

C.1905



STUDIANKA

MAZURKA BRILLANTE

POUR PIANO

PAR

B.M.COLOMER

Du même Auteur : Pas des Ondines, Valse-Ballet

P. Borie

Imp. Dupré, Paris

Prix net : 1f75

Paris. E. WEILLER, Editeur, 21, Rue de Choiseul

*Tous Droits de Reproduction, et d'Exécution réservés pour tous Pays
y compris la Suède et la Norvège.*

BnF
MUS



300
N. 12640

ŒUVRES CHOISIES POUR PIANO PARMI LES COMPOSITEURS LES PLUS CÉLÈBRES

**E. JAKES-
DALCROZE**
DANSONS LA RONDE
Prix net 2!

Allegretto.
p cantando.

F. ROUGNON
LA VIERGE AUX LYS
RÉVERIE
Prix net 1!75

*Très lent et très
expressif.*
p

F. WACHS
SEULETTE
VAISE LENTE
Prix net 1!75

Valse lente

A. LANDRY
BASQUAISE
Prix net 1!50

Allegretto
f deciso.

THUILLIER
LE RÊVE
D'UNE VIERGE
NOCTURNE
Prix net 1!75

Andantino.

KESSLER-WEXLER
GAVOTTE DES
PETITS MARQUIS
Prix net 1!75

All. mod^{to} *legg.*
sf p. *sf p.* *mf.* *sf p.* *sf* *poco rit.*

M. CARMAN
RÉVEIL DES ROSES
RÉVERIE
Prix net 2!

Tempo giusto.
dolce e grazioso

NAZARE-AGA
HORIZONS BLEUS
VAISE LENTE
Prix net 1!75

T^o di Valse mod^{to}
legg.

E. WEILLER
ÉTERNEL POÈME
INTERMEZZO
Prix net 2!

Valse lente.
p *p* *p* *f*

STREABBOG
L'OMBRELLA ROSE
MENUET
Prix net 1!50

T^o di Minuetto.
p₄ *dim.* *pp*

A. LANDRY
DIANE CHASSERESSE
AIR DE CHASSE
Prix net 2!

All^{to} gracioso.
f *p* *mf* *p*

ED. MISSA
ROYALE ESPAGNE
VAISE BRILLANTE
Prix net 2!

Valse.
p

STUDIANKA

MAZURKA BRILLANTE

Pour PIANO

B.M.COLOMER.

Op.116

Pomposo. (416)

PIANO.

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The first system starts with a forte (f) dynamic. The second system includes a fortissimo (ff) dynamic. The third system features a piano (p) dynamic. The fourth and fifth systems also feature a piano (p) dynamic. The score includes various musical notations such as treble and bass staves, notes, rests, and dynamic markings.

The musical score consists of six systems of staves, each with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and slurs. Dynamics are indicated by *f* (forte), *p* (piano), and *ff* (fortissimo). Tempo markings include *Largement.* and *a Tempo.*. The piece concludes with a double bar line.

8-----7

cresc.

Largement. *a Tempo.*

ff

Gracieux.

f p

f p

f p

f p

f p

4

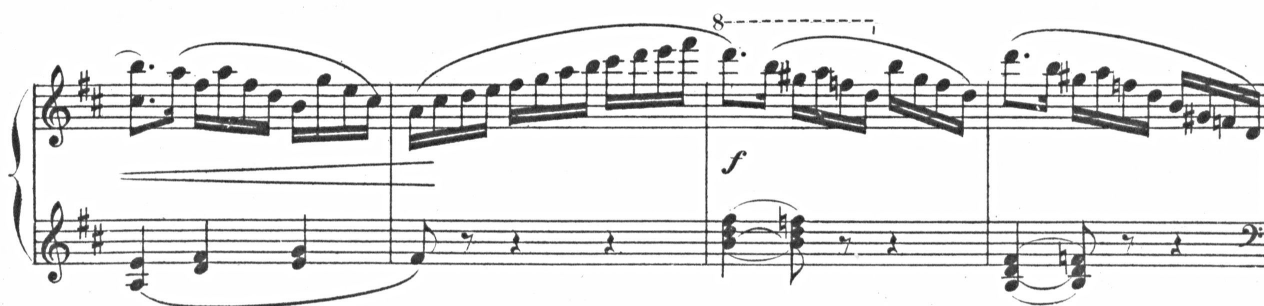
(1) *

8ves ad lib.

