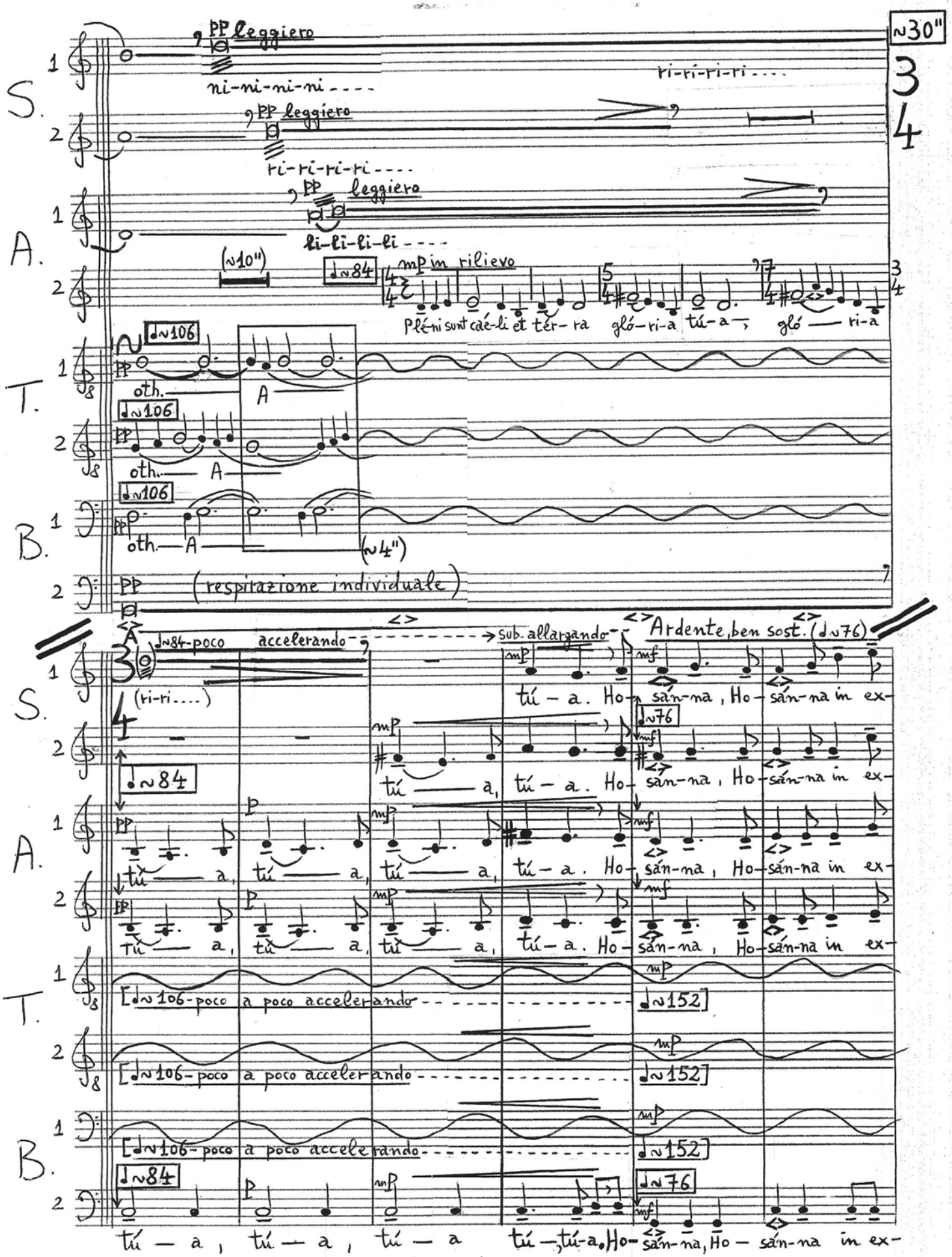
Pietoso e semplice, poco rubato (♩∿74)

