

Trombone basso

Robert Schumann
Symphonie Nr. 4

d-Moll op. 120 (1841/1851)

mit Instrumental-Retouchen von Gustav Mahler

UE 18364

SET: 5

LEIHMATERIAL/HIRE MATERIAL

Unverkäufliches Eigentum des Verlags.
Verleihen oder Vermieten des Aufführungsmaterials an Dritte
sowie Fotokopieren und Abschreiben ist nicht gestattet. Sämtliche
Einzeichnungen sind nach Gebrauch zu entfernen.

This material is the property of the publisher.
Unauthorised copying is illegal, and the material must not be
hired to a third party. Please erase any markings after use.



Sinfonie Nr. 4.

Mit Instrumental-Retouchen
von Gustav Mahler

TROMBONE BASSO

Ziemlich langsam *Viol. I*

Lebhaft $\text{♩} = 96$

The musical score for the Trombone Bass part consists of ten staves of music, numbered 37, 80, 97, 118, 130, 142, 171, 187, 201, 212, 231, 268, and 290. The score includes various performance markings such as dynamics (p, mf, f, ff, cresc., p cresc.), articulation (accents, slurs), and specific instructions like 'Solo' and 'string.'. Rehearsal marks A through M are placed throughout the score. The music is written in a bass clef with a key signature of one flat (B-flat major/D minor). The tempo changes from 'Ziemlich langsam' to 'Lebhaft'.

TROMBONE BASSO

325 **2 N** **1**
mf p = f

340
ff mf

350
mf

ROMANZE

Ziemlich langsam

♩ = 66

359 **9 O 14 P 2** **8** **Solo** **4** **10**
pp

SCHERZO

♩ = 92

Lebhaft

Trio

412 **16** **8 Q** **40** **16** **32** **16** **48** **16 R** **25**

461 **Clar. I** *Etwas zurückhaltend* **a tempo** **4 S 5** **Langsam** ♩ = 52

510 **1** **Clar.** *stringendo* **Cor. III u. IV** **p marcato** **Lebhaft** ♩ = 126 **per cresc**

560

610 **U** **29 V 10** **Bassi** **mf** **f**

660 **Hr.** **f** **Cor.** **mp**

710 **ff** **W 16 X 11** **f** **mp**

760 **ff** **Y 30 Z 10** **Bassi** **f** **mp**

810 **ff** **AA** **4** **4** **f** **mp**

860 **ff** **Schneller** **2** **2** **f** **mf** **Presto** **10**

910 **BB Schallbr. auf** **1** **f** **mf** **Presto** **10**

960 **Bassi** **fff** **f** **fff** **f** **ff** **f**