PIECES D'ORGUE MAGNIFICAT

En Sol Mineur

Dédiée à Madame

DE FRANCQUEVILLE

Abbesse de l'Abbaye Royalle de Marquette En Flandre

COMPOSÉE

PAR M.R BENAUT Maître de Clavecin.

Prix 1.tt 16.s

A PARIS

Chez l'Auteur rue Gillecœur la 2.e Porte-cochere à gauche en entrant par le Pont-neuf. Et aux Adresses Ordinaires.

A·P·D·R·

Ecrit par Ribiere

Benaut

D.869 (7)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Madame,

Le goût naturel que vous avez toujours fait paroitre pour la pompe et la solemnité de nos offices divins ; me fait espérer que vous voudrez bien recevoir avec indulgence ces pieces d'orgue, que j'ai l'honneur de vous presenter. regardez les Madame, comme un hommage que je rends aujourd'hui à celle qui en donnant à la fois le précepte et l'exemple de toutes les vertus religieuses à rendu la solitude de Marquette l'un des plus beaux ornemens de l'église, je suis avec la soumission la plus respectueuse .

Madame,

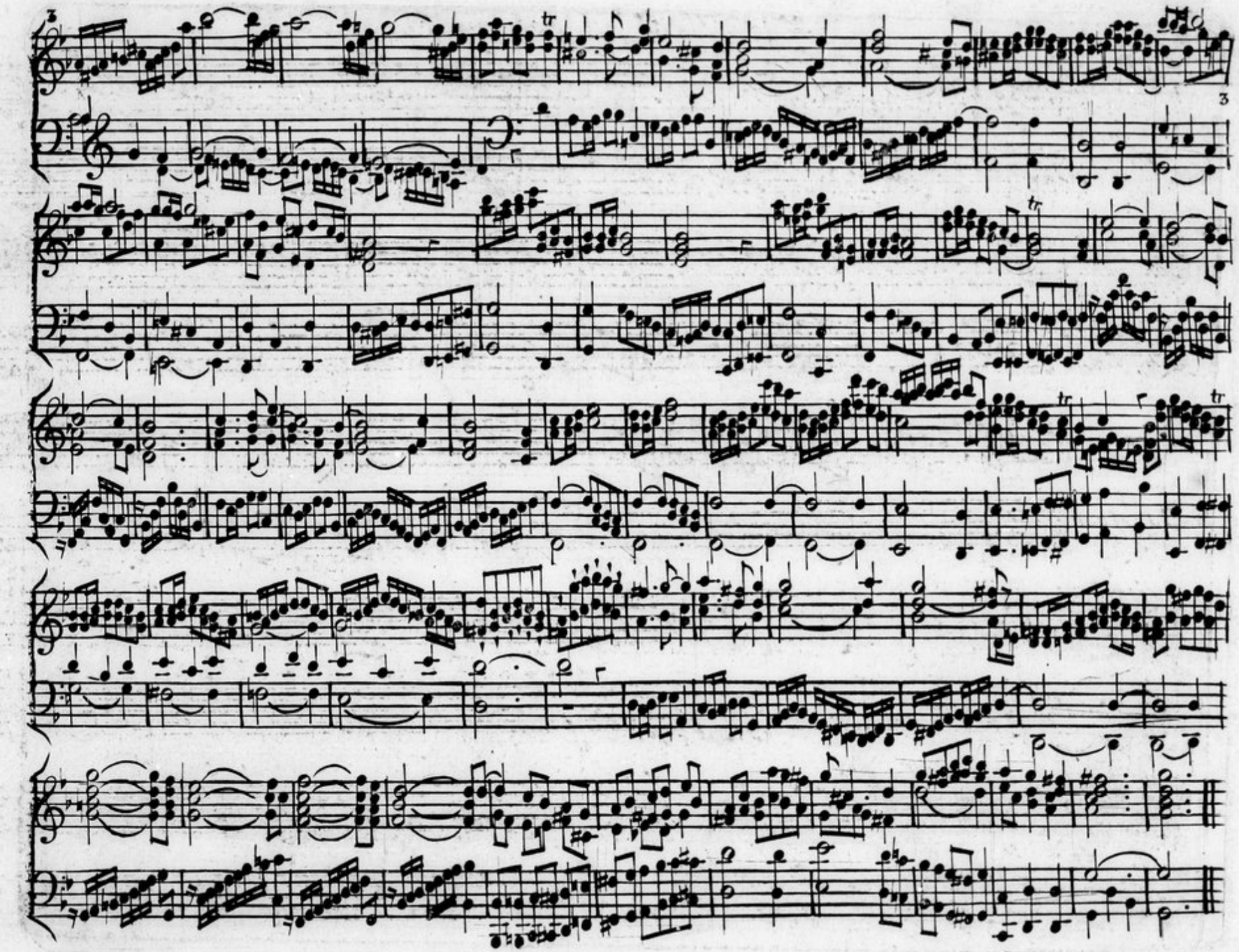
Votre très humble et très
Obeissant Serviteur
Benaut