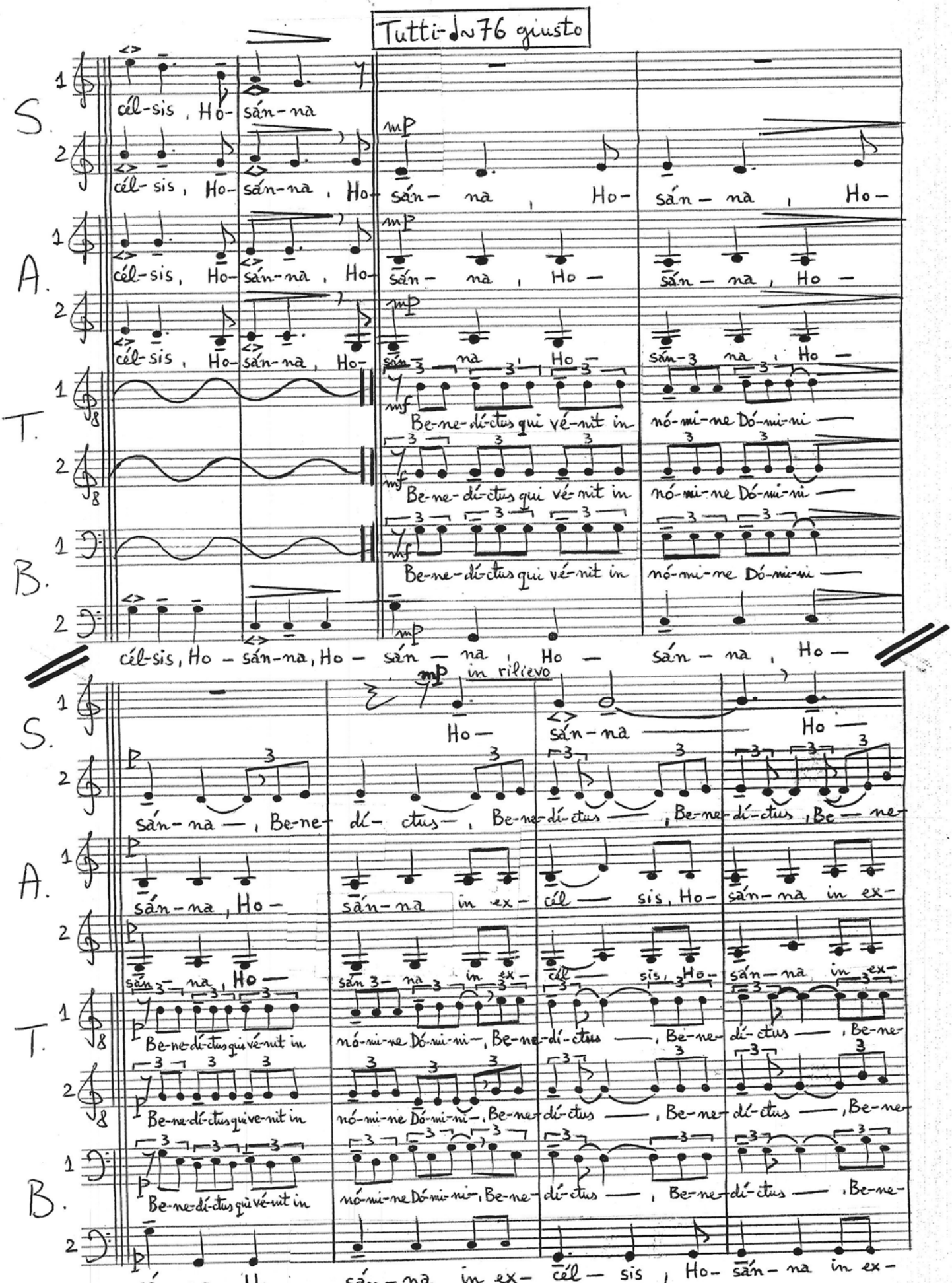



S.
A.
T.
B.
pp poco vibrato, fluido
pp
A
(sempre in rilievo)
gt. dolce
(sempre in rilievo)


S.
A.
T.
B.
(sempre in rilievo)
(~2')
(in 6)
molto
sub. PP
men
13-IV-
~3'
~6'5


Dolcissimo, fluido
IV- SANCTUS
~25"
~15"
Sán-ctus
Dó-mi-nus Dé-us
Sá ba
poco
S.
A.
T.
B.


~30"
3/4
S.
A.
T.
B.
PP leggiero
ni-ni-ni-ni ....
ri-ri-ri-ri ....
li-li-li-li ....
(~10")
♩~84
mp in rilievo
Plé-ni sunt cáe-li et tér-ra gló-ri-a tú-a, gló — ri-a
♩~106
oth.
A
(~4")
(respirazione individuale)
♩~84-poco accelerando
sub. allargando
Ardente, ben sost. (♩~76)
(ri-ri....)
tú — a. Ho-sán-na, Ho-sán-na in ex-
tú — a, tú — a, tú — a, tú — a. Ho-sán-na, Ho-sán-na in ex-
[♩~106-poco a poco accelerando
♩~152]
tú — a, tú — a, tú — a tú —, tú-a. Ho-sán-na, Ho — sán-na in ex-