ff

(1) Reprise à volonté du signe * au signe

E. W. 584



E. WEILLER, Éditeur, 21, Rue de Choiseul, PARIS (2^e)

MUSIQUE FACILE POUR LES ENFANTS

COLLECTION DES GROSSES NOTES

60 Morceaux extra-faciles pour petites mains en grosses notes pour piano

PIANO SEUL

LILI-CONCERT

1^{re} SÉRIE

1. Bonjour Lilli, aubade	P. STELLA.	1 »	2
2. Petite Bonbonnière, valse	—	1 »	2
3. Pour jouer à Grand-Père, gavotte	G. BACHMANN.	1 »	2
4. Gentil Baby, mazurka	—	1 »	2
5. Lilli-Polka, polka	R. DE VILBAC.	1 »	2
6. Petite Poupée chérie, valse	—	1 »	2
7. Caresses enfantines, mazurka	—	1 »	2
8. Les Petits Hussards, marche	J. BRISSAC.	1 »	2
9. La Chasse merveilleuse, air de chasse	—	1 »	2
10. Les Petits Moutons blancs, pastorale	—	1 »	2
11. Le Chien savant, mazurka	ED. MISSA.	1 »	2
12. Les Jours roses, polka	—	1 »	2
13. Je suis Soldat, marche militaire	—	1 »	2
14. Danse persane, air de ballet	G. MICHEUZ.	1 »	2
15. Berceuse arabe, rêverie	—	1 »	2

1^{re} SÉRIE

16. L'Éclair au Chocolat, mazurka	P. WILLY.	1 »	2
17. Hanne-ton vole, polka	P. STELLA.	1 »	2
18. La petite Reine, valse	—	1 »	2
19. La Chasse au Renard, air de chasse	—	1 »	2
20. Premiers Joujoux, schottisch	G. BACHMANN.	1 »	2
21. Danse andalouse, boléro	—	1 »	2
22. Les Petits Pantins, valse	P. WILLY.	1 »	2
23. Chez Petite Mère, menuet	—	1 »	2
24. Les Cloches enchantées, carillon	—	1 »	2
25. Sourire et Baiser, valse	ED. MISSA.	1 »	2
26. A Petits Pas, polka	—	1 »	2
27. Noël de Lilli, cantique	ARMAND BELL.	1 »	2
28. La Chatte blanche, valse	—	1 »	2
29. Lilli au Berceau, berceuse	L. BEYER.	1 »	2
30. Bonsoir Lilli, galop	—	1 »	2

MIGNON-CONCERT

2^e SÉRIE

1. Je commence, valse	P. WILLY.	1 »	2
2. Ecoute maman, polka	—	1 »	2
3. Ma première Valse, valse	ED. MISSA.	1 »	2
4. Pour faire danser ma Poupée	—	1 »	2
5. Ronde de Guignol, ronde	G. MICHEUZ.	1 »	2
6. La Cueillette des Roses, mazurka	—	1 »	2
7. La Petite Chanteuse, polka	ARMAND BELL.	1 »	2
8. Bébé charmant, carillon	—	1 »	2
9. Les Friandises, valse	—	1 »	2
10. Petite Friponne, mazurka	G. BACHMANN.	1 »	2
11. Pour la Fête à Papa, air de chasse	—	1 »	2
12. Echo du Désert, rêverie arabe	R. DE VILBAC.	1 »	2
13. Sonnez-Clairons, marche militaire	—	1 »	2
14. Les Papillons roses, valse	P. WILLY.	1 »	2
15. Le prince Caprice, air de chasse	—	1 »	2

2^e SÉRIE

16. Danse des Polichinelles, mazurka	P. WILLY.	1 »	2
17. Bon petit Cœur, berceuse	L. BEYER.	1 »	2
18. Le Lever de la Poupée, aubade	—	1 »	2
19. Les Petits Diables, polka	R. CHARLY.	1 »	2
20. Portez Armes, marche militaire	—	1 »	2
21. La dernière Poupée, mazurka	—	1 »	2
22. Les Mirmidons, valse	ED. MISSA.	1 »	2
23. Pour jouer à Grand'Mère, menuet	—	1 »	2
24. Noël de Bébé, chant de Noël	—	1 »	2
25. En Pénitence, polka	B. GOURMA.	1 »	2
26. La Risette, valse	—	1 »	2
27. Dansons en rond, schottisch	—	1 »	2
28. Mon petit Troupeau, pastorale	P. STELLA.	1 »	2
29. Mignonnette, marche	—	1 »	2
30. J'ai fini Maman, polka	ED. MISSA.	1 »	2

Les deux séries en deux albums, chaque 5 francs.

