

# **Bonifazio Graziani**

(1604/05 – 1664)

„*Congregati sunt inimici nostri et gloriantur in virtute sua*“

**C.C.T.**

aus

IL SECONDO LIBRO  
**DE MOTETTI**  
A DVE, TRE, QVATTRO,  
Cinque, e sei Voci  
DI D. BONIFATIO GRATIANI  
Maestro di Cappella nella Chiesa del  
Giesù, e Seminario Romano.

(Wappen des Widmungsträgers:  
D. Marc Antonio Colonna  
Gran Contestabile del Regno di Napoli)

IN ROMA, Appresso Vitale Masciardi, M.DC.LII  
*CON LICENZA DE' SVPERIORI.*

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, November 2011  
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

c<sup>1</sup>

Con-gre-ga - ti sunt i-ni-mi - - ci no - - -

c<sup>31</sup>

Con-grega - ti sunt i-nimi - - ci no -

c<sup>4</sup>

Sonate come stà Con - gre-ga - ti sunt i-ni - mi - ci no -

c<sup>4</sup>

stri con - gre - ga - ti sunt i - ni - mi - - ci

4

stri con - gre - ga - ti sunt i - ni - mi - - ci

stri con - gre - ga - ti sunt i - i - mi - - ci no - -

stri con - gre - ga - ti sunt i - ni -

9 8

7

no - stri, i - ni - mi - ci no - - stri

- stri, i - ni - mi - ci no - - stri et glo - ri-an-tur in - vir -

8 mi - ci, i - ni - mi - ci no - - stri

7 6 5 4 3

10

et glo - ri - an-tur in \_ vir - tu-te, in \_ vir - tu-te su - - - a, in \_ vir -  
tu-te su - a et glo - ri - an-tur in \_ vir -  
8 et glo - ri - an-tur in \_ vir - tu - te su - - a, et glo - ri -  
4 3 5

13

tu - te, in vir - tu - te su - a, et glo - ri - an-tur in vir - tu - te su - -  
tu - te, in vir - tu - te su - a, et glo - ri - an-tur in vir - tu - te, in vir - tu - te  
8 an-tur in vir - tu - te su - a, et glo - ri - an-tur in vir - tu - te, in vir - tu - te  
b6 4 3 6 5 9

16

- - - a. Im - petum i - ni-mico - rum ne ti - mu - e - ritis, im - petum i - ni-mi -  
su - - a. *Tacet*  
8 su - - a. *Tacet*  
4 3 b 2 b

19

co-rum ne ti - mu - e - ri-tis      me - mo-res e - sto - te quo-modo sal - vi fac - ti

8

4 2      5 6      6      b6

22

sunt pa - - - - - - - - - - tres no stri.

8

6      4 3      3

25

ut di - micent con - tra nos

Con - gre-ga - te sunt gen - tes in mul - ti - tu - - - di - ne, in mul - ti -

8

Con - gre-ga - te sunt

4 3      b6

28

Con-gre-ga - te sunt gen - tes in mul-ti - tu - - di - ne  
 tu - - - di - ne, con - gre - ga - te sunt gen - tes in  
 8 gen - tes in mul-ti - tu - di - ne ut di - micent con - tra nos, in mul-ti -  
 5 6 7 6 4 3 b

31

ut di - micent con - tra nos con - gre - ga - te sunt gen - tes in  
 mul-ti - tu - - di - ne, in mul-ti - tu - - - di - ne, in mul-ti -  
 8 tu - dine, con - gre - ga - te sunt gen - tes in mul-ti - tu - dine  
 4 3 b 5 6 7 6

34

mul-ti - tu - - di - ne ut di - micent contra nos, ut di - micent contra  
 tu - dine ut di - micent contra nos, ut di - micent contra nos  
 8 ut di - micent contra nos ut di - micent contra nos di - micent  
 4 3 b b 5 6

37

nos, con - tra nos et ig - no - ra - mus quid a - ge-re  
— con - tra nos et ig - no - ra - mus quid a - ge-re de - be-  
8 con - tra nos et ig - no - ra - mus quid a - ge-re

4 3 b #

40

de - be-a - mus ad te Do - mine sunt o - cu-li no-stri ne pe - re -  
a - - - - mus  
8 de - be-a - mus ne pe - re -