Tutti-♩~76 giusto

S. 1 cél-sis, Ho-sán-na

2 cél-sis, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-

A. 1 cél-sis, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-

2 cél-sis, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-

T. 1 Be-ne-dí-ctus qui vé-nit in nó-mi-ne Dó-mi-ni

2 Be-ne-dí-ctus qui vé-nit in nó-mi-ne Dó-mi-ni

B. 1 Be-ne-dí-ctus qui vé-nit in nó-mi-ne Dó-mi-ni

2 cél-sis, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-sán-na, Ho-

mp in rilievo

S. 1 Ho-sán-na Ho-

2 sán-na, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-

A. 1 sán-na, Ho-sán-na in ex-cél-sis, Ho-sán-na in ex-

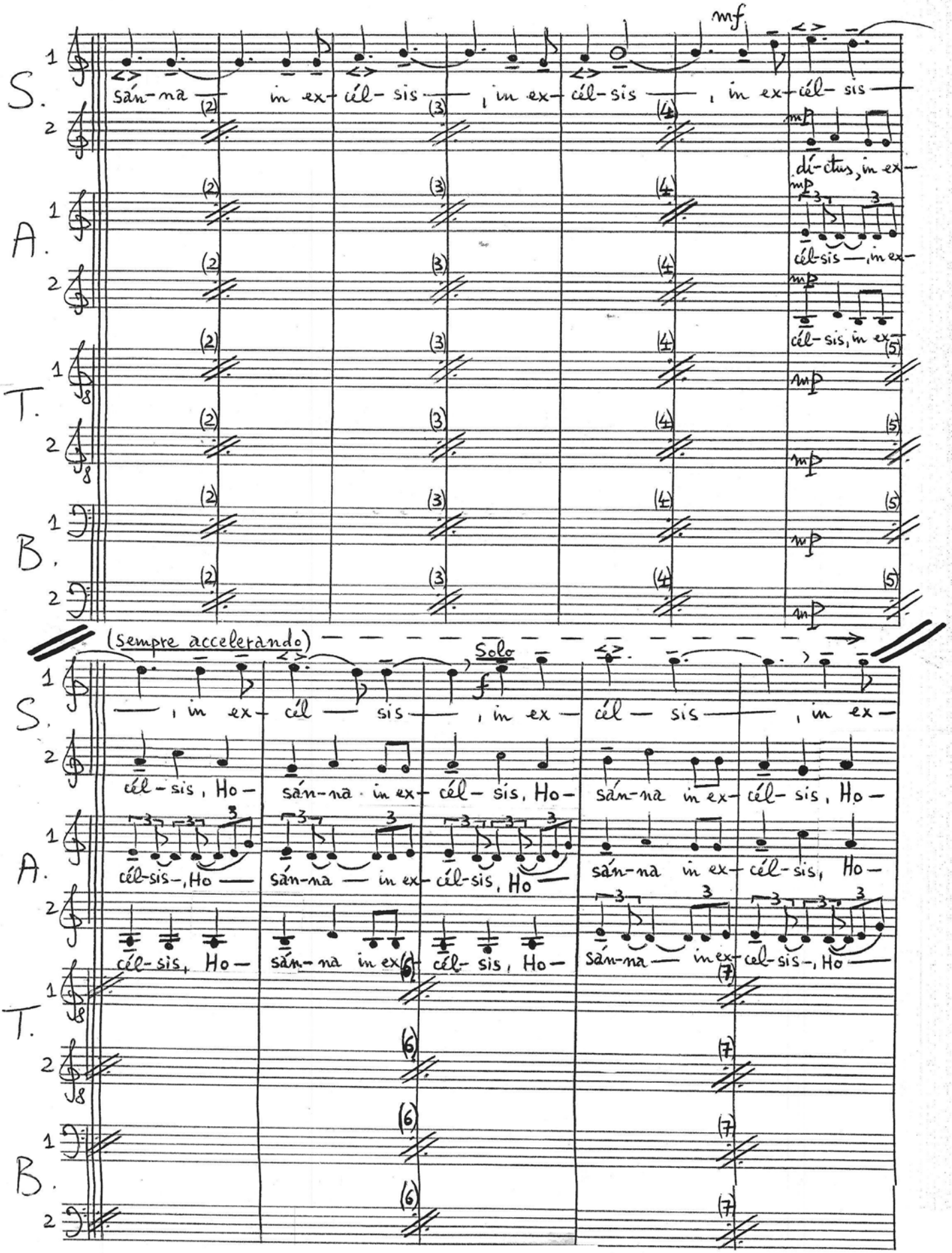
2 sán-na, Ho-sán-na in ex-cél-sis, Ho-sán-na in ex-

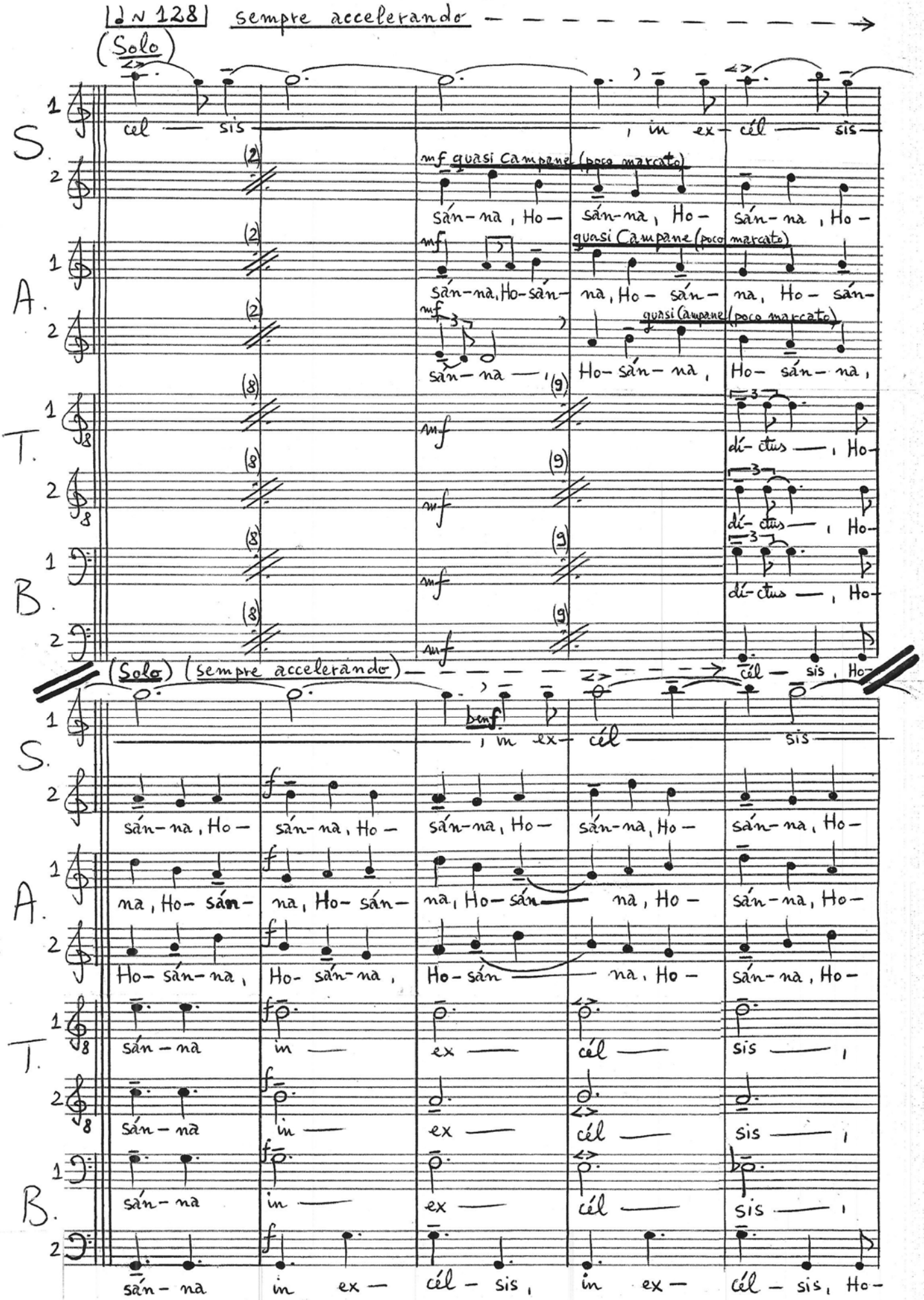
T. 1 Be-ne-dí-ctus qui vé-nit in nó-mi-ne Dó-mi-ni, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-