Magnificat en Sol mineur

Plein Jeu

Fugue

Maestoso



4

Recit

Amoroso

fin

Dac

Duo

Vivace

Muzette

Rondeau

Louré

Sol à la pédale

fin

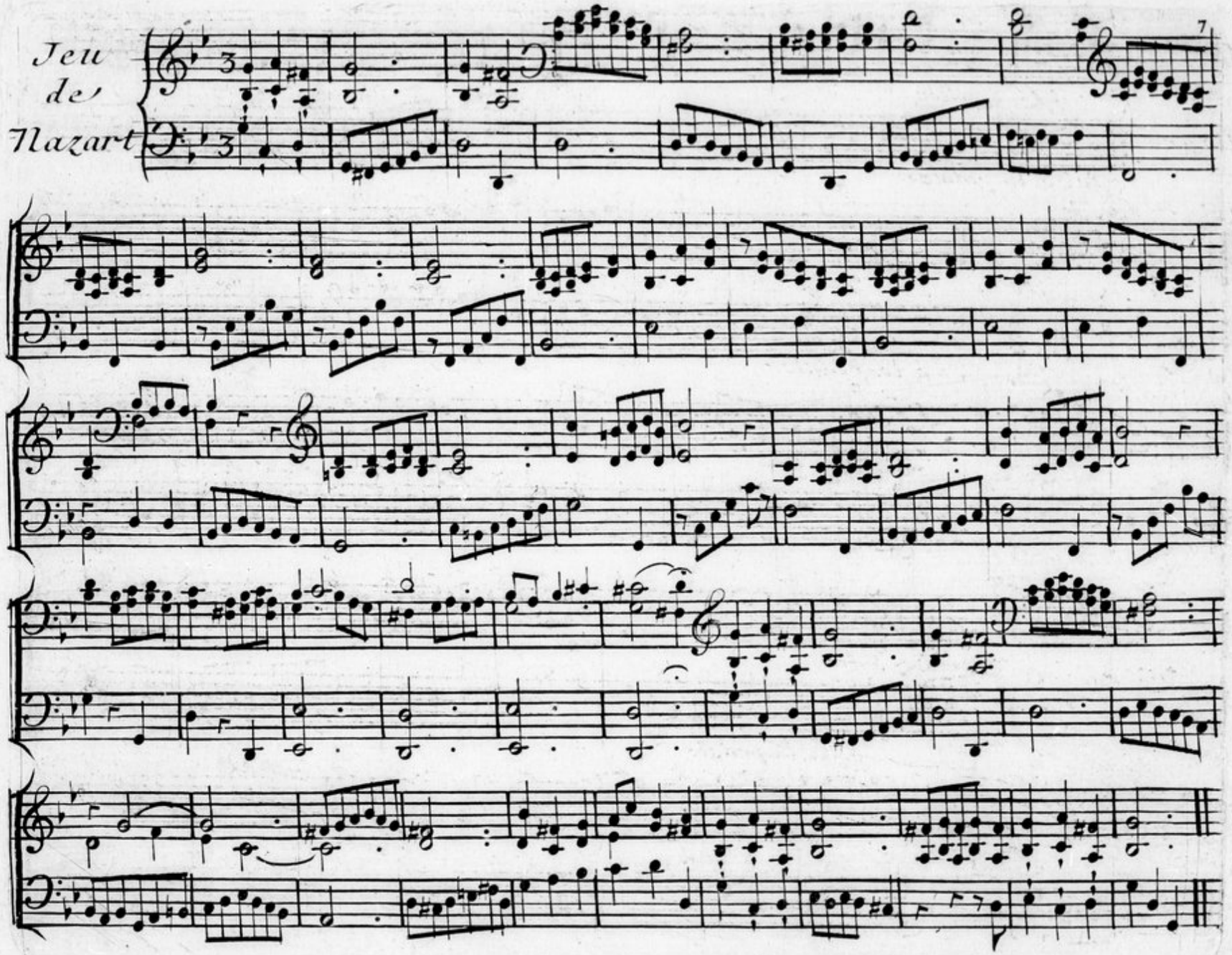
Si à la pédale

Dac

Majeur

Sol à la pédale

Dac


Jeu
de
Nazart

Grand Jeu Champêtre

CATALOGUE
Des Ouvrages de la Composition du Sieur Benaut Maître de Clavecin

Pieces de Clavecin Ou Forte Piano.

	℔	s
Premier Livre	7	4
Trois Sonates avec accomp.t d'un Violon	4	4

Pieces avec variations

	℔	s
La Furstemberg avec 6 variations	1	16

Ouvertures arrangées en Piece de Clavecin avec accomp.t d'un Violon ad Libitum

	℔	s
De Zemire et Azor	2	8
De l'Ami de la Maison	2	8
De Julie	2	8
De l'Union de l'Amour et des Arts	3	

Des Messes et Magnificats pour Orgue; dans tous les Tons soit en Majeur soit en Mineur.

	℔	s
Messe en Ut Majeur	3	
Messe en Re Mineur	3	
Magnificat en Mi Mineur	1	16
Messe en Fa Majeur	3	
Magnificat en Sol Mineur	1	16

des Arriettes Duos Trios d'Operas et Operas comiques &c. Arrangés en Piece de Clavecin

	℔	s
1.er Recueil d'Arriettes choisies	3	12
1.er Recueil de Vaudevilles	1	16
1.er Recueil de Duos d'Operas comiques &c.	1	16
2.e Recueil de Vaudevilles	1	16
2.e Recueil de Duos d'Operas comiques &c.	1	16
3.e Recueil de Vaudevilles	1	16

Pieces d'Orgue pour toutes sortes d'Offices d'Eglise

	℔	s
1.er Livre de Versets	1	16
2.e Livre de Versets	1	16

des Arriettes Duos Trios d'Operas et Operas comiques &c. Arrangés pour le Clavecin avec les Paroles, la Basse chiffrée et accomp.t de 2 Violons et Violoncel

	℔	s
1.er Recueil	1	16
2.e Recueil	1	16
3.e Recueil	1	16
4.e Recueil	1	16
5.e Recueil	1	16
6.e Recueil	1	16

A PARIS, rue Gille-Cœur, la 2.e Porte-cochere à gauche, en entrant par le Pont-neuf.

Ecrit par Ribiere