PIANO A 4 MAINS

VOISIN & VOISINE

Douze morceaux extra-faciles à 4 mains, pour enfants de même force, par Ed. Missa.

1. Je commence, valse	P. WILLY.	1 75	2
2. La Chatte blanche, valse	ARMAND BELL.	1 75	2
3. Les Cloches enchantées, carillon	P. WILLY.	1 75	2
4. La Chasse merveilleuse, air de chasse	J. BRISSAC.	1 75	2
5. Chez petite Mère, menuet	P. WILLY.	1 75	2
6. Danse andalouse, boléro	G. BACHMANN.	1 75	2
7. Ma première Valse	ED. MISSA.	1 75	2
8. Pour la Fête à Papa, air de chasse	G. BACHMANN.	1 75	2
9. Sonnez clairons, marche	R. DE VILBAC.	1 75	2
10. Petite Bonbonnière, valse	P. STELLA.	1 75	2
11. Pour jouer à Grand-Père, gavotte	G. BACHMANN.	1 75	2
12. Danse persane	G. MICHEUZ.	1 75	2

WACHS. Glorietta, barcarolle facile. 2 »

CHANT & PIANO

CHANSONS POUR PENSIONNATS

BOISSIÈRE (F.).	L'Abeille et le Papillon, fabliau	1 »	2
—	L'Alouette, historiette	1 »	2
—	La Bûche de Noël, chanson	1 »	2
—	La Berceuse de la Poupée, mélodie	1 »	2
DAMBLANS (H.).	Souhaits de Fête, chanson	1 »	2
—	Les Confidences de Polichinelle, comique	1 »	2
—	Petit Jésus que j'aime, romance	1 »	2
MISSA (Ed.).	Le Grain de Sel, chansonnette	1 »	2
—	Le Petit Oreiller, chansonnette	1 »	2
—	La Consultation de Bébé, chansonnette	1 »	2
WACHS (PAUL).	Il était un petit Bateau, historiette	1 »	2
—	La Revanche du Moineau, chanson comique	1 »	2
—	Ce que chante le Meunier, chanson	1 »	2
—	Chanson à Petit Noël, chanson	1 »	2
SUTTER (EUG.).	SAUTEZ ENFANTS, 12 Rondes et Scènes enfantines :		
—	1. La petite Souris, ronde et poursuite	1 »	2
—	2. Oies et Canards, jeu et marche	1 »	2
—	3. Danse des Œufs, danse et ronde	1 »	2
—	4. Cocorico, ronde et poursuite	1 »	2
—	5. Le joli Nid d'Oiseau, jeu et ronde	1 »	2
—	6. La Zigue Zigue, chant dialogué et ronde	1 »	2
—	7. Nègre et Ramonat, danse et chant dialogué	1 »	2
—	8. Gui Gui la Galette, jeu et ronde	1 »	2
—	9. Le Chat de ma Voisine, jeu et ronde	1 »	2
—	10. A la Foire de chez nous, jeu et promenade	1 »	2
—	11. Vole mon petit Goret, jeu de gestes et ronde	1 »	2
—	12. Belle Dame au cœur tendre, chant dialogué et ronde pour le nouvel An	1 »	2

VIOLON & PIANO

Les PETITS CONCERTS DU VIOLONISTE, 6 morceaux très faciles à la 1^{re} position :

1. Je commence, valse	1 50	2
2. Ma Première Valse	1 50	2
3. Berceuse arabe	1 50	2
4. Pour la Fête à Papa	1 50	2
5. Escadron Mignon, valse	1 50	2
6. Le Pas des Lanciers, mazurka	1 50	2

MANDOLINE & PIANO

Le PREMIER PAS DU MANDOLINISTE, 6 morceaux très faciles à la 1^{re} position, arrangés par Jules COTTIN :

1. Je commence, valse	WILLY.	1 50
2. Ma première Valse	MISSA.	1 50
3. Berceuse arabe	MICHEUZ.	1 50
4. Pour la fête à Papa	BACHMANN.	1 50
5. Escadron mignon, valse	MISSA.	1 50
6. Le Pas des Lanciers, mazurka	—	1 50

Tous les Prix sont nets