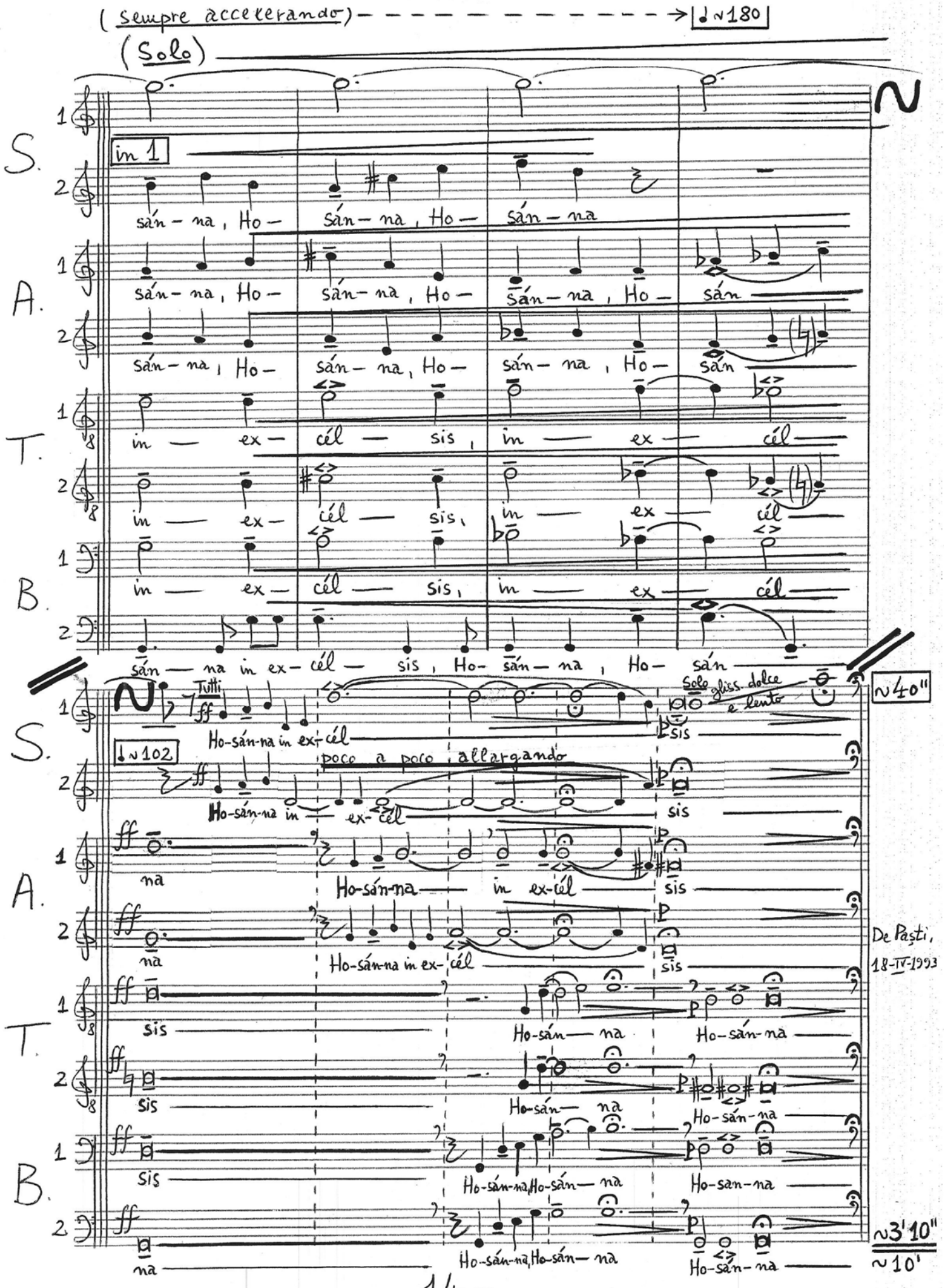
2 Be-ne-dí-ctus qui vé-nit in nó-mi-ne Dó-mi-ni, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-