4 3 b # 6 7 6 5

44

a - mus ne \_\_\_\_\_ pe - re - a-mus, ad et  
ad te Do - mine sunt o - cu-li no - stri ne \_\_\_\_\_ pe - re - a - -  
8 a - - - mus, ad te Do - mine sunt o - cu-li no-stri ne pe - re - a - -

4 3 # b 6 4 3

47

Do - mine sunt o - cu-li-no - stri ne ne \_\_\_\_\_ pe - re - a - - -  
mus, ad te Do - mine sunt o - cu-li no - stri ne ne \_\_\_\_\_ pe - re - a - - -  
mus, ad te Do - mine sunt o - cu - li no-stri ne pe - re - a - - -

7     6     5     4     3

50

mus. *Tacet*

mus. Memento - te mi-ra - bi - lium e - ius queae fe - cit Fa - ra-o - ni

mus. *Tacet*

2

54

et e - xer-ci - tu-i e - ius in ma - - - - - - - -

7     6                         6                         6                         #

57

Tri-bu-la-ti-o-nes ci-vi-ta-tum au-  
ri rub-ro. Tri-bu-la-ti-o-nes ci-vi-ta-

8

Tri-bu-la-ti-

6 4 3 6 4 3

61

di-vimus quas pas-sae sunt, quas pas-sae sunt et \_\_\_\_\_.  
- - tum au-di-vimus quas pas-sae sunt, quas pas-sae sunt et de-  
o-nes ci-vi-ta-tum au-di-vimus quas

7 6 6 3 4 5 b 4 5 6

64

de-fe-ci-mus ti-mor et he-be-tu-do mentis ce-  
fe-ci-mus ti-mor et he-be-tu-do men-tis  
pas-sae sunt et de-fe-ci-mus ti-mor et he-be-tu-do men-tis

7 6 6 4 3 6 5 6

68

ci - dit su - per nos      Do - mi - ne  
ce - ci - dit su - per nos      Do - mi -  
ce - ci - dit su - per nos      Do -  
6      6      5      5

71

mi-se-re-re, mi-se - re - - re      Do - mi-ne      mi-se-re-re, mi-se -  
ne      mi-se - re - - re      Do - mi - ne      mi-se -  
- mi-ne      mi-se - re - - re      Do - mi-ne      mi-se -  
5      6      4      3      #

75

Tacet.  
re - - re.  
Tacet.  
re - - re.  
re - - re.      Do - mi-ne      De - us      qui con-teris      bel-la ab i - ni - ti-o  
4      3      #

79

e - - - le-va brachium tu-um su-per gentes quae co - gitant servis tu - is

82

ma - la, con - te-re for-ti - tu - dinem il-lorum dis - per - - - ge, dis - sic  
4 3

86

per - - - - ge il - los in vir - tu - - - - te, in vir - tu - te  
# 5 b6 6

89

tu - a et de - stru-e e - os ut cog - nos - cant qui - a non est

4 3 6 7 6 7 6

92

a - li-us qui pug - net pro no - bis ni - si tu De - - - us no - ster.

b b6 6 6 4 3 5

96

E-xur-ge Do - mine e - xur - - - - ge

et af - fli - ge op-pri-men - tes nos, e - xur-ge Do - mine, e -

E-xur-ge Do - mine e-xur-ge et af -

4 3 b

99

Musical score for page 99. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is in common time. The lyrics are:

e-xurge Do - mine e-xurge et af - fli - ge op-pri-men - tes  
xur - - - - ge, e - xurge Do - mine et af - fli - ge op-pri-  
8 fli - ge op-pri-men - tes nos e - xurge Do - mine e - xur - -

Measure numbers 4, 3, and b are indicated below the staff.

102

Musical score for page 102. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is in common time. The lyrics are:

e-xur - ge Do - mine, e - xur - - - - - ge et af - fli - ge op - pri-  
men - - - tes nos, et af - fli - ge op-pri-men - - tes nos  
8 - - - - ge e - xur - ge Do - mine, e - xur - -

Measure numbers 4, 3, b, 4, 3, and 4 are indicated below the staff.

