

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE

Jacotin (ca.1495-ca.1529)

A qui dir' elle sa pensée

à 2 voix



Nomenclature :

 *Cantus*

 *Inferior vox*

Source :

Copenhagen, Royal Library, Ms.

Ny Kgl. Samling 1848, 2°, p. 129

A qui dir' elle sa pensée
 La fille qui n'a point d'amy.
 Et mon amy si tu la void
 Laisse moy gaige
 Si te lairray mon gentil corps
 Et pucellaige
 Pour en faire à son plaisir
 La fille qui n'a point d'amy.

Cantus

A qui dir' el - le sa pen - - - sé - - - e

Tenor

A qui dir' el - le sa pen - - - sé - - - e

9

La fil - le qui _____ n'a point d'a - - - my. _____

La fil - le qui _____ n'a point _____ d'a - my. _____ Et mon a -

19

Et mon a - my _____ si tu _____ la void _____ Lais -

my _____ si _____ tu la _____ void Lais - se _____

28

se moy gai - - - ge Si te lair - ray mon

moy gai - - - ge Si te lais - say mon gen -

37

gen - til corps Et pu - cel - lai - - ge

- - - til corps Et pu - cel - lai - ge Pour

46

Pour en fai - re à son plai - sir,

en fai - - - re à son plai -

54

Pour en fai - re à son plai - sir. A

8

sir, Pour en fai - re à son plai - sir. A

64

qui dir' el - le sa pen - - - sé - - - e La fil - le qui n'a

8

qui dir' el - le sa pen - - - sé - - - e La fil - le qui n'a

75

point d'a - - - my, La fil - le qui n'a point d'a - - - my.

8

point d'a - my, La fil - le qui n'a point d'a - my.