B. 1 Be-ne-dí-ctus qui vé-nit in nó-mi-ne Dó-mi-ni, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-dí-ctus, Be-ne-

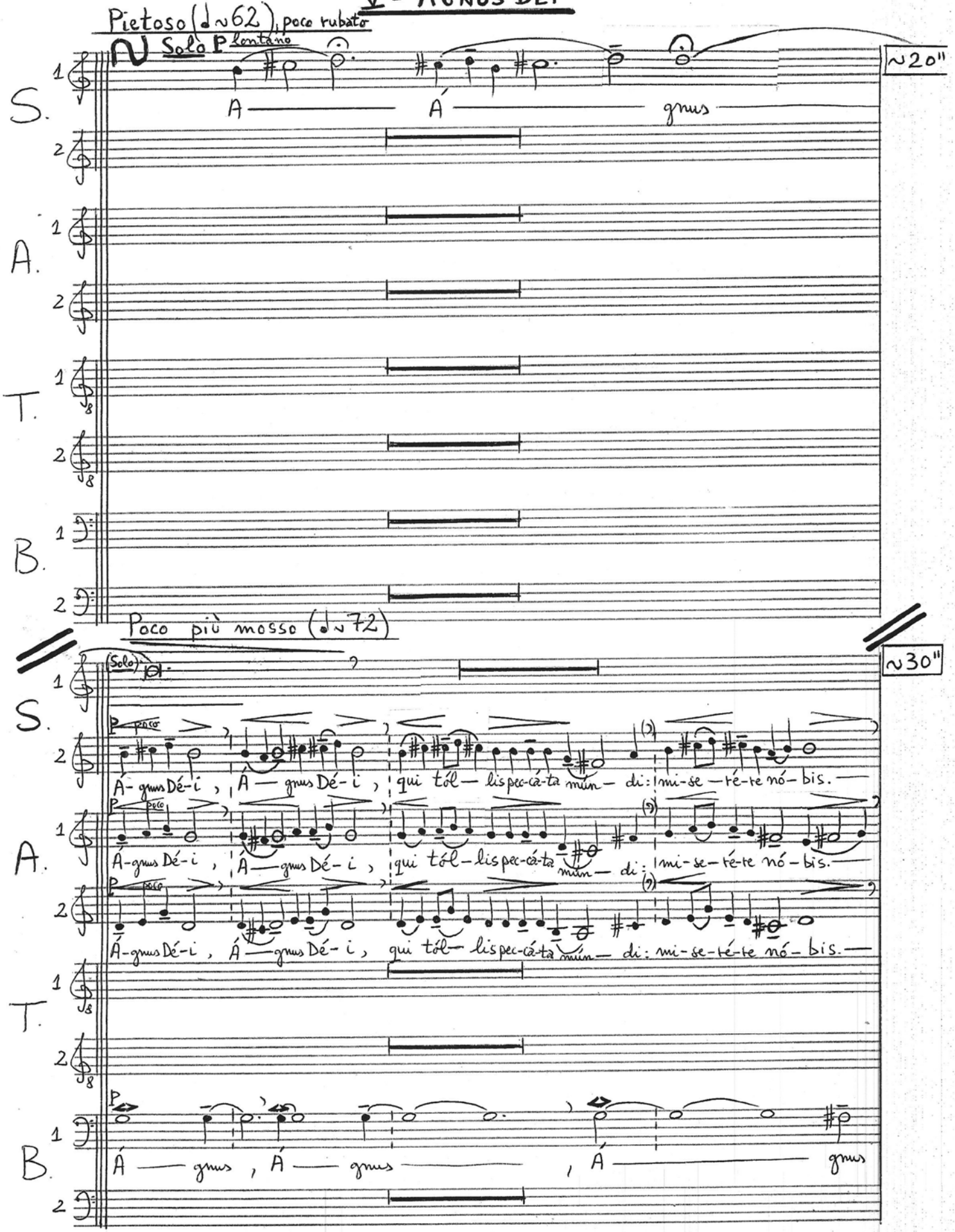
2 sán-na, Ho-sán-na in ex-cél-sis, Ho-sán-na in ex-


poco a poco accelerando
mf
S.
A.
T.
B.
sán-na in ex- cél- sis , in ex- cél- sis , in ex- cél- sis
dí- ctus, in ex-
cél-sis , in ex-
cél- sis, in ex-
(sempre accelerando)
Solo
, in ex- cél sis , in ex- cél- sis , in ex-
cél- sis , Ho- sán-na in ex- cél- sis, Ho- sán-na in ex- cél- sis , Ho-
cél-sis-, Ho sán-na in ex- cél-sis, Ho
sán-na in ex- cél-sis, Ho-
cél- sis, Ho- sán-na in ex- cél- sis, Ho- sán-na in ex- cel-sis-, Ho


♩ N 128
sempre accelerando
(Solo)
S.
A.
T.
B.
cel — sis — , in ex — cél — sis —
mf quasi Campane (poco marcato)
sán-na, Ho- sán-na, Ho- sán-na, Ho-
mf quasi Campane (poco marcato)
sán-na, Ho-sán- na, Ho- sán- na, Ho- sán-
mf quasi Campane (poco marcato)
sán-na —, Ho-sán-na, Ho- sán-na,
mf
dí-ctus —, Ho-
dí-ctus —, Ho-
dí-ctus —, Ho-
cél — sis, Ho-
(Solo) (sempre accelerando)
benf
, in ex- cél — sis
sán-na, Ho- sán-na, Ho- sán-na, Ho- sán-na, Ho- sán-na, Ho-
na, Ho- sán- na, Ho- sán- na, Ho- sán — na, Ho- sán-na, Ho-
Ho- sán-na, Ho- sán-na, Ho-sán — na, Ho- sán-na, Ho-
sán-na in — ex — cél — sis —,
sán-na in — ex — cél — sis —,
sán-na in — ex — cél — sis —,
sán-na in ex — cél - sis, in ex — cél - sis, Ho-


(sempre accelerando) ♩≈180
(Solo)
S.
A.
T.
B.
in 1
sán – na, Ho – sán – na, Ho – sán – na
sán – na, Ho – sán – na, Ho – sán – na, Ho – sán
sán – na, Ho – sán – na, Ho – sán – na, Ho – sán
in – ex – cél – sis, in – ex – cél
in – ex – cél – sis, in – ex – cél
in – ex – cél – sis, in – ex – cél
sán – na in ex – cél – sis, Ho – sán – na, Ho – sán
≈40"
Tutti
ff
Ho-sán-na in ex-cél
Solo gliss. dolce e lento
sis
♩≈102
poco a poco allargando
Ho-sán-na in ex-cél
sis
na
Ho-sán-na in ex-cél
sis
Ho-sán-na in ex-cél
sis
sis
Ho-sán — na
Ho-sán-na
sis
Ho-sán — na
Ho-sán-na
sis
Ho-sán-na, Ho-sán — na
Ho-san-na
na
Ho-sán-na, Ho-sán — na
Ho-sán-na
De Paşti, 18-IV-1993
≈3'10"
≈10'

V - Agnus Dei


Pietoso (♩≈62), poco rubato
Solo P lontano
S.
A.
T.
B.
A — gnus Á — gnus
≈20"
Poco più mosso (♩≈72)
(Solo)
≈30"
Á-gnus Dé-i, Á — gnus Dé-i, qui tól — lis pec-cá-ta mún — di: mi-se — ré-re nó — bis.
Á — gnus, Á — gnus, Á — gnus

Sempre più mosso (♩≈88)

≈25"

S. mp poco

Á-gnus Dé-i, Á— gnus Dé-i, qui tól— lis pec-cá-ta mún-di: mi-se-ré-re nó-bis.

