

Orfeo ed Euridice

(Wiener Fassung von 1762)

Azione teatrale per musica in drei Akten

Christoph Willibald Gluck

Overtura: *tacet*

ATTO PRIMO

- *tacet* -

ATTO SECONDO

Scena I

Ballo

Maestoso **17** Viol. I



Coro "Chi mai dell' Erebo" – Ballo (T./Mm. 24–110): *tacet*

Orfeo ed Coro



145



149



Coro

153 Andante 4 Allegro 25 Ob.



Aria

185 Moderato



189



194



199



204



Coro

209 Andante 18 Ob.



230 Andante



235



240



tacet al Fine