

'A VERDUMMARA

Canzone popolare

per Piedigrotta 1888.

Versi di A. FIORELLI

Musica di A. SIRAGUSA

CANTO.

ALLEGRETTO
BRILLANTE.

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff in G major and 2/4 time, starting with a whole rest. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clef) and begins with a forte (ff) dynamic. The melody features eighth-note patterns with accents.

The second system continues the piano accompaniment. It features a crescendo (cres.) leading to a forte (f) dynamic. The melody includes a triplet of eighth notes. The system concludes with a piano (p) dynamic.

The third system includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked "con grazia" and "leggiere". The lyrics are: "dumma_rel_la mia, ver_dum_ma_rel_la, me vu_larris_se". The piano accompaniment is marked "legato" and "rinf".

rall. *a tempo*

dà sta mu - li - gna - na? Sta mu - li - gna na? u ssa, che -

rall. *a tempo*

-st' è nu - vel - la, è co - sa ca se te - ne fo - re ma - - na. A

Poco più *rinf.*

ca - ro prez - zo me l'ac - cat - tar - ri - a. Gner - no, che sta se

Poco più *rinf.*

dà pe' sim - pa - ti a! Dam - mel - la, verdum - mà! Dam -

f *1° Tempo*

p

- mel - la, verdum - mà! Nun me fa perde l'a - nema, nun me fa jastem -

mf *cres.* *F* *rall.* *FF deciso*

- mà! Dam - mel - la, verdum - mà! Dam - mel - la, verdum - mà! Nun

FF

me fa perde l'anema, nun me fa jastemma! Ah!.....

CORO *FF*

Dan - gel - la, verdum mà! Dan -

FF *FF*

Nun me fa perde P'a_nema,nun me fa jastem -
 - gel - la,verdum - mà! Nun 'u fa perde P'a_nema,nun 'u fa jastem -

- mà! Ah! Nun
 - mà! Dan - gel - la, verdum - mà! Dan - gel - la, verdum - mà! Nun

mf *cres.* *ff* *rall.* *ff deciso*

me fa perde P'anema,nun me fa jastemma! me fa jastem - mà!
 'u fa perde P'anema,nun 'u fa jastemma! 'u fa jastem - mà!

1^a 2^a 3^a Oppure