A. mp poco

Á-gnus Dé-i, Á— gnus Dé-i, qui tól— lis pec-cá-ta mún-di: mi-se-ré-re nó-bis.

T. mp poco

Á-gnus Dé-i, Á— gnus Dé-i, qui tól— lis pec-cá-ta mún-di: mi-se-ré-re nó-bis.

B. mp

Á— gnus, A— gnus, Á—

Anche più mosso (♩≈108)

poco rall.

≈20"

7/4

S. mf f

Á-gnus Dé-i, Á— gnus Dé-i, qui tól— lis pec-cá-ta mún-di: dó-na nó-bis pá-cem.

A. mf f p sub.

Á-gnus Dé-i, Á— gnus Dé-i, qui tól— lis pec-cá-ta mún-di: dó-na nó-bis pá— cem.

T. mf f

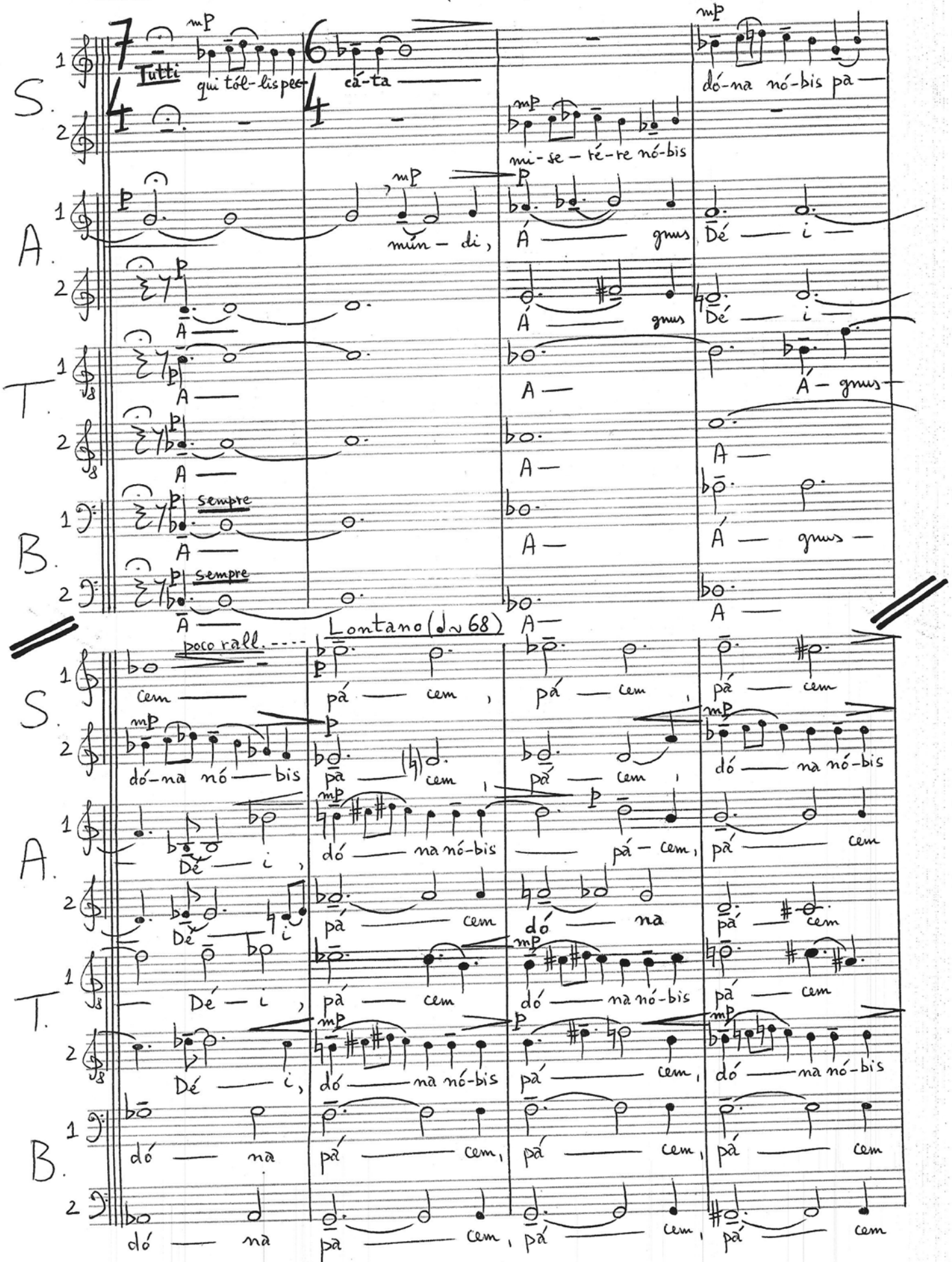
Á-gnus Dé-i, Á— gnus Dé-i, qui tól— lis pec-cá-ta mún-di: dó-na nó-bis pá— cem.

