

Siegfried Strohbach

Fünf Fabeln

auf Texte von Marianne Hütel und Heinz Grunow
für Frauenchor a cappella

1. Die Gans

2. Der Esel

3. Der Bähwolf

4. Die Fliege

5. Habicht und Kröte

Die Fliege

Text: Marianne Hütel (1911-1983)

Siegfried Strohbach (1964)

Flink, (♩ = etwa 112)

p *f* *p* *f*

Sopran 1
Ei - ne Flie - ge sah — ich flit - zen, die — wollt' gern im Si - rup sit - zen,

Sopran 2

Alt 1 + 2

S 1
die — wollt' gern, — so gern, so gern, — so gern, so gern — im Si - rup sit - zen,

S 2
p Ei - ne Flie - ge sah — ich flit - zen, die — wollt'gern — im Si - rup sit - zen,

A

S 1
5 *mf* ei - ne Flie - ge sah ich flit - zen,

S 2
p *f* *p* *f* ei - ne Flie - ge sah — ich flit - zen, die — wollt' gern — im Si - rup sit - zen,

A 1+2
mf *f* *p* *f* Ei - ne Flie - ge sah — ich flit - zen, die — wollt' gern — im Si - rup sit - zen,

7

S 1
die wollt' gern, — so gern, — so gern, — so gern — im Si - rup sit - zen,

S 2
die — wollt' — gern, — so gern, — so gern, — so gern — im Si - rup sit - zen.

A 1+2
die — wollt' gern, so gern, — so gern, — so gern, — so gern, so gern, — so gern — im

9

S 1
wollt' — so gern — im Si - rup sit - zen, wollt' — so gern — im Si - rup sit - zen,

S 2

A 1+2
Si - rup sit - zen, die wollt' gern, so gern, so gern

11

S 1
wollt' — so gern — im Si - rup sit - zen. Um zu en-den ih-re Pein, um zu en-den ih-re

S 2
Um zu en-den ih-re Pein, um zu en-den ih-re

A 1
im Si - rup sit - zen. Um zu en-den ih-re Pein, um zu en-den ih-re

A 2
im Si - rup sit - zen. um zu en-den ih-re

14 *p* *f*

Pein, um zu en-den ih-re Pein, um zu en-den ih-re Pein, half ich ihr als-bald hi -

Pein, um zu en-den ih-re Pein, um zu en-den ih-re Pein, half ich ihr als-bald hi -

Pein, um zu en-den ih-re Pein, um zu en-den ih-re Pein, half ich ihr als-bald hi -

Pein, um zu en-den ih-re Pein, half ich ihr als-bald hi -

17 *mf legato*

-nein. A-ber hofft' ich, dass sie jetzt,

-nein. A-ber hofft' ich, dass sie jetzt,

-nein. A-ber hofft' ich, dass sie jetzt,

-nein. A-ber hofft' ich, dass sie jetzt, voll be -

23

voll be-frie-digt und er-götzt, fro-her sän-ge als vor-her, fro -

voll be-frie-digt und er-götzt, fro-her sän-ge als vor-her, fro -

voll be-frie-digt und er-götzt, fro-her sän-ge als vor-her, fro -

-frie-digt und er-götzt, fro-her sän-ge als vor-her,

28

- - her sän - ge, fro - her sän - ge, fro - her sän - ge als vor -

- - her sän - ge, fro - her sän - ge, fro - her sän - ge als vor -

- - her sän - ge, fro - her sän - ge, fro - her sän - ge als vor -

- - her sän - ge, fro - her sän - ge, fro - her sän - ge als vor -

32

-her, ei, da täusch-te ich mich sehr, ei, da täusch-te ich mich sehr, ei, da täusch-te ich mich

-her, ei, da täusch-te ich mich sehr, ei, da täusch-te ich mich sehr, ei, da täusch-te ich mich

-her, ei, da täusch-te ich mich sehr, ei, da täusch-te ich mich sehr, ei, da täusch-te ich mich

-her, ei, da täusch-te ich mich sehr,

35

sehr, ei, da täusch - te ich mich sehr, ei, da täusch - te ich mich sehr.

sehr, ei, da täusch - te ich mich sehr, ei, da täusch - te ich mich sehr.

sehr, ei, da täusch - te ich mich sehr, ei, da täusch - te ich mich sehr.

ei, da täusch - te ich mich sehr, ei, da täusch - te ich mich sehr.

38 ca. ♩ = 72 beginnen, nach und nach steigern bis ♩ = etwa 108

mf Brum - mend schmäht' sie, dass man's hör - te,

mf Brum - mend, brum-mend, brum - mend schmäht' sie, dass man's

mf Brum-mend schmäht' sie, dass

41

Brum - - - mend

was sie einst so heiß be-gehr-te, brum - mend schmäht' sie,

hör - te, was sie einst so heiß be - gehr - te, brum - mend

man's hör - - - te, brum - - - - - mend

44

schmäht' sie, dass man's hör - - - te,

dass man's hör-te, was sie einst so heiß be-gehr-te,

schmäht' sie, was sie einst so heiß be - gehr - te, brum - mend,

schmäht' sie, was sie einst so heiß be - gehr - te,

47 *f*

brum - mend schmäht' sie, dass man's hör - te, was sie einst so

brum - mend schmäht' sie, dass man's hör - te, was sie einst so

brum - mend schmäht' sie, dass man's hör - te, was sie einst so

brum - mend schmäht' sie, dass man's hör - te, was sie einst so

50 *verzögern* - - - - *frei gesprochen (Solo)* *f*

heiß be - gehr - te. Und die Mo - ral? Ach, es ist wahr, der

heiß be - gehr - te. Ach, es ist wahr, der

heiß be - gehr - te. Ach, es ist wahr, der

heiß be - gehr - te. Ach, es ist wahr, der

54

Ü - ber - fluss schaf - fet nur all - zu - leicht Ver - druss.

Ü - ber - fluss schaf - fet nur all - zu - leicht Ver - druss.

Ü - ber - fluss schaf - fet nur all - zu - leicht Ver - druss.

Ü - ber - fluss schaf - fet nur all - zu - leicht Ver - druss.

*) die kleinen Noten alternativ