

# Tullio Cima

(1595 - 1678)

„*Oratio mea munda est*“

T.

aus

SACRAE CANTIONES

Singulis, Binis, Ternis, Quaternisq.

Vocibus.

*Vna cum Magnificat & Litanijs B. M. Virginis,*

*Cum Basso ad Organum decantando.*

AVCTORE

T V L L I O C I M A

RONCILIONENSE.

LIBER PRIMVS.

(Wappen des Widmunsträgers: )

VRBEVETERI.

Apud Bartholomaeum Zanettum. M. DC. XXI.

Superiorum Permissu.

(„Una Muta di Motetti ecc., dedicati a Mons. Diofebo Farnese, stampati a proprie spese del’Autore”. Vgl. Francesco M. D’Orazi (Hg.), *Stamperia Carte e Cartiere nella Ronciglione del XVII e XVIII Secolo*, Ronciglione 1996, S. 117)

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, August 2012

gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

8 *c*<sup>4</sup>

O - ra - ti - o me - a mun - - - da est o -

4 3

5

ra - ti - o me - - a mun - - - da est et i - de-o

6 5 4 3 6

9

pe - to et in de-o pe - to ut de-tur lo - cus vo - - -

12

- - - - - ci me - ae in

6 7 6

14

cae - - - - - lo Qui - a i -

3 4 3

17

bi est iu - dex me - us est iu - dex me - us in

6 6 4 3

22

- ex - cel - so as - cen - - - - dat, as - cen - - - - - dat ad

6 4 3

2

25

Do - mi - num de - pre - ca - ti - o me - - - -

7 6

27

- - - - - a in

30

- ex - cel - so as - cen - - dat, as - cen - - dat ad Do - mi-num depre -

6 7 6 7 6

34

ca - ti-o me - - - - a de-pre-ca - ti-o

# # # 6 6

37

me - - - a de-pre-ca - ti-o me - - - -

5 6 3 4 3

40

a de-pre-ca - ti-o me - - - -

5 6 4 3 b

43

- - - - - a.

# 7 6 # 4 3