

Englisch Horn.

1

Alle Rechte vorbehalten.

„Organum“

III. Reihe. Kammermusik.

N. 9.

PARTIE.

(„Feldmusik“ 1704, No. III)

1. Ouverture.

(Bläser und Streicher)

J. Ph. Krieger.

(1649 - 1725)

Bearbeitet von Max Seiffert.

Grave. (♩ = 76)

sf *mf* *f* *p*

A *cresc. poco a poco*

1. 2. Presto. (♩ = 100)
f *f* *p*

B

C *mf*

D *f* *tr* *mf*

E *f* *mf* *cresc. sempre*

(Streicher allein) *poco rit.*
ff *p*

2. Entrée.

(Bläser)

Alla marcia. (♩ = 100)

p stacc. *cresc.* *mf* *f*

p *cresc.* *mf* *f*

Englisch Horn.

3. Menuet.

(Streicher)

Andante. (♩ = 116)

4. Passacaglia.

(Bläser und Streicher)

Moderato. (♩ = 92)

F (Streicher allein) *p* *cresc. poco*

G (Bläser allein) *mf* *espr.*

H (Tutti) *f*

I (Str. allein) *pp*

(Bl. allein) *p* **K**

(Tutti) *mf* *f* *poco rit.*

5. Fantasia.

(Bläser und Streicher)

Con moto. (♩ = 108)

1

L

Englisch Horn.

First system: *cresc.* *f*

Second system: *mf* *f* *p* *f* *p*

Third system: *mf* *f* *p* *f* *p* **M**

Fourth system: *mf* *f* *p* *f* *p*

Fifth system: *mf* *f* *p* *f*

6. Menuet. (Streicher)

Andante. (♩ = 116)

First system: *mp dolce* *p*

Second system: *mf* *cresc.* *f*

Third system: **N** *mp* *p*

7. Gavotte.

(Bläser und Streicher, bei der Reprise wechselnd)

Allegro. (♩ = 96)

First system: *mf* *cresc.* *f* *mf*

Second system: *p* *mf* *f*

Englisch Horn.

8. Air Menuet.

(Bläser und Streicher)

Cantabile. (♩ = 54)

mf cresc.

f (Str. allein) *p*

O (Tutti) *mf*

cresc. *f*

9. Gigue.

(Streicher)

Allegro. (♩ = 72)

mf *p* *mf*

cresc. *f* *mf* *p* *mf*

cresc. *f* *p* *P*

cresc. *mf* *f*

10. Menuet.

(Bläser und Streicher)

Grazioso. (♩ = 69)

mf poco cresc.

f (Str. allein) *mp*

p *mf* Q (Tutti)

poco cresc. *p* *mf* poco rit.