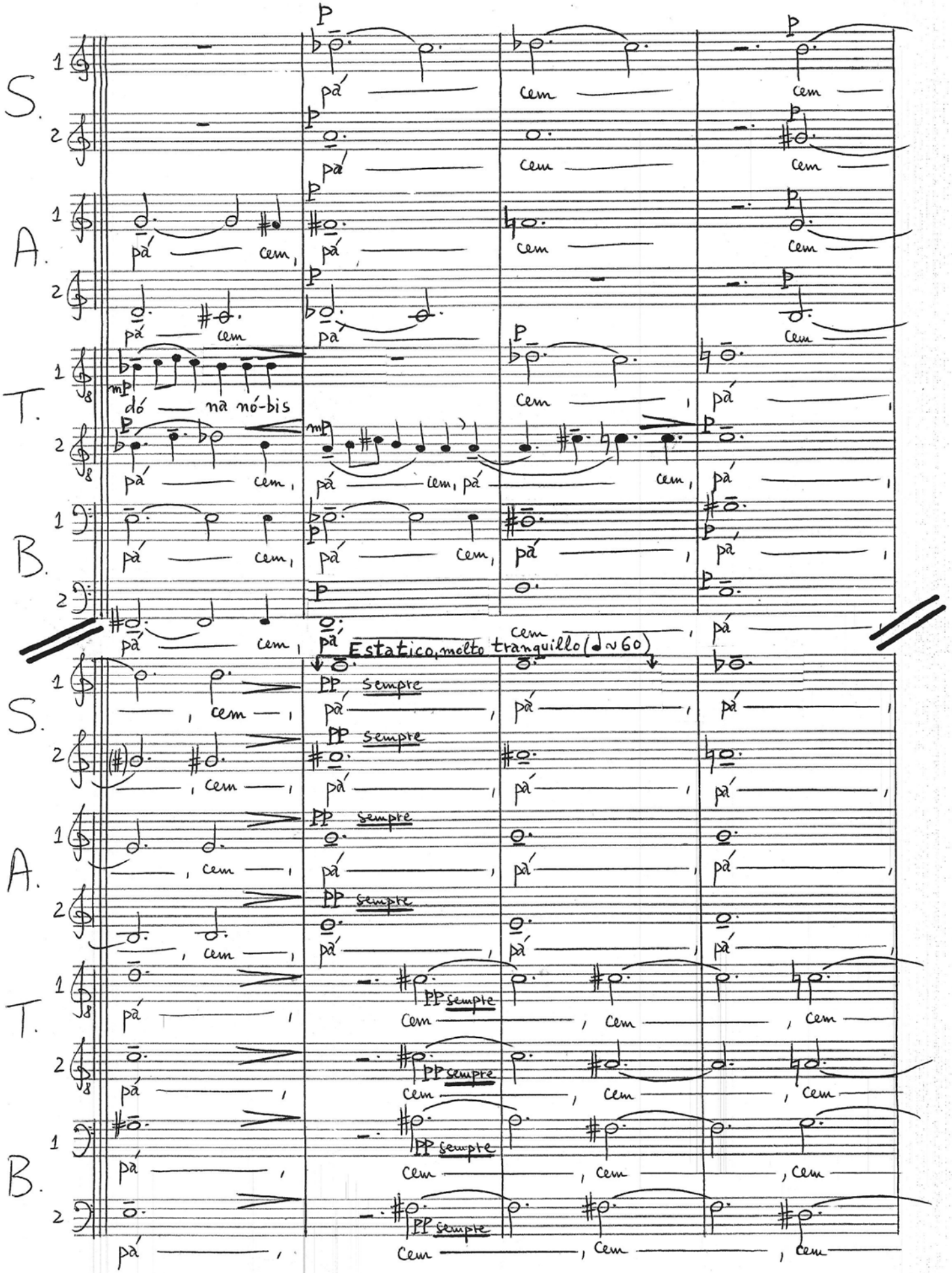
B. mf f

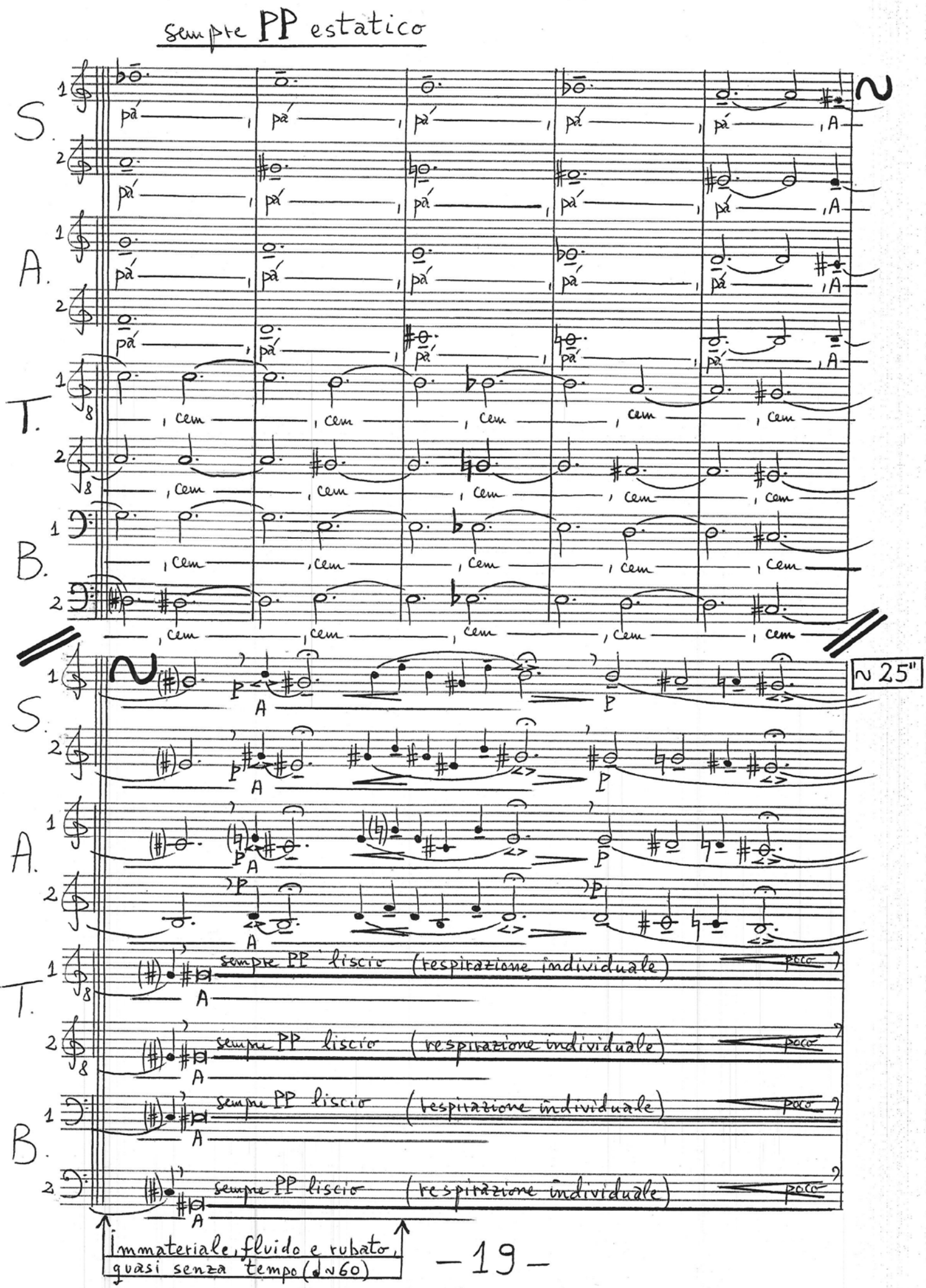
Á-gnus Dé-i, Á— gnus Dé-i, qui tól— lis pec-cá-ta mún-di: dó-na nó-bis pá— cem.