105

Musical score for page 105. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is in common time. The lyrics are:

men - - - tes nos, et af - fli - ge op - pri-men - - tes nos, e -  
e - xur - ge Do - mine af - fli - ge op - pri - men - - tes nos, e -  
8 - - - - ge et af - fli - ge op - pri-men - - tes nos, e -

Measure numbers 4, 3, 4, 3, 4, 3, and 4 are indicated below the staff.

108

xur - ge, e - - xur - - ge  
xur - ge, e - - xur - - ge et ex - ten - de bra - chium  
8 xur - ge, e - - xur - - ge  
9

111

et ex - ten - de bra - chium  
tu - um et li - be-ra a - - - ni-mas no - stras  
8

114

tu - um et li - be-ra a - - - ni-mas no - - stras et ex - ten-de brachium  
et ex - ten-de brachium tu - um et  
et ex - ten-de brachium  
8

117

tu - um et li - be-ra a - ni-mas no - - stras al - li - de, al -  
 li - be-ra, et li - be-ra a - ni-mas no - stras al -  
 8 tu - um et li - be-ra a - ni-mas no - - stras

4 3 b

120

li - de vir - tu - tem e - o-rum in vir - tu - te tu - a, in vir - tu - te tu - -  
 li - de vir - tu - tem e - o-rum in vir - tu - te tu - a, in vir - tu - te tu - -  
 8 vir - tu - te e - o-rum in vir - tu - te tu - a, in vir - tu - te tu - -

6 6 4 3 6 4 3

123

a et dex - - te - ra  
 a et  
 8 a et dex - - te - ra tu - a

4 3 6 7 6

127

tu - a                      glo - ri - fi - ce - - - - -  
 dex - te - ra    tu - - a    glo - ri - fi - ce - - - - -  
 8                      glo - ri - fi - ce - - - - -  
 4    3

132

- - - - tur in no - - bis  
 - - - - tur, in no - - bis et dex - te - ra  
 8 - - - - tur in no - - bis  
 6          4 3                4 3

137

et dex - te - ra tu - - a  
 tu - a glo - r - fi -  
 8 et dex - - te - ra tu - a glo - ri - fi -  
 6    7 6                4 3                6

141

glo - ri - fi - ce

ce

ce

147

- - tur in no - - - bis al - li - de virtu - tem e -

- - tur in no - - - bis, al - li - de, al - li - de virtu - tem e -

- - tur in no - - - bis vir - tu - tem e -

4 3

152

o-rum in vir-tu-te tu - a, in vir-tu-te tu - - a et dex - te - ra

o-rum in vir-tu-te tu - a, in vir-tu-te tu - - a et dex - te - ra

o-rum in vir-tu-te tu - a, in vir-tu-te tu - - a

6 b 4 3 4 3 3 6 5 3

156

Musical score for page 156, featuring three staves of music. The lyrics are:

tu - a      et dex - te - ra      tu - - - a  
 tu - a  
 8 et dex - - te - ra      tu - a      glo - ri - fi -  
 6 7 6 4 3

160

Musical score for page 160, featuring three staves of music. The lyrics are:

et dex - te - ra  
 glo - ri - fi - ce - tur in no - - - bis,  
 ce - tur in no - - - bis,  
 b 6 4 3

164

Musical score for page 164, featuring three staves of music. The lyrics are:

tu - - a      et dex - te - ra      tu - a,      et  
 glo - ri - fi - ce - tur no - - - bis,      et  
 8 glo - ri - fi - ce - tur no - - - bis  
 b 4 3

169

Musical score for page 169. The score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one flat. The lyrics are:

dex - te - ra tu - - a glo - ri - fi - ce - -  
dex - te - ra tu - - a glo - ri - fi - ce - -  
8 glo - ri - fi - ce - - - - - -

Accompaniment figures are provided below the staff lines.

173

Musical score for page 173. The score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one flat. The lyrics are:

- - - - tur in no - - - bis  
- - - - tur in no - - - bis  
8 - - - - tur in no - bis, glo - ri - fi -  
6 6 4 3 6

Accompaniment figures are provided below the staff lines.

177

Musical score for page 177. The score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one flat. The lyrics are:

glo - ri - fi - ce - - tur in no - - - bis.  
glo - ri - fi - ce - - tur in no - - - bis.  
8 ce - - - - tur in no - - - bis.  
5 6 6 4 3 5

Accompaniment figures are provided below the staff lines.