1.

CHARLES LECOCQ

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R.F.
IMPRIMÉS

I

Idylle printanière

Poésie de VICTOR HUGO

II

Suzette et Suzon

Poésie de VICTOR HUGO

Chaque N°, net : 1.75

Vol. Vm 7
4074 (1)

PARIS, AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne, HEUGEL & Cie
Editeurs-Propriétaires pour tous pays

Tous droits de reproduction, de traduction et d'éxécution publique reservés en tous pays, y compris la Suède, la Norvège. et le Danemark.

Imp. Delanchy Paris

Dépôt Légal
02894
Seine-1910
1910

AU MÉNESTREL
HEUGEL & Cie
2bis RUE VIVIENNE

IDYLLE PRINTANIÈRE

Poésie
de
VICTOR HUGO.

Musique
de
CHARLES LECOCQ.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R F

(Parlé) Or, nous cueillions ensemble la pervenche.

Ben moderato e dolce.

CHANT.

Je sou - pi - - - rais, Je crois qu'el - le rê - vait. Ma joue à peine a - vait un blond du - vet.

PIANO.

Moderato.

p *p*

Un poco più vivo.

Elle a - vait mis son ju - pon du di - man - - - che; Je le bois -

mf

1910

COPYRIGHT BY HEUGEL & Cie. 1910.
H. & Cie. 24,782.

AU MÉNESTREL, 2bis, Rue Vivienne.

HEUGEL & Cie, Editeurs, Paris.

Léger.

ad lib.

-sais chaque fois qu'u-ne bran - che Le re-le - vait. Et

Allegro.

Rall. *p*

p

p

Allegro mod^to.

nous cueillions ensem-ble la per - ven - che. Le diable est

Allegro mod^to.

pp

mf

fin, mais nous som - mes bien sots. El - le s'as - sit sous de charmants ber-

dolce.

court. *ad lib.*

-ceaux Près d'un ruis - seau qui dans l'her - be s'é - pan - che; Et vous chan-

p

_tiez dans vo_tre gaî_té fran_che, Pe_tits oi_seaux.

Rall. ***p***

Allᵉ non troppo.

f ***mf*** ***p*** ***pp***

ad lib.

Et nous cueillions en_sem_ble la per_

tr *tr*

sempre. ***pp***

Più animato.

ven _che. Le pa_ra_dis pour_tant m'é_tait é_

pp ***f***

Andantino.

ad lib.

_chu. En ce mo_ment, un bouc au pied four_chu Passe Et me dit: «Penche_

mf *Marcato.*

-toi.» Je me pen - - che. An-ges du ciel! Je

p *p* *Più stretto.*

Molto espress. **Più vivo.** *ad lib.*

vis sa gor-ge blan - che Sous son fi - chu... Et

p *p* *Rall.* *p*

nous cueil-lions en-sem-ble la per - ven - che. J'é - tais bien

Ben mod^to.

pp *p*

jeune et j'a-vais peur d'o - ser... El - le me dit: «Viens donc te re - po -

Cantando.

Dolce.

Un poco più vivo.

ad lib.
più f

-serSous mon om-brelle,» et me don-na du manche Un pe-tit coup, Et je pris ma re-

Rall.

ad lib. Molto espress.

-van - che Par un bai - ser.

a Tempo.

Moderato.

p

Allegro.

Et nous cueil-lions en-sem-ble la per - ven - - -

Pressez.

a Tempo mod^to.

- che.

Marcato espress.

BnF MUS

PARIS, EMILE MEURISSE, GRAV.

H. & Cie. 24,782.

Paris, Imp. Delanchy.