Á— gnus, Á— gnus, Á— gnus

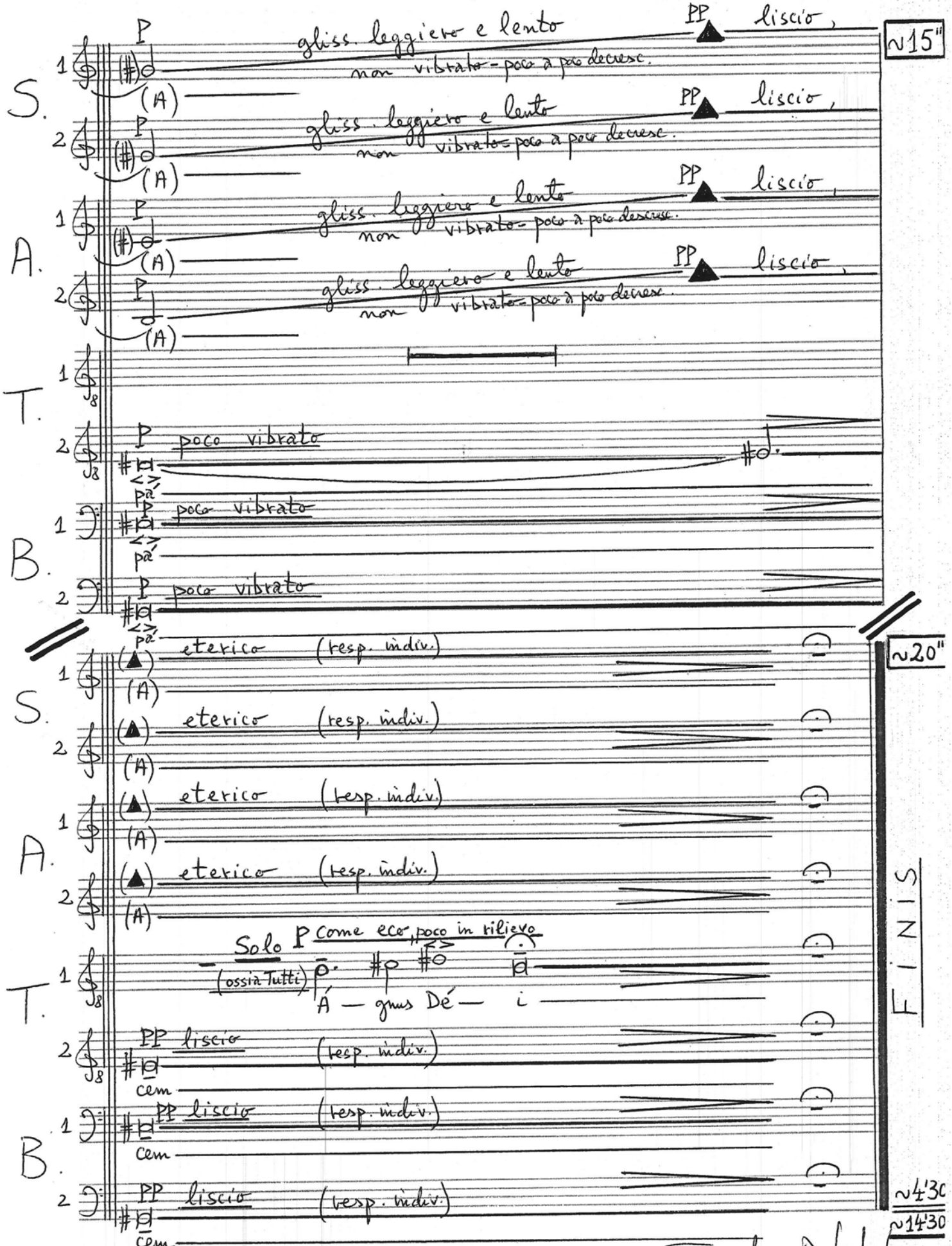
Sub. Andante dolcissimo (♩=72)




S.
A.
T.
B.
dó — na nó-bis
pá — cem
Estatico, molto tranquillo (♩≈60)
sempre
PP


sempre PP estatico
S.
A.
T.
B.
pá
cem
~ 25"
sempre PP liscio (respirazione individuale)
poco
Immateriale, fluido e rubato,
quasi senza tempo (♩~60)

Sempre Immateriale, fluido e rubato, quasi senza tempo



Bucuresti, 24-IV-1993