

11.

**Adoramus te.**

Vierstimmig von Giuseppe Corsi.

### Andante.

**Andante.**

**A**

Soprano. Alto. Tenore. Basso.

**B** *cresc.*

**C** *f*

**D**

**E**

nem, et pas-si - o - nem tu - am re - de - mi - sti mun -  
dimin.

— pas-si - o - nem, et pas-si - o - nem tu - am re - de - mi - sti mun -  
dimin.

o - - nem, et pas-si - o - nem tu - - am re - de - mi - sti mun -  
dimin.

et pas-si - o - nem tu - - am re - de - mi - sti mun -

**F dimin.**

re - de - mi - sti mun -  
dimin.

re - de - mi - sti mun -  
dimin.

re - de - mi - sti mun -  
dimin.

**Gf**

*pp*

dum. Do - - mi - ne, Do - - - - - mi - ne,

dum. Do - - - - - mi - ne, Do - - mi - ne, mi -

dum. Do - - - - - mi - ne, Do - - - - - mi - ne, mi -

dum. Do - - - - - mi - ne, Do - - - - - mi - ne,

**H**

*f*

Do - - - - - mi - ne,

Do - - - - - mi - ne,

Do - - - - - mi - ne,

**I**

mi - se - re - re no - - - - - bis! Do - - - - - mi -

se - re - re no - - - - - bis! Do - - - - - mi -

se - re - - - re, mi - se - re - - re no - bis! Do - - mi - ne,

mi - se - - re - - re no - - - - - bis! Do - - - - - mi -

**Kp**

Do - - - - - mi -

Do - - - - - mi -

Do - - - - - mi -

**L**

ne, mi - se - re - re no - - - - - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis, mi - se - re - - re no - - - - - bis!

ne, mi - se - - re - - re no - - - - - bis!

mi - se - re - - - re no - - - - - bis!

ne, mi - se - - re - - re no - - - - - bis!